GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu: 60–72 Ay (5 Yaş)

Tarih: 01 / 12 / 2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TAKB. Konuşma

TAKB.3. Konuşma sürecinde Türkçeyi doğru kullanabilme

TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

TAKB.3.c. Öğrendiği yeni sözcükleri anlamına uygun kullanır.

TAOB. Okuma

TAOB.2. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerinden anlamlar oluşturabilme

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAEOB.4. Okuma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.4.b. Kitabın temel unsurlarını açıklar.

TAEOB.2. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme

TAEOB.2.b. Cümleyi sözcüklerine ayırır.

TAEOB.2.a. Cümlede sözcükler arasında boşluk olduğunu ifade eder.

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

MAB.1. Sayıları farklı durumlarda doğru kullanabilme

MAB.1.ç. 1 ile 20 arasındaki nesne / varlık miktarını sayarak belirler.

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde özgün ürünler oluşturur.

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MSB.2. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.2.a. Şarkıyı grupla ya da tek başına söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

HSAB.1.a. Yer değiştirme becerilerini koordineli biçimde yapar.

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim

Değerler

D16. Sorumluluk

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

Okuryazarlık Becerileri

OB4. Görsel Okuryazarlık

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Duyu: Soğuk-sıcak.

Zaman: Önce-sonra.

Mevsim: Kış.

Sözcükler: Kış Mevsimi, kar, kar küresi, kardan adam, aralık, ocak, şubat ayları, kızak, süpürge, tarçın, atkı

Materyaller: Çekirdek 5 Yaş 2. Kitap'ın 40-41. sayfalarındaki "Kış" çalışması; kış sanat etkinliği kalıpları, boya kalemleri, küt uçlu çocuk makasları, yapıştırıcı, pamuk, beyaz ve renkli artık kâğıtlar, "Kardan Adam Hiç Üşür mü?" kitabı, "Kardan adam üşür mü?" cümle kartı, minderler, duygu kartları, Mandallarla Yoklama Tablosu ve çocukların mandalları, merkez seçimi mandalları, takvim, hava durumu kartları, oyun hamuru, resim kâğıtları, video ve şarkılar için bilgisayar veya akıllı tahta ve ses sistemi. Destekleme için kış giysileri ve hava durumu görselleri, dört büyük blok ve renkli işaretler. İsteğe bağlı ev çalışmaları için temiz bir eldiven; kırılmayan sızdırmaz kap, su, gliserin ve uygun süsleme malzemeleri; gerekiyorsa yalnızca yetişkinin kullanacağı silikon ve silikon tabancası.

Eğitim/Öğrenme Ortamları: "Kardan Adam Hiç Üşür mü?" kitabı çocukların kapağını rahatça görebileceği biçimde kitap merkezine yerleştirilir. Etkileşimli okuma için oturma alanı düzenlenir. Çocukların seçimine sunulacak farklı kış sanat çalışmaları için kalıplar, boya kalemleri, çocuk makasları, yapıştırıcılar, pamuk ve renkli artık kâğıtlar sanat masalarına yerleştirilir. Tamamlanan ürünler için bir sergileme alanı ayrılır. Sözcükler arasındaki boşlukların incelenebilmesi için "Kardan adam üşür mü?" cümlesi büyük ve okunaklı biçimde yazılarak hazır bulundurulur. Kış mevsimiyle ilgili videolar ve şarkılar kullanım öncesinde açılıp kontrol edilir. "Mısır Patlatma" ve "Kutu Kutu Pense" oyunlarında çocukların birbirlerine çarpmadan hareket edebilecekleri geniş bir alan oluşturulur. Çekirdek 5 Yaş 2. Kitap'**ın 40-41.** sayfaları görsel inceleme ve sayma çalışması için hazırlanır; çocukların ayrıntıları rahatça görebileceği biçimde sunulur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar kapıda karşılanır, eşyalarını yerleştirmelerine gerektiğinde yardım edilir. Çemberde duygu kartlarıyla duygularını paylaşırlar. Mandallarla Yoklama Tablosu ile yoklama alınır; takvim ve hava durumu incelenir. Çiçek koklama ve mum üfleme hayaliyle birkaç yavaş nefes alınır. Güne sağlıklı başlamak için "Kardan Adam Şarkısı" hareketleri hep birlikte yapılır. Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Toplanma zamanı geldiğinde "Topla Topla Yerine Koy" şarkısı eşliğinde sınıf toplanmaya başlanır.

