

GÜNLÜK PLAN

| | |
|-----------|-----------|
| Okul Adı | |
| Öğretmen | |
| Yaş Grubu | 60+ Ay |
| Tarih | 11.2.2025 |

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı

TAKB. Konuşma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Renk: Siyah

Sözcükler: Siyah rengi, zebra, Afrika

Materyaller: Çalışma kağıtları, sulu boya, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, siyah renkli nesnelere

Eğitim/Öğrenme Ortamları: "[Siyah Rengi Kartları](#)" çıktı alınır ve ilgili merkezlere koyulur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için "[Balta- Onur EROL](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

İlgili öğrenme merkezlerine "[Siyah Rengi Kartları](#)" konur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)

ETKİNLİKLER

"[Renkleri Öğreniyorum](#)" ve "[Zebraların Özellikleri](#)" izlenir.

Masalara geçilir ve "[3 Boyutlu Zebra](#)" sanat etkinliği "[Bir Renk Söyle Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır. (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Çocukların, "Bugün siyah rengini tanıyacağız ve zebralar hakkında konuşacağız! Siyah renk nerelerde var? Zebra hangi renklerde?" gibi sorularla dikkatleri çekilir.(E1.1.) Siyah rengin günlük hayatta nerelerde bulunduğu anlatılır (örneğin, gece gökyüzü, kömür, araba lastikleri). Çocuklara siyah nesnelere (örneğin, siyah oyuncaklar, siyah kalem) ve farklı renkli nesnelere karışık olarak gösterilir. Sadece siyah olanları ayırmaları istenir.(KB2.5.) "Siyah

rengin olduđu başka neler biliyorsunuz?" diye sorulur.(TAKB.3.,SDB2.1.SB3.)

[Siyah Rengi ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve sorular cevaplanır. (OB4.1.)

Zebraların yaşadığı yerler, beslenme biçimleri ve özellikleri çocuklara sorulur ve alınan cevaplardan sonra zebralar ile ilgili bilgiler anlatılır. Örneğin: "Zebralar Afrika'da yaşar ve ot yerler. Zebralar bilhassa seyrek ağaçların olduğu yerleri sever. Sürü halinde yaşarlar.Siyah-beyaz çizgileri onları diğer hayvanlardan ayırır. Bu siyah-beyaz çizgileri, onları sineklerin üzerine konmamalarını da sağlayan hem bir kamufledir hem de serin kalmalarına yardımcı olur." (TAKB.3.)

Çocuklardan ayağa kalkmaları istenir, sırayla zebra gibi zıplar, koşar ve ot yer gibi yaparlar. Öğretmen "Zebra hareket et!" dediğinde çocuklar koşar, "Zebra dur!" dediğinde hareketsiz kalırlar.(E2.5.)

["Siyah Rengi Parmak Oyunu"](#) hep birlikte yapılır.

SİYAH RENGİ PARMAK OYUNU

Güneş gitti gece oldu

Her yer siyaha boyandı

Karga çıktı gak dedi

Yanıma geldi kara kedi

Kargayla kedi

Siyah rengi

["Çizgisiz Zebra Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.

["Okul Öncesi Ritim Çalışması \(Letkiss Müziği Eşliğinde\)"](#) yapılır. Bunun için masalar ard arda uzunlamasına koyulur. Üzerine iki çiçek, 3 daire şekilde bir örüntü oluşturacak şekilde koyulur. Hatırlatma için örüntünün ne demek olduğu çocuklara sorulur. (Bunların yerine istenirse iki farklı renk kağıt, geometrik şekil vb olabilir.) Çiçek olan kısımda eller yumruk yapılarak çiçeklerin altına masaya vurulur. Daire olan kısımlara gelindiğinde eller açılarak dairelerin alt kısmına masaya vurulur. Çocuklara önce müziğin ritmine göre nasıl yapacakları gösterilir. Sonra karşılıklı olarak her çocuk ritim çalışmasını yapar.(MÇB.3.,E3.1.)

["Kayıp Rengi Bul Oyunu"](#) oyunu için çocukların daha önce öğrendikleri renkler masaya koyulur. Çocuk renklerin ismini söyler ve arkasını döner. Öğretmen bir rengi alır ve renklerin yerlerini karıştırır. Çocuk önüne döner ve renkleri kontrol eder.Eksik olan rengi bulmaya çalışır.(E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Siyah rengi sınıfımızda neler var?
- Her şey siyah olsaydı ne olurdu?
- Zebraların üzerinde hangi renk çizgiler var?
- Zebraların çizgileri neden önemli olabilir?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklara, "Bir gün gökyüzündeki bir gökkuşağı, zebranın çizgilerine dokunmuş. Ve o gün zebra renk değiştirmiş!" diye söylenir. Çocuklardan, hayal ettikleri "renkli zebra"yı çizmeleri istenir. Çizimler bittikten sonra her çocuk kendi zebrasının hikâyesini anlatır.

Destekleme: Siyah renkte boyalar, pastel boyalar veya keçeli kalemler kullanarak serbest boyama yaptırılabilir. Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Çocukları ile birlikte evde siyah renkte olan nesnelere bulmaları istenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Nasıl Çizilir? - Zebra - Çocuklar İçin Resim Çizme"](#)

["Çizgili Üzgün-Çılgın Orman-Çizgi Film"](#)