

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	16.1.2025

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı

TAKB. Konuşma

Matematik Alanı

MAB1. Matematiksel Muhakeme

Fen Alanı

FBAB6. Deney Yapma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.

D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar.

D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D12 SABIR

D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.a. Konuşacağı konuyu planlar.

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Zıt: Hızlı-yavaş

Duygu: Öfke

Sözcükler: Örümcek, örümcek ağı, öfke, atasözü, ekolojik

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, renkli kağıtlar, abeslang cubuk vb., pipet ya da tahta şiş çubuk, tahta kalem, şeffaf bir kab, su, pipet

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için "[Renk Sever Örümcek Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.
Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.
Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)

ETKİNLİKLER

["Akıllı Örümcek"](#) ve [Blippi Örümcek Ağlarını Keşfediyor?](#) Eğitici Film izlenir.
Masalara geçilir ve çocuklara birbirine çapraz bağlanmış çubuklar ve ip verilir. Çocuklardan örümcek ağı yapmaları istenir. İp belli bir düzen içerisinde, saat yönünde çubuklara takılarak ağ yapılır. Diğer tarafta ponpon, şönil, oynar gözlerle yapılmış örümcekler hazırlanır. Ağlar bitince ip ile örümcek ağı bağlanır.Sanat etkinliği ["Minik Bir Örümcek Şarkısı"](#) eşliğinde yapılır. (SNAB.4.,E3.)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Çocuklara daha önce hiç örümcek görüp görmedikleri sorulur. Örümcekler nedir? Nerede yaşar? Ekolojik sistem için yararı/görevi nedir? Neye benziyor? Kaç ayağı var? Hangi renk? Örümcek ağı nasıldır? vb sorular sorulur.(TAKB.3.,OB1.3.,D5.2.)

Örümcekler Nedir? Örümcekler küçük hayvanlardır ve böceklerin akrabasıdır. Ancak böceklerden farklıdırlar çünkü **8 bacakları** vardır. Örümceklerin genellikle **4, 6 veya 8 gözü** vardır. Bu gözlerle çevrelerini çok iyi görebilirler. Örümceklerin çoğu, yiyeceklerini yakalamak için **ağ** yapar.

Örümcekler Nerede Yaşar? Örümcekler dünyanın her yerinde yaşayabilir. Evlerde, bahçelerde, ağaçlarda, hatta çöllerde bile bulunabilirler.

Örümceklerin Görevi Nedir?Örümcekler doğanın temizlenmesine yardımcı olur. Böcekleri yakalayıp yerler, böylece çevrede çok fazla böcek olmaz.

Örümceklerin Ağları: Örümcekler ağı karınlarındaki özel bir yerden çıkarır. Bu ağlar ince bir ip gibi görünür ama çok sağlamdır. Ağlarını böcekleri yakalamak için kullanırlar.

Örümceklerin Renkleri ve Şekilleri: Örümcekler farklı renklerde ve boyutlarda olabilir. Bazıları çok küçük, bazıları ise daha büyüktür.

["Örümcek Ailesi Parmak Oyunu"](#) hep birlikte yapılır.

ÖRÜMCEK AİLESİ PARMAK OYUNU

Bir gün Küçücük

Minicik mini minnacık örümcek

Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış

Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş

Yağmurlar yağmış

Karlar yağmış

Rüzgar esmiş

Ve küçücük minicik, miniminnacık örümceği

Ağacın dalından fırlatmış

Bir gün anne örümcek

Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış

Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş

Yağmurlar yağmış

Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatmış

Bir gün baba örümcek
Ağacın dalına tırmanmış tırmanmış
Tırmanmış tırmanmış ağacın tepesine gelmiş
Yağmurlar yağmış
Karlar yağmış
Rüzgar esmiş
Ve anne örümceği
Ağacın dalından fırlatamamış

Çocuklara nelere öfkelenediklerini, öfkelenedikleri zaman sakinleşmek için nasıl davranmaları gerektiğini bilip bilmediklerini sorulur. Bir kişiyle sorun yaşadığında nasıl davranmak gerektiği üzerine bir beyin fırtınası yapılır.(SDB2.1.SB2.) Çocuklara atalarımız yani bizim geçmişteki büyük büyük büyük dedelerimizin-ninelerimizin çok güzel sözleri olduğu, bunlara da atasözü dendiği söylenir. Onlar bu konu ile ilgili bakalım neler söylemişler? denir. "Keskin sirke küpüne zarar." "Öfkeyle kalkan ziyanla oturur." Yani öfkeyle hareket edilirse yanlış şeyler yapılabileceğini ve bunun hem karşı tarafa hem de bize zarar vereceği söylenir. Sabretmenin önemi üzerinde durulur.(D12,D5.1.)

["Öfkemi Kontrol Ediyorum Eğitici Video"](#) izlenir.

["Öfkeli Örümcek Rıza Hikâyesi"](#) izlenir. Hikaye hakkında konuşulur. Çocuklara sorular sorulur. (KB2.14.)

["Minik Bir Örümcek"](#) şarkısı söylenir.(MSB.2.) Öğretmen hızlıca kısmını ikinci söyleyişte yavaşça diye değiştirir. Hızlı yavaş kavramı üzerinde dikkat çekilir.

MINİK ÖRÜMCEK ŞARKISI

Bak bak bak bak bir örümcek
Duvara çıkıyor hızlıca
Tavana varıyor, ağını örüyor
Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek

Bak bak bak bak bir yumurcak
Tavana bakıyor gizlice
Ağları söküyor, örümcek düşüyor,
Bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan sallan örümcek
Yaylan yaylan örümcek ...

Deney için masaya geçilir. Öğretmen [Örümceğin Dansı Deneyi](#) için daha önceden bir kağıda çizdiği örümcek ağı resminin üzerine şeffaf kap yerleştirir. Kap içerisine siyah tahta kalem ile örümcekler çizer. Sonrasında kabın kenarından yavaş yavaş (bu kısım püf noktası) su döker ve örümceklerin hareket ettiği görülür. Pipet kullanarak örümceklerin hareketlerine hareket katılır.(FAB.6)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Örümcekler ne yer?
- Örümcekler nerelerde yaşar?
- Öfke ne demek?
- En son kime öfkeleniniz?
- Sorunu nasıl çözdünüz?
- Hatalı davrandığımızda karşı tarafa ne demeliyiz?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar, karton üzerine hazırlanmış, bacakları şönül vb. den yapılmış örümceğin ayaklarına boncuk geçirirler.

Destekleme: Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir. Görsellerle konu pekiştirilir, eşleştirme çalışmaları yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. [Okul Öncesi Dönemde Öfke Kontrolü /Saldırıcılık Nedir? Öfke Kontrolü Nasıl Sağlanır?](#) Ailelere gönderilir.

Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

["Örümcek Sanat Etkinliği"](#)

["Örümcek ve Örümcek Ağı Çizimi"](#)