TOPLA TOPLA YERİNE KOY

Topla topla yerine koy

Oyuncaklar mutlu olsun

Arkadaşın da oynasın

Sınıfımız güzel olsun.

Şarkı eşliğinde çocuklar kullandıkları oyuncakları ait oldukları kutulara yerleştirirler. Toplama işlemi tamamlandıktan sonra öğretmen çocuklarla birlikte sınıfı gözden geçirir.

"Bir sağa baktım, bir sola baktım / Lokomotif yaptım, çuf çuf çuf." tekerlemesiyle sıra olunur. Beslenme öncesinde eller yıkanır. Çocuklar masaya yerleşir, beslenme çantalarını açmayı kendileri dener. Lokmalarını çiğneyip yuttuktan sonra konuşmaları hatırlatılır. Beslenme sonrasında kullanılan alan toplanır, eller yıkanarak sınıfa geçilir.

ETKİNLİKLER

Türkçe (Büyük Grup Etkinliği)

"Kış Mevsimini Öğrenelim" ve "Kar Nasıl Yağar?" eğitici videoları izlenir.

Çocuklara havaların soğumasıyla çevrede hangi değişiklikleri gördükleri sorulur. Dört mevsim hatırlanır; aralık, ocak ve şubatın kış ayları olduğu konuşulur. Çocuklar kışın giydikleri giysileri ve günlük yaşamlarındaki değişimleri açıkça anlatır (TAKB.3.ç). Birbirlerinin konuşmasını dinler (SDB2.1).

Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çekirdek 5 Yaş 2. Kitap'ın 40–41. sayfalarındaki "Kış" çalışması incelenir. Çocuklara görseldeki ayrıntılara bakmaları için zaman verilir. Öğretmen yönergeleri tek tek okuyarak kuş evini, kardan adamın şapkasını, düşen atkıyı ve eldiveni bulmalarını ister. Çocuklar buldukları ayrıntıları göstererek anlatır (TAKB.3.ç). Kuş evlerinin neden ağaçlara asılmış olabileceği ve hayvanların soğuktan korunmak için görseldeki hangi yerleri kullanabileceği konuşulur. Çocukların görseldeki ipuçlarından yararlanarak düşüncelerini açıklamaları desteklenir (TAOB.2.c, OB4).

Kuş evleri ve çocukların yaptığı kartopları ayrı ayrı sayılır. Çocuklar her görseli parmaklarıyla göstererek sayar ve grupta toplam kaç tane olduğunu söyler. Öğretmen bir nesnenin atlanması veya yeniden sayılması durumunda görsellere sırayla dokunarak tekrar saymaları için rehberlik eder (MAB.1.ç).

Sanat (Bireysel Etkinlik)

Sanat etkinliği için masalara geçilir. "Kış Sanat Etkinlikleri" PDF'sindeki farklı çalışmalar çocukların inceleyebileceği şekilde sunulur. Kardan adam, kış manzarası, karlı ev ve kızak gibi çalışmalar hakkında konuşulur. Çocuklar yapmak istedikleri çalışmayı ve kullanacakları malzemeleri seçer (SNAB.4.a).

Çocuklar seçtikleri çalışma kâğıtlarını istedikleri renklerde boyar. Çalışmanın özelliğine göre parçaları çizgilerinden keser, belirtilen yerlerden katlar veya kıvırır ve uygun bölümlerinden yapıştırır. Öğretmen, birleştirme gerektiren aşamaları çocuklara gösterir; kesme, katlama ve yapıştırmada gereksinim duyan çocuklara destek olur. Pamuk, renkli kâğıt parçaları ve farklı süsleme malzemeleriyle çalışmalarını tamamlamalarına fırsat verilir.

