GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:
Öğretmen Adı:
Yaş Grubu: 48-60 Ay (4 Yaş)
Tarih: 01 / 12 / 2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TAKB. Konuşma
TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme
TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
TAKB.3. Konuşma sürecinde Türkçeyi doğru kullanabilme
TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.
TAKB.3.c. Öğrendiği yeni sözcükleri anlamına uygun kullanır.
TAOB. Okuma
TAOB.2. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerinden anlamlar oluşturabilme
TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
TAEOB. Erken Okuryazarlık
TAEOB.4. Okuma öncesi becerileri kazanabilme
TAEOB.4.a. Kitabın temel unsurlarını açıklar.
TAEOB.2. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme
TAEOB.2.b. Cümleyi sözcüklerine ayırır.
TAEOB.2.a. Cümlede sözcükler arasında boşluk olduğunu ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma
SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme
SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
SNAB.4.b. Sanat etkinliği için gerekli materyalleri seçer.
SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde özgün ürünler oluşturur.

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme
MSB.2. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme
MSB.2.a. Şarkıyı grupla ya da tek başına söyler.
MHB4. Müziksel Hareket
MHB.2. Müzik eserleriyle hareket / dans edebilme
MHB.2.a. Müzik eşliğinde grupla birlikte hareket / dans eder.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler
HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme
HSAB.1.a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.
HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme
HSAB.5.a. Kişisel alanı içinde hareket eder.

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri
E1.1. Merak
E2. Sosyal Eğilimler
E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

Değerler

D16. Sorumluluk

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

Okuryazarlık Becerileri

OB4. Görsel Okuryazarlık

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Duyu: Soğuk-sıcak.

Zaman: Önce-sonra.

Mevsim: Kış.

Sözcükler: Kış, kar, kar küresi, kardan adam, kızak, süpürge, atkı, tarçın.

Materyaller: Kış sanat etkinliği kalıpları, boya kalemleri, küt uçlu çocuk makası, yapıştırıcı, pamuk, beyaz ve renkli artık kâğıtlar; "**Kardan Adam Hiç Üşür mü?**" kitabı, "Kar yağıyor." cümle kartı, iki büyük blok, kızak, atkı, süpürge ve tarçın görselleri, büyük oyuncak tencere ve kepçe, malzeme tepsileri, artık kâğıt kutusu, kış giysileri görselleri, duygu kartları ve merkez seçimi panoları, oyun hamuru, resim kâğıdı, video ve şarkılar için ekran / ses sistemi; Çekirdek 4 Yaş 2 kitabının 42. sayfası. Zenginleştirme için Çekirdek 4 Yaş 1 kitabının 59. sayfası. İsteğe bağlı aile çalışması için kırılmayan sızdırmaz kap, su, gliserin ve uygun süsleme malzemeleri; gerekirse yalnızca yetişkinin kullanacağı silikon ve silikon tabancası. Evdeki Sıcak-Soğuk oyunu için temiz bir eldiven.

Eğitim / Öğrenme Ortamları: "**Kardan Adam Hiç Üşür mü?**" kitabı çocukların kapağını rahatça görebileceği biçimde kitap merkezine yerleştirilir. Etkileşimli okuma için yarım daire biçiminde bir oturma alanı hazırlanır. Çocukların seçimine sunulacak kış sanat kalıpları masalara yerleştirilir; zor kesilen küçük parçalar önceden hazırlanır. Boya kalemleri, çocuk makasları, yapıştırıcılar, pamuk ve renkli artık kâğıtlar çocukların ulaşabileceği kaplarda bulundurulur. Ürünler için sergi alanı ayrılır. "Kar yağıyor." cümlesi sözcük aralığı belirgin olacak biçimde yazılır; iki büyük blok ve kış giysileri görselleri hazırlanır. Çekirdek 4 Yaş 2 kitabının 42. sayfasındaki kış bilmecesi ve görselleri gösterime hazır hâle getirilir. Video ve şarkılar önceden kontrol edilir. Oyunlar için kaygan olmayan, çocukların birbirlerine çarpmadan hareket edebilecekleri bir alan oluşturulur. Kızak, atkı, süpürge ve tarçın görselleri küçük bir sepete konur. **Mısır Patlatma Oyunu** için oyuncak tencere ve kepçe hazır bulundurulur; oyun sonrası su içilebilecek alan düzenlenir.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır, eşyalarını yerleştirmelerine gerektiğinde yardım edilir. Çemberde duygu kartlarıyla duygularını paylaşırlar; konuşmak istemeyen çocuk seçtiği kartı gösterebilir. Takvim ve hava durumu incelenir. Çiçek koklama ve mum üfleme hayaliyle birkaç yavaş nefes alınır. Güne sağlıklı başlamak için "**Kardan Adam Şarkısı**" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde "Topla Topla Yerine Koy" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY

Topla topla yerine koy
Oyuncaklar mutlu olsun
Arkadaşın da oynasın
Sınıfımız güzel olsun.

Şarkı eşliğinde çocuklar kullandıkları oyuncakları ait oldukları kutulara yerleştirirler. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir.

"Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf." tekerlemesiyle sıra olunur. Beslenme öncesinde eller yıkanır. Çocuklar masaya yerleşir, beslenme çantalarını açmayı kendileri dener. Lokmalarını çiğneyip yuttuktan sonra konuşmaları hatırlatılır. Beslenme sonrasında kullanılan alan toplanır, eller yıkanarak sınıfa geçilir.

ETKİNLİKLER

Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

"Kış Mevsimini Öğrenelim" ve "Kar Nasıl Yağar?" videolarından çocukların dikkat süresine uygun kısa bölümler izlenir; aralarda durularak görseller hakkında konuşulur. Çocukların merak ettiklerini sormalarına fırsat verilir (E1.1).

Öğretmen pencereyi açarak çocukların yüzlerine değen havayı hissetmelerini sağlar ve "Dışarısı sıcak mı, soğuk mu? İçerisi nasıl?" diye sorar. Havaların soğumasıyla çevrede hangi değişiklikleri gördükleri sorulur. Dört mevsim hatırlanır; aralık, ocak ve şubatın kış ayları olduğu konuşulur. Çocuklar sabah okula gelirken giydikleri mont, bere, atkı ve eldiveni göstererek kışın neler giydiklerini, kar yağdığında neler yaptıklarını kendi yaşantılarıyla ilişkilendirerek anlatır (TAKB.2.a). Konuşan arkadaşına bakarak dinler, söz almak için sırasını bekler (SDB2.1).

Sanat (Bireysel Etkinlik)

Sanat etkinliği için masalara geçilir. "Kış Sanat Etkinlikleri" PDF'sindeki farklı çalışmalar incelenir. Kardan adam, karlı ev, kış manzarası ve kızak gibi örnekler arasından yaş grubuna uygun, büyük parçalı çalışmalar sunulur. Çocuklar boyama, kâğıtla tamamlama veya basit kesme–yapıştırma seçeneklerinden yapmak istedikleri çalışmaya karar verir (SNAB.4.a). Öğretmen örneklerin hangi malzemelerle yapıldığını kısaca gösterir. Çocuklar tepsilerdeki pamuk, renkli kâğıt ve boya kalemleri arasından kullanacaklarını seçer (SNAB.4.b).

Çocuklar seçtikleri çalışma kâğıtlarını istedikleri renklerde boyar. Kesme gereken çalışmalarda kısa ve belirgin çizgiler kullanılır; zor kesilen küçük parçalar önceden hazırlanır. Öğretmen "Önce boya, sonra yapıştır." gibi kısa yönergeler verir ve aşamaları tek tek gösterir. Çalışmanın özelliğine göre kâğıdı bir kez katlama, kıvırma veya parçaları birleştirme denenir; çok aşamalı birleştirmelerde yetişkin desteği sağlanır. Çocuklar pamuk ve büyük kâğıt parçalarını seçtikleri alanlara yapıştırır. Kardan adamın ya da çatının karlı bölümlerine pamuk, diğer bölümlere kâğıttan atkı, bere veya kar taneleri ekleyebilirler. Öğretmen gerektiğinde yapıştırma yerlerini gösterir ve çocuklara aşamaları tek tek denemeleri için zaman verir.

"Buraya ne eklemek istersin?", "Kar için hangi malzemeyi kullanalım?" sorularıyla çocukların fikirleri alınır. Çocuklar seçtikleri renk, desen ve malzemelerle kendi ayrıntılarını ekler; tüm ürünlerin birbirinin aynısı olması beklenmez (SNAB.4.ç). İsteyen çocuk çalışmasında yaptığı bir ayrıntıyı gösterip anlatır. Ürünler sergilenir. Çocuklar masalarındaki artık kâğıtları kutuya atıp makaslarını tepsiye koyarak çalışma alanının düzenlenmesine katılır (D16.3).

Türkçe ve Erken Okuryazarlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Tık tık tık kim geliyor?
Kanatları renkli bir kelebek geliyor!
Sessizce çiçeğine konanı,
Renkli Kelebek çok seviyor! Şşşt...
Kelebek şimdi dinliyor!

"Renkli Kelebek" tekerlemesi hareketleriyle söylenerek minderlere geçilir. "Tık tık tık" sözlerinde kapı çalma hareketi yapılır; kelebek gelirken kollar kanat gibi yavaşça hareket ettirilir. "Çiçeğine konanı" sözünde çocuklar çiçek olarak düşündükleri minderlerine sessizce oturur. "Şşşt..." derken işaret parmağı dudaklara götürülür; son dizede eller kucağa koyulur ve dinlemeye geçilir.

"Kardan Adam Parmak Oyunu" önce öğretmen tarafından yavaşça, hareketleri gösterilerek söylenir; ardından çocuklar parmaklarıyla hareketlere katılır.

KARDAN ADAM PARMAK OYUNU

Kardan adam, kardan adam
Senden korkmaz benim babam
Süpürgen var süpürmezsin
Etrafını hiç görmezsin
Ağzın burnun kızarmış
Sanki pek çok soğuk varmış
Haydi haydi yürüsene
Hah hah hah

"Kış Bilmeceleri" arasından yanıtı kar, kardan adam ve atkı olan kısa bilmeceler görseller ve ipuçlarıyla sorulur. Çocuklar yanıtı söyleyebilir ya da ilgili görseli gösterebilir. Bu bölüm Çekirdek 4 Yaş 2, "Bilmecelerle Mevsimler" (s. 42) çalışmasının kış bilmecesiyle desteklenir. Öğretmen görsellerin adlarını söyleyerek bilmeceyi okur;

çocuklar sayfadaki uygun mevsim görselini gösterir. Kitaptaki "Üç Şey Bulma Oyunu" 4 yaşa uyarlanır: önce her çocuk kışla ilgili bir şey söyler, ardından grubun söylediği üç örnek birlikte tekrar edilir. (TAKB.3.ç, OB4).

Dilimizin Zenginlikleri Projesi eylem planının 30 Kasım–4 Aralık tarihli 4.3 "Etkileşimli kitap okumalarının merkeze alındığı günlük eğitim akışları" faaliyeti kapsamında "Kardan Adam Hiç Üşür mü?" kitabı etkileşimli okunur. Kapak gösterilir; "Sence bu kitapta ne olacak?" sorusuyla çocukların görselden hareketle kısa tahminleri alınır (TAOB.2.b, OB4). Öğretmen kitabın adını okur, yazarın ve resimleyenin yaptığı işi kısa örneklerle açıklar. Çocuklar kapağı ve kitaptaki resimleri göstererek kitabın temel unsurları hakkında konuşur (TAEOB.4.a). Okuma sırasında uygun yerlerde durulur; bir seferde tek ve kısa soru sorulur. Okuma sonunda önce ve sonra olan iki olay görseller üzerinden hatırlanır.

