**OCAK AYLIK PLAN**

|  |  |
| --- | --- |
| **ALAN BECERİLER** | **Türkçe Alanı:**  TADB. Dinleme  TAOB. Okuma  TAKB. Konuşma  TAEOB. Erken Okuryazarlık  **Matematik Alanı**  MAB1. Matematiksel Muhakeme  MAB6. Sayma  **Fen Alanı**  FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma  FBAB2.Sınıflandırma  FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme  FBAB.6.Deney Yapma  FBAB.8. Bilimsel Model Oluşturma  FBAB9. Kanıt Kullanma  FBAB10.Bilimsel Sorgulama Yapma  **Sosyal Alan**  SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme  SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma  SBAB9. Coğrafi Gözlem ve Saha Çalışması  SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme  **Sanat Alanı**  SNAB2. Sanat İnceleme  SNAB3. Sanata Değer Verme  SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  **Müzik Alanı**  MDB1. Müziksel Dinleme  MSB2. Müziksel Söyleme  MHB4. Müziksel Hareket  **Hareket ve Sağlık Alanı**  HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler |
| **KAVRAMSAL BECERİLER** | **Temel Beceriler (KB1)**  KB1.1 Saymak  KB1.3 Yazmak  KB1.4 Çizmek  KB1.5 Bulmak  KB1.6 Seçmek  KB1.10 Sunmak  **Bütünleşik Beceriler (KB2)**  **KB2.2. Gözlemleme Becerisi**  KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek  KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak  KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek  **KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**  KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek  KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek  KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek  KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek  **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**  KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek  KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek  KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek  **KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**  KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak  **KB2.14. Yorumlama Becerisi**  KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek  KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek  KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek  **Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)**  **KB3.2. Problem Çözme Becerisi**  KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak  KB3.2.SB2. Problemi özetlemek  KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek  KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak |
| **EĞİLİMLER** | **E1. Benlik Eğilimleri**  E1.1. Merak  **E2. Sosyal Eğilimler**  E2.2. Sorumluluk  E2.5. Oyunseverlik  **E3. Entelektüel Eğilimler**  E3.1. Odaklanma  E3.2. Yaratıcılık  E3.3. Açık Fikirlilik  E3.4. Analitik Düşünme  E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma  E3.6. Özgün Düşünme  **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER** |
| **SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ** | **2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)**  **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**  **SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**  SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.  SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.  **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**  **SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**  SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.  **2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)**  **SDB2.1. İletişim Becerisi**  **SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**  SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.  SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.  SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.  SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar  **SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**  SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.  SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.  SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.  **SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**  SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.  **SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek**  SDB2.3.SB4.G3. Kendi ülkesinin miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır.  **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  **SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**  SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.  **SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**  **SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek**  SDB2.3.SB4.G3. Kendi ülkesinin miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır.  SDB2.3.SB4.G4. Farklı kültürel miras ve varlıklarını koruma etkinliklerine katılır. |