"Çalışmana başka neler eklemek istersin?", "Karlı bölümleri hangi malzemeyle oluşturabilirsin?" sorularıyla çocukların kendi fikirlerini geliştirmeleri desteklenir. Çocuklar renk, desen ve malzeme seçimleriyle çalışmalarına kişisel ayrıntılar ekleyerek özgün ürünler oluşturur (SNAB.4.d). Tamamlanan çalışmalar incelenir; isteyen çocuklar yaptıkları çalışmayı ve kullandıkları malzemeleri anlatır. Ürünler uygun bir alanda sergilenir. Çocuklar kullandıkları malzemeleri yerine kaldırarak çalışma alanının düzenlenmesine katılır (D16.3).

Türkçe ve Erken Okuryazarlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Ben, küçük kaplanım. / Taştan taşa atlarım. / Minderleri görünce / Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

"Kardan Adam Parmak Oyunu" oynanır.

KARDAN ADAM PARMAK OYUNU

Kardan adam, kardan adam

Senden korkmaz benim babam

Süpürgen var süpürmezsin

Etrafını hiç görmezsin

Ağzın burnun kızarmış

Sanki pek çok soğuk varmış

Haydi haydi yürüsene

Hah hah hah

"Kış Bilmeceleri " gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.

Dilimizin Zenginlikleri Projesi eylem planının 30 Kasım–4 Aralık tarihli 4.3 "Etkileşimli kitap okumalarının merkeze alındığı günlük eğitim akışları" faaliyeti kapsamında Kardan Adam Hiç Üşür mü? kitabı etkileşimli okunur. Kapaktaki görsellerden hareketle konu hakkında tahminler alınır (TAOB.2.b, OB4). Yazarın ve resimleyenin yaptığı iş konuşulur, çocuklar kitabın temel unsurlarını açıklar (TAEOB.4.b). "Kardan adam üşür mü?" cümlesi söylenir; çocuklar her sözcük için bir kez alkışlayarak, hecelere ayırmadan cümleyi sözcüklerine ayırır (TAEOB.2.b). Yazılı cümlede sözcükler arasındaki boşlukları gösterip açıklar (TAEOB.2.a). Okuma sonrasında olaylar konuşulur; yeni öğrenilen kızak, atkı ve tarçın sözcükleri anlamına uygun cümlelerde kullanılır (TAKB.3.c).

Kızak; Kar veya buz üzerinde kayarak yol alan tekerleksiz taşıt

Süpürge; Süpürme işinde kullanılan araç

Atkı; Soğuğa karşı omuzlara, başa, sırta veya boyna alınan örtü, diğer adı kaşkol

Tarçın; Tarçın ağacının gövdesinin soyulup bu kabukların kurutulması ile elde edilen bir baharat

Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ve "Kış Şarkısı" söylenir. Hareketleri yapılır (MSB.2.a).

KIŞ ŞARKISI

Her yer bembeyaz lapa lapa kar yağar

Kardan adam kocaman havucu da var

Ka ka kazağımı şa şa şapkamı

Bo bo botlarımı hemen giyerim

Bak hava soğudu çok yağmur yağacak Şıp şıp damlayıp ıslatacak

Şe şe şemsiyeyi şe şe şemsiyeyi

Şe şe şemsiyeyi herkes açacak

Hareket ve Sağlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocuklar ve öğretmen, aralarında güvenli mesafe bırakarak daire olur, "Mısır Patlatma Oyunu" oynanır. Öğretmen hayalî tencereye mısır koyar ve karıştırır. Çocuklar mısırların patlamasını, aralarında mesafe bırakarak ayaklarını yere vurma ve küçük sıçramalarla canlandırır (HSAB.1.a, E2.5).

Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu kapsamındaki "Kutu Kutu Pense" (öğretmen kılavuzu, s. 80), kısa bir tekrar oyunu olarak oynanır. Çocuklar çember olup yavaşça yürür. "Kutu kutu pense, elmamı yerse, arkadaşım … arkasını dönse." tekerlemesinde adı söylenen çocuk arkasını döner; ikinci turda "önünü dönse" denilerek başlangıç durumuna dönülür. Çocukların birbirini çekmeden birlikte hareket etmesine dikkat edilir (HSAB.1.a).

Oyunların sonunda tempo yavaşlatılır. Çocuklar kısa süre dinlenir; ihtiyaç duyanların su içmesine fırsat verilir.