Öğretmen "Kar yağıyor." cümlesini söyler. Önce kendisi her sözcük için bir kez alkışlar; çocuklar onunla birlikte tekrar eder. Her sözcüğe bir büyük blok yerleştirilir. Sözcükler hecelere bölünmeden iki sözcüklü cümle üzerinde kısa bir deneme yapılır (TAEOB.2.b). Yazılı cümle gösterilir; öğretmen sözcükleri işaret ederek okur. Çocuklar iki sözcük arasındaki boşluğu gösterir ve arada boşluk bulunduğunu söyler (TAEOB.2.a).

Öğretmen kızak, atkı, süpürge ve tarçın görsellerini sepetten çıkarır. Özellikle kızak ve atkı üzerinde durulur; sözcüklerin anlamı çocukların yaşantılarıyla ilişkilendirilerek açıklanır. Çocuklar o gün kendileri için yeni olan bir sözcüğü "Kışın atkımı takarım." gibi kısa bir cümlede kullanır; gerektiğinde cümle başlangıcı verilir (TAKB.3.c).

Kızak; Kar veya buz üzerinde kayarak yol alan tekerleksiz taşıt
Süpürge; Süpürme işinde kullanılan araç
Atkı; Soğuğa karşı omuzlara, başa, sırta veya boyna alınan örtü, diğer adı kaşkol
Tarçın; Tarçın ağacının gövdesinin soyulup bu kabukların kurutulması ile elde edilen bir baharat

Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

Daha önce öğrenilen şarkılardan kısa bir tekrar yapılır ve "Kış Şarkısı" söylenir. Öğretmen şarkıyı kısa bölümler hâlinde modeller; çocuklar özellikle tekrar eden bölümlere katılır. Kazak, şapka, bot giyme ve şemsiye açma hareketleri müzik eşliğinde birlikte yapılır **(**MHB.2.a). Çocuklar şarkıyı grupla söyler; isteyenlerin kısa bir bölümü tek başına söylemesine fırsat verilir (MSB.2.a).

KIŞ ŞARKISI
Her yer bembeyaz lapa lapa kar yağar
Kardan adam kocaman havucu da var
Ka ka kazağımı şa şa şapkamı
Bo bo botlarımı hemen giyerim
Bak hava soğudu çok yağmur yağacak Şıp şıp damlayıp ıslatacak
Şe şe şemsiyeyi şe şe şemsiyeyi
Şe şe şemsiyeyi herkes açacak

Hareket ve Sağlık, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocuklar ve öğretmen kollarını yana açtıklarında birbirlerine değmeyecek kadar aralık bırakarak daire olur. "Mısır Patlatma Oyunu" oynanır. Öğretmen oyuncak tencereyi ortaya koyar; içine hayalî mısırları atıp kepçeyle karıştırır. "Tencere ısınıyor." sözünde çocuklar çömelir. Önce "Yavaşça yürü.", ardından "Dur." yönergeleri denenir. "Mısırlar patlıyor." denildiğinde çocuklar bulundukları yerde iki ayakla küçük sıçramalar yapar; "Dur." işaretiyle durur. Hareketler kısa turlarla ve öğretmenin modeliyle uygulanır. Sıçramakta zorlanan çocuklar yerinde adımlayarak katılabilir. Çocuklar hareket boyunca arkadaşlarına çarpmadan kendi alanlarında kalır (HSAB.1.a, HSAB.5.a, E2.5).

Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu öğretmen kılavuzundaki "Kutu Kutu Pense" (s. 80), 4 yaşa uyarlanmış kısa bir tekrar oyunu olarak oynanır. İlk deneme küçük bir çemberde yapılır. Çocuklar öğretmenle birlikte yavaşça yürür; "Kutu kutu pense, elmamı yerse, arkadaşım … arkasını dönse." tekerlemesinde adı söylenen çocuk dönerken çember durur. Gerekirse el tutuşu bırakılıp güvenli biçimde yeniden kurulur. "Önünü dönse" sözüyle başlangıç durumuna dönülür. Her turda bir çocukla çalışılır; hız ve yarışma beklenmez (HSAB.1.a).

Oyunların sonunda tempo yavaşlatılır. Çocuklar kısa süre dinlenir; ihtiyaç duyanların su içmesine fırsat verilir. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşmalarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Sanat çalışmanda hangi malzemeleri kullandın?
- En çok hangi etkinlikte eğlendin?
- Kardan adamın yerinde olsaydın nasıl hissederdin?
- "Kar yağıyor." cümlesini söylerken kaç kez alkışladık?
- Kitabın kapağına bakınca ne olacağını düşünmüştün?
- Soğuk bir günde dışarı çıkarken ne giyersin?
- Evden okula gelirken kışla ilgili neler fark ettin?

Çocukların kışla ilgili gözlemlerini ifade etme, sanat çalışmasına katılma, kısa cümleyi sözcüklerine ayırma ve hareket yönergelerini izleme süreçleri ile bireysel destek gereksinimleri değerlendirildi. Görseller, kısa yönergeler, iki sözcüklü örnek ve hareketlerde model olma yoluyla rehberlik ettim. Etkinliklerin 48–60 ay grubuna uygunluğu, süreleri, materyalleri ve geçişleri gözden geçirildi.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuklar sanat çalışmalarına seçtikleri bir ayrıntıyı ekleyebilir ve bu ayrıntı hakkında kısa bir cümle kurabilir. Çalışmalar ortak bir kış manzarasında birleştirilebilir. Kitaptaki bir görselden sonra ne olabileceğine ilişkin farklı tahminler paylaşılabilir. Sözcük çalışmasına hazır olan çocuklarla Çekirdek 4 Yaş 1, "Sözcük Sayısı" (s. 59) sayfasındaki "Balıklar yüzer." ve "Kediler miyavlar." örnekleri kullanılabilir. Çocuk her sözcük için bir blok koyabilir; ardından sayfadaki kutuları öğretmen rehberliğinde boyayabilir. Sayfanın tamamının aynı gün bitirilmesi beklenmeyebilir.

Destekleme: Sanat seçenekleri iki örnekle sınırlandırılabilir; büyük boy kalıplar, kalın boya kalemleri ve kolay kavranabilen yapıştırıcılar sunulabilir. Gerektiğinde parçalar önceden kesilebilir, bir aşama öğretmenle birlikte yapılabilir. Sohbet ve bilmecelerde iki görsel arasından seçim yapma veya işaret ederek cevap verme olanağı sağlanabilir. "Kar yağıyor." cümlesi öğretmenle birlikte yavaşça söylenebilir; her sözcüğe bir blok eşlenebilir. Sözcükler arasındaki boşluk renkli bir işaretle belirginleştirilebilir. Oyun yönergeleri tek tek verilebilir; sıçrama yerine adımlama, öğretmenin yanında durma ve ek deneme süresi sunulabilir.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelere kış mevsimi, sanat çalışmaları, etkileşimli kitap okuma ve iki sözcüklü cümleyle yapılan sözcük farkındalığı çalışması hakkında bilgi verilir. Çocuklarıyla pencereden veya kısa bir yürüyüş sırasında havayı ve giysileri gözlemlemeleri önerilir. Çocuğun hava durumuna uygun iki giysi arasından seçim yapmasına fırsat verilebilir. Birlikte resimli bir kitaba bakıp "Burada ne görüyorsun?" gibi tek bir soru üzerine konuşulabilir.

