

OCAK AYLIK PLAN

ALAN BECERİLER	<p>Türkçe Alanı: TADB. Dinleme TAOB. Okuma TAKB. Konuşma TAEOB. Erken Okuryazarlık</p> <p>Matematik Alanı MAB1. Matematiksel Muhakeme MAB6. Sayma</p> <p>Fen Alanı FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma FBAB2. Sınıflandırma FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme FBAB.6. Deney Yapma FBAB.8. Bilimsel Model Oluşturma FBAB9. Kanıt Kullanma FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma</p> <p>Sosyal Alan SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme</p> <p>Sanat Alanı SNAB2. Sanat İnceleme SNAB3. Sanata Değer Verme SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma</p> <p>Müzik Alanı MDB1. Müziksel Dinleme MSB2. Müziksel Söyleme MHB4. Müziksel Hareket</p> <p>Hareket ve Sağlık Alanı HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler</p>
KAVRAMSAL BECERİLER	<p>Temel Beceriler (KB1) KB1.1 Saymak KB1.3 Yazmak KB1.4 Çizmek KB1.5 Bulmak KB1.6 Seçmek KB1.10 Sunmak</p> <p>Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.2. Gözlemeleme Becerisi KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek</p> <p>KB2.5. Sınıflandırma Becerisi KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek</p> <p>KB2.7. Karşılaştırma Becerisi KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek</p>

	<p>KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak</p> <p>KB2.14. Yorumlama Becerisi KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek</p> <p>Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)</p> <p>KB3.2. Problem Çözme Becerisi KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak KB3.2.SB2. Problemi özetlemek KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak</p>
--	--

EĞİLİMLER	<p>E1. Benlik Eğilimleri E1.1. Merak</p> <p>E2. Sosyal Eğilimler E2.2. Sorumluluk E2.5. Oyunseverlik</p> <p>E3. Entelektüel Eğilimler E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık E3.3. Açık Fikirlilik E3.4. Analitik Düşünme E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma E3.6. Özgün Düşünme</p>
------------------	---

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ	<p>2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)</p> <p>SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder. SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.</p> <p>SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi) SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.</p> <p>2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)</p> <p>SDB2.1. İletişim Becerisi</p> <p>SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder. SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar. SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar</p> <p>SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar. SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler. SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.</p> <p>SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.</p> <p>SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek SDB2.3.SB4.G3. Kendi ülkesinin miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır.</p> <p>SDB2.2. İş Birliği Becerisi</p>
---	---

	<p>SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.</p> <p>SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi</p> <p>SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek SDB2.3.SB4.G3. Kendi ülkesinin miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır. SDB2.3.SB4.G4. Farklı kültürel miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır.</p>
DEĞERLER	<p>D3 ÇALIŞKANLIK</p> <p>D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır. D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.</p> <p>D5 DUYARLILIK</p> <p>D5.1. İnsana ve topluma değer vermek D5.1.1. İnsanlara nazik davranır. D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder. D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar. D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.</p> <p>D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır. D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder. D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser. D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir. D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur. D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.</p> <p>D12 SABIR</p> <p>D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir. D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir. D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.</p> <p>D14 SAYGI</p> <p>D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır.</p> <p>D16 SORUMLULUK</p> <p>D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.</p> <p>D17 TASARRUF</p> <p>D17.1. Bilinçli tüketici olmak D17.1.4. İsrafin zararlarını fark eder.</p> <p>D17.2. İsraftan kaçınmak D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.</p> <p>D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.</p> <p>D18 TEMİZLİK</p> <p>D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.</p> <p>D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir. D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar. D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder. D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder. D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder. D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler. D18.3.7. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir.</p> <p>D19 VATANSEVERLİK</p> <p>D19.1. Millî bilinç sahibi olmak D19.1.5. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir.</p> <p>D19.2. Millî kimliğini tanımak</p>

	<p>D19.2.5. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder.</p> <p>D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak</p> <p>D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.</p>
<p>OKURYAZARLIK BECERİLERİ</p>	<p>OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI</p> <p>OB1.2. Bilgiyi Toplama</p> <p>OB1.2.SB1. İstene bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek</p> <p>OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak</p> <p>OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak</p> <p>OB1.3. Bilgiyi Özetleme</p> <p>OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)</p> <p>OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK</p> <p>OB4.1. Görseli Anlama</p> <p>OB4.1.SB1. Görseli algılamak</p> <p>OB4.1.SB2. Görseli tanımak</p> <p>OB4.2. Görseli Yorumlama</p> <p>OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek</p> <p>OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI</p> <p>OB5.1. Kültürü Kavrama</p> <p>OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak</p> <p>OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek</p> <p>OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek</p> <p>OB5.2. Kültürü Sürdürme</p> <p>OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak</p> <p>OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak</p> <p>OB8. SÜRDÜREBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI</p> <p>OB8.1. Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama</p> <p>OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak</p> <p>OB8.2. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama</p> <p>OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak</p>
<p>ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ</p>	<p>TÜRKÇE ALANI:</p> <p>TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme</p> <p>TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.</p> <p>TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme</p> <p>TADB.4.a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.</p> <p>TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.</p> <p>TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme</p> <p>TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.</p> <p>TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.</p> <p>TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.</p> <p>TAOB.2.ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.</p> <p>TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme</p> <p>TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar.</p> <p>TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.</p> <p>TAKB.3.c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.</p> <p>TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.</p> <p>TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.</p> <p>TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme</p> <p>TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.</p> <p>TAEOB.1.b. Yazı yönünü gösterir.</p> <p>TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme</p> <p>TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.</p> <p>TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.</p>

TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme

TAEOB.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

TAEOB.4.b. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

MATEMATİK ALANI

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere yorumlayabilme

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

FEN ALANI

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

FAB.1.a. Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.

FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.4.b. Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir.

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB.8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme

FAB. 8.a. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.

FAB. 8.b. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.

FAB.9. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme

FAB.9.c. Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar.

FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme

FAB.10.b. Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar.

FAB.10.e. Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.

SOSYAL ALAN

SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme

SAB.3.a. Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki hâlleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır.

SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme

SAB.5.a. Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme

SAB.20.a. Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler.

SANAT ALANI

SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme

SNAB.2.c. Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder.

SNAB.2.h. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme

SNAB.3.c. Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder.

SNAB.3.ç. Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

MÜZİK ALANI

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

ANAHTAR KAVRAMLAR

Duyu: Sıcak-soğuk

Geometrik Şekiller: Çember, daire, dikdörtgen, kare, kenar, köşe

Renk: Yeşil-Mor

Sayı/Sayma: 8 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)

Yön/Mekanda Konum:

Zıt: Doğru yanlış, temiz kirli, hızlı-yavaş

Zaman: Önce Şimdi Sonra

Sesler: I Sesi

Duygu: Öfke, heyecan

ÖĞRENME KANITLARI (ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME)

Çocuklar Yönünden Değerlendirme:

Program Yönünden Değerlendirme:

Öğretmen Yönünden Değerlendirme:

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI

TÜRKÇE ALANI

Çocukların Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında kültürel kavramları tanımaları ve farketmeleri için etkinlikler düzenlenir. Geçmişteki oyuncaklar ile günümüzdeki oyuncakların benzerlikleri olup olmadığı konuşulur.(TAOB.2.,SAB.5.,OB4.2.,D19.3.,OB5.1.) Gelecekte çocukların oyuncaklarının nasıl olabileceğini sorulur.(KB2.7.) Manevi değerlerimiz çocuklara anlatılır.(SDB2.3.SB4.G4.,D14.3.,D19.1.) Çocuklar yazma için uygun oturma pozisyonu alır ve erken okuryazarlık çalışmalarını yaparlar.(TAEOB.1.b,TAEOB.6.,KB1.3,KB1.4) Çocuklardan I sesi ile başlayan, içinde ya da sonunda ı sesi olan bir kelime söylemek isteyen olup olmadığı sorulur.(TAEOB.3.)Gerekirse ipuçları da vererek çocukların tahminde bulunmalarına imkan sağlanır.(TAEOB.4. KB2.10.) I Sesi görselleri gösterilerek, görsellerdeki sorular sorulur.(TAOB.2.,OB4.1.) Tatil heyecanlarını anlatırken duygu, düşünceleri ifade etmeleri sağlanır.(SDB2.1.SB2.)

MATEMATİK ALANI

Çocuklar matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.(MAB.3.a.) Yeni öğrendikleri geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini söylerler. Bunun için çocuklar sınıfta çember şekline benzeyen oyuncak vb. bulmaya çalışır ve buldukları nesne incelenir.(SDB2.1.SB3.,MAB.3.b.,E3.1.,KB2.7.) Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade ederler.(MAB.3.c.)Çocuklar 8 sayısını öğrenirken görseller gösterilir ve saymaları istenir.(TAEOB.1.a.,MAB.1.,OB4.)

FEN ALANI

Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiklerini belirlemeleri sağlanır.(SDB1.1.SB1.) Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar. (FAB.9.) Kurbağaların yaşam döngüsü anlatılır ve görselleri gösterilir. (FAB.2.,OB4.1) Çocuklar merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.(FAB.6) Çevresinde yaşayan canlı