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla kısa bir değerlendirme çemberi oluşturulur. Çocukların gün içerisinde gerçekleştirdikleri etkinliklere ilişkin deneyimlerini, düşüncelerini ve duygularını paylaşmalarına fırsat verilir. Daha sonra etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

- Çekirdek kitabındaki kış görselinde hangi ayrıntıları bulduk, neleri saydık?
- "Kardan adam üşür mü?" cümlesini sözcüklerine ayırmak için ne yaptık?
- Mısır Patlatma Oyununu oynarken kendini nasıl hissettin?
- "Kardan Adam Hiç Üşür mü?" hikâyesinin en çok hangi bölümünü sevdin? Neden?
- Soğuk bir günde dışarı çıkarken hangi giysileri seçersin? Neden?
- Okula gelirken çevrende kışın geldiğini gösteren neler fark ettin?
- Sanat çalışmanda hangi işleri kendi başına yaptın, hangi işlerde yardım istedin?
- Kış çalışmanı yeniden yapsaydın neyi değiştirmek isterdin?

Çocuklar kış görselindeki ayrıntıları buldu, kuş evlerini ve kartoplarını saydı; hayvanların soğuktan nasıl korunabileceğine ilişkin düşüncelerini paylaştı. Cümleyi sözcüklerine ayırırken desteğe ihtiyaç duyan çocuklar, model olmam ve her sözcük için bir kez alkışlamamızla çalışmaya katıldı. Sanat etkinliğinde seçtikleri malzemelerle çalışmalarını tamamladılar. Kısa yönergeler ve görsel ipuçları kullanarak çocukların katılımını destekledim, zorlandıkları noktalarda yeniden denemelerine zaman tanıdım. Çekirdek çalışması kış sohbetini somutlaştırdı; görsel inceleme, sayma, Türkçe ve sanat etkinlikleri birbirini tamamladı. Etkinlik sürelerini çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına göre düzenleyerek geçişleri akıcı biçimde sağladım.

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme: Çocuklar seçtikleri sanat çalışmasına farklı malzemelerle yeni ayrıntılar ekleyebilir; çalışmalarını ortak bir kış manzarasında bir araya getirebilir. Oluşturdukları manzarada geçen kısa bir olay düşünüp arkadaşlarına anlatabilir. Hikâyedeki bir karakterin başka bir kış gününde neler yapabileceği üzerine farklı sonlar oluşturabilir. Sözcük farkındalığı çalışmasında kendi kurdukları kısa bir cümleyi öğretmene yazdırabilir; cümleyi sözcüklerine ayırıp yazıdaki boşlukları gösterebilir. Bu seçeneklerden çocukların ilgi ve gereksinimlerine uygun olanlar kullanılabilir. Çekirdek görselindeki iki nesne grubunun miktarları karşılaştırılabilir; çocuklar görseldeki hayvanların soğuktan korunmasına yönelik farklı çözüm önerileri sunabilir.

Destekleme: Sanat çalışmalarında seçenekler iki örnekle sınırlandırılabilir; büyük boy kalıplar, kalın boya kalemleri ve kolay kavranabilen yapıştırıcılar sunulabilir. Kesme ve katlama aşamaları tek tek gösterilebilir; gerektiğinde bazı parçalar önceden hazırlanabilir. Kışla ilgili konuşmalarda giysi ve hava durumu görsellerinden yararlanılabilir; çocukların işaret ederek veya kısa ifadelerle katılmasına fırsat verilebilir. Cümleyi sözcüklerine ayırırken her sözcük için bir blok yerleştirilebilir; sözcük aralarındaki boşluklar renkli işaretlerle belirginleştirilebilir. Hareketli oyunlarda yönergeler önce küçük bir grupla denenebilir; sıçrama yerine yerinde adımlama seçeneği sunulabilir. Çember oyununda öğretmenin yanında yer alma ve dönüşü daha yavaş yapma desteği sağlanabilir. Çekirdek çalışmasında görselin yalnızca ilgili bölümü gösterilebilir; sayılacak nesneler öğretmenle birlikte tek tek işaretlenebilir ve daha az sayıda nesneyle başlanabilir.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelere gün içinde kış mevsimi, kışın kullanılan giysiler, sanat çalışmaları ve sözcük farkındalığı üzerinde durulduğu bildirilir. Çocuklarıyla pencereden veya kısa bir yürüyüş sırasında çevreyi gözlemlemeleri; hava, ağaçlar ve insanların giysileri hakkında konuşmaları önerilir. Çocuğun ertesi gün giyeceği kıyafetleri hava durumunu düşünerek seçmesine fırsat verilebilir.