| **DEĞERLER** | **D3 ÇALIŞKANLIK**  **D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**  D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.  D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.  **D5 DUYARLILIK**  **D5.1. İnsana ve topluma değer vermek**  D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.  D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.  D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar.  D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.  **D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**  D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.  D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.  D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.  D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.  D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.  D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.  **D12 SABIR**  **D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**  D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.  D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.  D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.  **D14 SAYGI**  **D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak**  D14.3.2. Millî ve manevi değerlere duyarlı davranır.  **D16 SORUMLULUK**  **D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**  **D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.**  **D17 TASARRUF**  **D17.1. Bilinçli tüketici olmak**  D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.  **D17.2. İsraftan kaçınmak**  D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.  **D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek**  D17.3.2. Kullanım ömrünü tamamlamış ürünleri dönüştürür.  **D18 TEMİZLİK**  **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**  D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.  **D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek**  D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.  D18.3.2. Doğal kaynakları temiz tutar.  D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.  D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder.  D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.  D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.  D18.3.7. Gelecek nesillere temiz bir çevre bırakmak için çaba gösterir.  **D19 VATANSEVERLİK**  **D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**  D19.1.5. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir.  **D19.2. Millî kimliğini tanımak**  D19.2.5. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder.  **D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak**  D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır. |
| **OKURYAZARLIK BECERİLERİ** | **OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI**  **OB1.2. Bilgiyi Toplama**  OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek  OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak  OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak  **OB1.3.Bilgiyi Özetleme**  OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)  **OB4.GÖRSEL OKURYAZARLIK**  **OB4.1.Görseli Anlama**  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama**  OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek  **OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI**  **OB5.1.Kültürü Kavrama**  OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak  OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek  OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek  **OB5.2.Kültürü Sürdürme**  OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak  OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak  **OB8. SÜRDÜREBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI**  **OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama**  OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak  **OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama**  OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak |
| **ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ** | **TÜRKÇE ALANI:**  **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  **TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**  TADB.4.a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.  TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.  **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**  TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.  TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  TAOB.2.ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.  **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**  TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar.  TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.  TAKB.3.c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.  TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.  TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.  **TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**  TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.  TAEOB.1.b. Yazı yönünü gösterir.  **TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**  TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.  TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.  **TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**  TAEOB.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.  TAEOB.4.b. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir.  **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.  **MATEMATİK ALANI**  **MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.  MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.  **MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**  MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.  MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.  MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.  **FEN ALANI**  **FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**  FAB.1.a Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.  FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.  **FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**  FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.  FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır.  **FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme**  FAB.4.b. Doğal kaynakların kişisel kullanımını verilere dayalı olarak değerlendirir.  **FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**  FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.  FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.  **FAB.8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme**  FAB. 8.a. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.  FAB. 8.b. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.  **FAB.9. Bilimsel olayları/olguları açıklamak için kanıtlar kullanabilme**  FAB.9**.**c. Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar.  **FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**  FAB.10.b. Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar.  FAB.10.e. Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.  **SOSYAL ALAN**  **SAB.3. Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilme**  SAB.3.a. Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki hâlleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır.  **SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme**  SAB.5.a. Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.  **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme**  SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.  SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.  SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.  **SAB.20. Toplumsal yaşama yönelik nesne, olgu ve olayları çözümleyebilme**  SAB.20.a. Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler.  **SANAT ALANI**  **SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**  SNAB.2.c. Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder.  SNAB.2.h. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.  **SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**  SNAB.3.c. Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder.  SNAB.3.ç. Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler.  **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**  SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.  SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.  SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.  SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.  **MÜZİK ALANI**  **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**  MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.  MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.  **HAREKET VE SAĞLIK ALANI**  **HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**  HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. |
| **ANAHTAR KAVRAMLAR** | **Duyu:** Sıcak-soğuk  **Geometrik Şekiller:** Çember, daire, dikdörtgen, kare, kenar, köşe  **Renk:** Yeşil-Mor  **Sayı/Sayma:** 8 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)  **Yön/Mekanda Konum:**  **Zıt:** Doğru yanlış, temiz kirli, hızlı-yavaş  **Zaman:** Önce Şimdi Sonra  **Sesler:** I Sesi  **Duygu:** Öfke, heyecan |
| **ÖĞRENME KANITLARI (ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME)** | **Çocuklar Yönünden Değerlendirme:**  **Program Yönünden Değerlendirme:**  **Öğretmen Yönünden Değerlendirme:**  **ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI** |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI** | **TÜRKÇE ALANI**  Çocukların Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında kültürel kavramları tanımaları ve farketmeleri için etkinlikler düzenlenir. Geçmişteki oyuncaklar ile günümüzdeki oyuncakların benzerlikleri olup olmadığı konuşulur.(**TAOB.2.,SAB.5.,OB4.2., D19.3.,OB5.1.**) Gelecekte çocukların oyuncaklarının nasıl olabileceğini sorulur.(**KB2.7.**)Manevi değerlerimizçocuklara anlatılır.**(SDB2.3.SB4.G4.,D14.3.,D19.1.)** Çocuklar yazma için uygun oturma pozisyonu alır ve erken okuryazarlık çalışmalarını yaparlar. **(TAEOB.1.b,TAEOB.6.,KB1.3,KB1.4)** Çocuklardan I sesi ile başlayan, içinde ya da sonunda ı sesi olan bir kelime söylemek isteyen olup olmadığı sorulur. **(TAEOB.3.)**Gerekirse ipuçları da vererek çocukların tahminde bulunmalarına imkan sağlanır.**(TAEOB.4. KB2.10.)** I Sesi görselleri gösterilerek, görsellerdeki sorular sorulur. (**TAOB.2.,OB4.1.**) Tatil heyecanlarını anlatırken duygu, düşünceleri ifade etmeleri sağlanır.(**SDB2.1.SB2.**)  **MATEMATİK ALANI**  Çocuklar matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. **(MAB.3.a.)** Yeni öğrendikleri geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini söylerler. Bunun için çocuklar sınıfta çember şekline benzeyen oyuncak vb. bulmaya çalışır ve buldukları nesne incelenir.(**SDB2.1.SB3.,MAB.3.b.,E3.1.,KB2.7.)** Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade ederler.**(MAB.3.c.)**Çocuklar 8 sayısını öğrenirken görseller gösterilir ve saymaları istenir. **(TAEOB.1.a.,MAB.1.,OB4.)**  **FEN ALANI**  Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiklerini belirlemeleri sağlanır.  (**SDB1.1.SB1.**)  Farklı canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar yapar. (**FAB.9.**) Kurbağaların yaşam döngüsü anlatılır ve görselleri gösterilir. (**FAB.2.,OB4.1**) Çocuklar merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.(**FAB.6**) Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur. **(D5.2.)** Çocuklar penguenlerin dünyasını tanırken, onların neden suya batmadığını deney yaparak öğrenirler. (**KB2.14., E3.5., SDB2.1.SB3.)** Enerji Haftasında çocukların doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklamaları sağlanır. **(FAB.10.e.)** Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilmek ve rüzgarı duyu organları aracılığı ile algılamaları için bahçeye çıkılır. **(FAB.1.,KB2.2.SB2.)** Bahçedekâğıt ve poşetin rüzgârda nasıl hareket ettikleri ile rüzgârdan nasıl etkilendiklerini gözlemlemelerini istenir. **(KB2.2.SB1.)** Sınıfa dönüldüğünde renkli yel değirmenleri ya da rüzgâr türbinleri çizmeleri, böylelikle somutlaştırmaları istenir. **(FAB.8.a.,KB1.4,** **KB2.2.SB3.)**Çocuklar çizdikleri fikirleri sınıfa sunarlar. **(KB1.10)** Çocuklara Hikaye anlatılır ve STEM Projesi ile hikayedeki kuyudan su çıkarmak için portatif hazırlanır. (**SAB.8.,SDB2.2.SB1.,E3.2.,E1.1.)** Hazırlanan Rüzgar Türbininin gerçek hayattaki rüzgar türbinine benzeyip benzemediği sorulur. **(FAB.6.,FAB.8.b.,FAB.10.b.,SNAB.4.)**  Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek için sınıftaki geri dönüşüm malzemeleri ayrıştırılır ve atık kutularına atılır. **(FAB.2.,E2.2.,D17.3.)** Doğayı koruyarak doğada yaşayan canlıları ve haklarını da korumuş oluruz.” açıklaması yapılır.(**OB8.,D18.3.**)  Muhatabının sözünü kesmeden dinlemeleri sağlanır. Ana ve ara renkler tekrar edilir. Yeşil ve Mor renkleri öğrenilir.**(SDB2.1.SB1.G2.)** Sabretmenin önemi üzerinde durulur. (**D12,D5.1.**)  **SOSYAL ALANI**  Çocuklara Nasrettin Hoca öğretilirken Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyleyebilirler. Bizim kültürümüzde çok önemli bir yeri olduğu söylenir. (**SAB.20.**) Olay/dönem ve kavramları zamanla değişen ve benzerlik gösteren özelliklerine göre değerlendirebilmeleri için görsellerden ve sınıfa getirilen materyallerden yaralanılır. (**SAB.3.**)Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilmeleri için görsel/ işitsel kaynaklar sağlanır. **(SAB.5.)** STEM PROJESİ ve Dilimizin Zenginlikleri ProjelerindeDâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.(**SAB.8.,SDB2.2.SB1.,E3.4.,E3.6.)**  **SANAT ALANI**  Çocuklara dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini incelemeleri için dijital ortamda Oyuncak Müzesi gezdirilir. Geçmiş yıllardaki oyuncakları görmeleri sağlanır. **(SNAB.3.)** Çocuklarla birlikte Nasrettin Hoca fıkraları dramatize edilir. Çocuklara yer aldıkları drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin düşünceleri sorulur.**(SNAB.2.c.,SNAB.2.h.,SNAB.4.e.,E3.2**.**)**  **MÜZİK ALANI**  Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. **(MSB.2.a.)**  Dilimizin Zenginlikleri kapsamında şarkı öğrenirler. (**MSB.2.**) Çocuklar her gün sağlıklı olmak için grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. Aynı zamanda ritim çubukları, çöp poşeti kullanılarak ritim çalışmaları yapılır. **(MHB3.d.)** Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans ederler.**(MHB3.c.)** Dilimizin Zenginlikleri Projesi Kapsamında Tini Mini Hanım Türküsü ve Horozumu Kaçırdılar Şarkısı dinlenir. **(D19.3.2.)** Bu iki müzikten hangisini öğrenmek istedikleri sorulur, çocukların seçmesi sağlanır. Ailelerinde yardımı ile bu türkülerin öğrenilmesi ve sınıfa sunulması sağlanır.(**MDB.1.,OB5.2.,SDB2.3.SB4.,KB1.6)**  **HAREKET VE SAĞLIK ALANI**  Çocuklar Dilimizin Zenginlikleri projesi kapsamında eskiden anne babalarının oynadıkları Mendil kapmaca oyununu oynarlar. (**E2.5.)** Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilmeleri için nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapabilecekleri oyunlar oynanır. **(HSAB.1.)** |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır. |
| **DESTEKLEME** | Tüm çocukların etkinliklere katılımını sağlama amacıyla çevresel düzenlemeler (oturma düzenini değiştirme, çeşitli semboller kullanma vb.) yapılabilir. Materyaller çocukların gereksinimlerine göre düzenlenerek gerekiyorsa çeşitli araç eklemeleri (dokunsal özellikler ekleme, zıt renkli zemin kullanma vb.) gerçekleştirilebilir. Çocukların özelliklerine göre materyaller çeşitlendirilerek (farklı boya türleri kullanılarak, farklı boylarda makas verilerek vb.) onlara sunulabilir. Öğrenme içeriği çocukların özelliklerine göre farklılaştırılarak; basitleştirilebilir ya da çeşitlendirilebilir. Öğrenme sürecinde çocuklara gereksinim duydukları farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geribildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Öğrenme kanıtlarına ilişkin çocukların bireysel öğrenme özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir.  **FARKLILAŞTIRMA** |
| **AİLE/TOPLUM KATILIMI** | Ailelere “haber mektubu” veya “internet temelli uygulamalar” aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Bakanlığın aylı bültenleri de ailelere gönderilir. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” konmaya devam edilir. “Ev ziyaretleri” devam edilir. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek “konferans” düzenlenir. “Toplum katılımı” amacıyla çocukların aileleriyle yaptıkları oyuncaklar ve STEM projesinde “Kuyudan Su Çıkarmak” için yaptıkları portatif sergilenir. Eski türkülerden çocukların seçtikleri türküler ailelerin de yardımıyla çocuklara öğretilir ve daha sonra (Karne günü olabilir.) sunmaları sağlanır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. |