Maarifin Kalbinde Oyun I. Bülten'deki "Sıcak–Soğuk" oyunu (s. 13, Eylül oyunlarından) evde kısa bir tekrar olarak önerilir. Aile bir eldiveni çocuğun ulaşabileceği bir alana saklar. Çocuk yaklaştığında "sıcak", uzaklaştığında "soğuk" diyerek yönlendirir; bulunduğunda roller değiştirilebilir. Bu oyundaki sıcak–soğuk sözlerinin eldivenin gerçek sıcaklığını değil, saklanan nesneye yaklaşmayı ve uzaklaşmayı anlattığı açıklanır.

İsteyen aileler çocuklarıyla "Kar Küresi" hazırlayabilir. Evde bulunan uygun malzemeler kullanılabilir; kırılmayan, sızdırmaz bir kap tercih edilir. Çocuk süsleme malzemelerini seçip yerleşimi hakkında fikir verir. Sıcak silikon kullanılması gerekiyorsa bu işlem ve kapağı sabitleme yetişkin tarafından yapılır. Çocuk, çalışma sonunda malzemeleri toplama görevini üstlenir. Kar küresi yapmak istemeyen aileler çocuklarıyla bir kış resmi hazırlayabilir.

Toplum Katılımı:

AİLE BİLGİ NOTU

Değerli Ailemiz,

Kış mevsimiyle ilgili öğrendiklerimizi evde desteklemek için çocuğunuzla aşağıdaki etkinlikleri yapabilirsiniz:

Kışı birlikte gözlemleyin. Pencereden bakarak veya kısa bir yürüyüşe çıkarak havayı, ağaçları ve insanların giysilerini inceleyin. "Bugün hava nasıl?", "Ağaçlarda neler değişmiş?" sorularını sorun. Gözlemlerini anlatması için çocuğunuza zaman tanıyın.

Giysilerini birlikte seçin. Dışarı çıkmadan önce çocuğunuzdan hava durumuna uygun giysileri seçmesini isteyin. "Bugün neden mont giyiyoruz?", "Ellerimizi sıcak tutmak için ne kullanabiliriz?" soruları üzerine konuşun. Atkısını, beresini ve eldivenlerini hazırlamasına fırsat verin.
Sıcak–Soğuk oynayın. Bir eldiveni odada çocuğunuzun ulaşabileceği bir yere saklayın. Eldivene yaklaştığında "sıcak", uzaklaştığında "soğuk" diyerek onu yönlendirin. Bu sözlerin saklanan eldivene yaklaşıp uzaklaşmayı anlattığını açıklayın. Eldiven bulunduğunda rolleri değiştirin.
Sözcükleri alkışlayın. "Kar yağıyor." cümlesini yavaşça söyleyin. "Kar" için bir, "yağıyor" için bir kez alkışlayın. Ardından "Hava soğuk." cümlesini deneyin. Sözcükleri hecelerine bölmeden, her sözcük için bir alkış yapın.
Bir kış resmi hazırlayın. Çocuğunuzun evde bulunan kâğıt ve boyalarla kendi kış resmini yapmasına fırsat verin. İsterse pamuk veya kâğıt parçalarıyla resmine kar ekleyebilir. Çalışması tamamlandığında "Resminde neler var?" diye sorarak anlatmasını dinleyin. Sonrasında malzemeleri birlikte toplayın.
Etkinlikleri çocuğunuzun ilgisine göre farklı günlere yayabilirsiniz. Birlikte geçirdiğiniz keyifli zaman ve çocuğunuzun kendi fikirlerini paylaşması bizim için değerlidir.

ALTERNATİF LİNKLER VE ÖNERİLER

"Kaybolan Eldiven Hikâyesi"

"Kar Küresi"

"Kar Yapımı"

Kardan Adam Hiç Üşür mü? Hikayesi

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.