İsteyen aileler çocuklarıyla "Kar Küresi" hazırlayabilir. Evde bulunan uygun malzemeler kullanılabilir; kırılmayan, sızdırmaz bir kap tercih edilir. Çocuk süsleme malzemelerini seçip yerleşimi hakkında fikir verir. Sıcak silikon kullanılması gerekiyorsa bu işlem ve kapağı sabitleme yetişkin tarafından yapılır. Çocuk, çalışma sonunda malzemeleri toplama görevini üstlenir. Kar küresi yapmak istemeyen aileler çocuklarıyla bir kış resmi hazırlayabilir; ürün veya fotoğraf gönderme zorunluluğu oluşturulmaz.

Aşağıdaki dijital çalışmalar, ailelerin uygun gördüğü kısa sürelerde ve yetişkin eşliğinde kullanılmak üzere paylaşılır.

Puzzle, **Hafıza Oyunu**, **İnteraktif Çalışmalar**, **İnteraktif Oyunlar**

Toplum Katılımı:

AİLE BİLGİ NOTU

Değerli Ailemiz,

Kış mevsimiyle ilgili öğrendiklerimizi evde desteklemek için çocuğunuzla aşağıdaki etkinlikleri yapabilirsiniz:

Kışı birlikte gözlemleyin. Pencereden bakarak veya kısa bir yürüyüşe çıkarak havayı, ağaçları ve insanların giysilerini inceleyin. "Bugün hava nasıl?", "Ağaçlarda neler değişmiş?" sorularını sorun. Gözlemlerini anlatması için çocuğunuza zaman tanıyın.

Giysilerini birlikte seçin. Dışarı çıkmadan önce çocuğunuzdan hava durumuna uygun giysileri seçmesini isteyin. "Bugün neden mont giyiyoruz?", "Ellerimizi sıcak tutmak için ne kullanabiliriz?" soruları üzerine konuşun. Atkısını, beresini ve eldivenlerini hazırlamasına fırsat verin.

Sıcak–Soğuk oynayın. Bir eldiveni odada çocuğunuzun ulaşabileceği bir yere saklayın. Eldivene yaklaştığında "sıcak", uzaklaştığında "soğuk" diyerek onu yönlendirin. Bu sözlerin saklanan eldivene yaklaşıp uzaklaşmayı anlattığını açıklayın. Eldiven bulunduğunda rolleri değiştirin.

Sözcükleri alkışlayın. "Kar yağıyor." cümlesini yavaşça söyleyin. "Kar" için bir, "yağıyor" için bir kez alkışlayın. Ardından "Hava soğuk." cümlesini deneyin. Sözcükleri hecelerine bölmeden, her sözcük için bir alkış yapın.

Bir kış resmi hazırlayın. Çocuğunuzun evde bulunan kâğıt ve boyalarla kendi kış resmini yapmasına fırsat verin. İsterse pamuk veya kâğıt parçalarıyla resmine kar ekleyebilir. Çalışması tamamlandığında "Resminde neler var?" diye sorarak anlatmasını dinleyin. Sonrasında malzemeleri birlikte toplayın.

Etkinlikleri çocuğunuzun ilgisine göre farklı günlere yayabilirsiniz. Birlikte geçirdiğiniz keyifli zaman ve çocuğunuzun kendi fikirlerini paylaşması bizim için değerlidir.

ALTERNATİF LİNKLER VE ÖNERİLER

"Kaybolan Eldiven Hikâyesi"

"Kar Küresi"

"Kar Yapımı"

Kardan Adam Hiç Üşür mü? Hikayesi

Bu içerikte yer alan yazı, fotoğraf ve sair içeriklerin, bireysel kullanım dışında izin alınmadan kısmen ya da tamamen kopyalanması, çoğaltılması, kullanılması, yayınlanması ve dağıtılması yasaktır. İçeriğin tüm hakları saklıdır.