türlerini tanımaya istekli olur. (D5.2.) Çocuklar penguenlerin dünyasını tanıırken, onların neden suya batmadığını deney yaparak öğrenirler. (KB2.14., E3.5., SDB2.1.SB3.) Enerji Haftasında çocukların doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklamaları sağlanır. (FAB.10.e.) Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilmek ve rüzgarı duyu organları aracılığı ile algılamaları için bahçeye çıkılır. (FAB.1.,KB2.2.SB2.) Bahçede kâğıt ve poşetin rüzgârda nasıl hareket ettikleri ile rüzgârdan nasıl etkilendiklerini gözlemlenmelerini istenir. (KB2.2.SB1.) Sınıfa dönüldüğünde renkli yel değirmenleri ya da rüzgâr türbinleri çizmeleri, böylelikle somutlaştırmaları istenir. (FAB.8.a.,KB1.4.,KB2.2.SB3.) Çocuklar çizdikleri fikirleri sınıfa sunarlar. (KB1.10) Çocuklara Hikaye anlatılır ve STEM Projesi ile hikayedeki kuyudan su çıkarmak için portatif hazırlanır. (SAB.8.,SDB2.2.SB1.,E3.2.,E1.1.) Hazırlanan Rüzgar Türbininin gerçek hayattaki rüzgar türbinine benzeyip benzemediği sorulur. (FAB.6.,FAB.8.b.,FAB.10.b.,SNAB.4.) Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek için sınıftaki geri dönüşüm malzemeleri ayrıştırılır ve atık kutularına atılır. (FAB.2.,E2.2.,D17.3.) Doğayı koruyarak doğada yaşayan canlıları ve haklarını da korumuş oluruz." açıklaması yapılır.(OB8.,D18.3.) Muhatabının sözünü kesmeden dinlemeleri sağlanır. Ana ve ara renkler tekrar edilir. Yeşil ve Mor renkleri öğrenilir.(SDB2.1.SB1.G2.) Sabretmenin önemi üzerinde durulur. (D12,D5.1.)

SOSYAL ALANI

Çocuklara Nasrettin Hoca öğretilirken Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyleyebilirler. Bizim kültürümüzde çok önemli bir yeri olduğu söylenir. (SAB.20.) Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilmeleri için görsellerden ve sınıfa getirilen materyallerden yararlanır. (SAB.3.) Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilmeleri için görsel/ işitsel kaynaklar sağlanır. (SAB.5.) STEM PROJESİ ve Dilimizin Zenginlikleri Projelerinde Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.(SAB.8.,SDB2.2.SB1.,E3.4.,E3.6.)

SANAT ALANI

Çocuklara dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini incelemeleri için dijital ortamda Oyuncak Müzesi gezdirilir. Geçmiş yıllardaki oyuncakları görmeleri sağlanır. (SNAB.3.) Çocuklarla birlikte Nasrettin Hoca fıkraları dramatize edilir. Çocuklara yer aldıkları drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin düşünceleri sorulur.(SNAB.2.c.,SNAB.2.h.,SNAB.4.e.,E3.2.)

MÜZİK ALANI

Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. (MSB.2.a.) Dilimizin Zenginlikleri kapsamında şarkı öğrenirler. (MSB.2.) Çocuklar her gün sağlıklı olmak için grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. Aynı zamanda ritim çubukları, çöp poşeti kullanılarak ritim çalışmaları yapılır. (MHB3.d.) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans ederler.(MHB3.c.) Dilimizin Zenginlikleri Projesi Kapsamında Tini Mini Hanım Türküsü ve Horozumu Kaçtırdılar Şarkısı dinlenir. (D19.3.2.) Bu iki müzikten hangisini öğrenmek istedikleri sorulur, çocukların seçmesi sağlanır. Ailelerinde yardımı ile bu türkülerin öğrenilmesi ve sınıfa sunulması sağlanır.(MDB.1.,OB5.2.,SDB2.3.SB4.,KB1.6)

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Çocuklar Dilimizin Zenginlikleri projesi kapsamında eskiden anne babalarının oynadıkları Mendil kapmaca oyununu oynarlar. (E2.5.) Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilmeleri için nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapabilecekleri oyunlar oynanır. (HSAB.1.)

FARKLIĖLAĖTIRMA

ZENGİNLEĞTİRME

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

DESTEKLEME

Tüm çocukların etkinliklere katılımını sağlama amacıyla çevresel düzenlemeler (oturma düzenini değiştirme, çeşitli semboller kullanma vb.) yapılabilir. Materyaller çocukların gereksinimlerine göre düzenlenerek gerekiyorsa çeşitli araç eklemeleri (dokunsal özellikler ekleme, zıt renkli zemin kullanma vb.) gerçekleştirilebilir. Çocukların özelliklerine göre materyaller çeşitlendirilerek (farklı boya türleri kullanılarak, farklı boyalarda makas verilerek vb.) onlara sunulabilir. Öğrenme içeriği çocukların özelliklerine göre farklılaştırılarak; basitleştirilebilir ya da çeşitlendirilebilir. Öğrenme sürecinde çocuklara gereksinim duydukları farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geribildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımı desteklenebilir. Öğrenme kanıtlarına ilişkin çocukların bireysel öğrenme özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Ailelere "haber mektubu" veya "internet temelli uygulamalar" aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak "bülten" hazırlanır. Bakanlığın aylı bültenleri de ailelere gönderilir. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve "portfolyo dosyasına" konmaya devam edilir. "Ev ziyaretleri" devam edilir. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek "konferans" düzenlenir. "Toplum katılımı" amacıyla çocukların aileleriyle yaptıkları oyuncaklar ve STEM projesinde "Kuyudan Su Çıkarmak" için yaptıkları portatif sergilenir. Eski türkülerden çocukların seçtikleri türküler ailelerin de yardımıyla çocuklara öğretilir ve daha sonra (Karne günü olabilir.) sunmaları sağlanır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. Gün içerisinde gerekli durumlarda "Anekdot Kayıt Formları" ve "Beceri Gözlem Formu" doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur.