|  |  |
| --- | --- |
| **Okul Adı** |  |
| **Öğretmen** |  |
| **Yaş Grubu** | 60+ Ay |
| **Tarih** | 25.12.2024 |

**GÜNLÜK PLAN**

**ALAN BECERİLER**

|  |
| --- |
| **Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme**Fen Alanı**FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma**Sosyal Alan**SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme**Sanat Alanı**SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma **Müzik Alanı** MHB4. Müziksel Hareket**KAVRAMSAL BECERİLER**  |
| **Bütünleşik Beceriler (KB2)****KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak**EĞİLİMLER** |
| **E1. Benlik Eğilimleri**E1.1. Merak**E2. Sosyal Eğilimler**E2.5. Oyunseverlik**E3. Entelektüel Eğilimler** E3.2. Yaratıcılık |
| **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER****SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ****2.1. BENLİK YAŞAM BECERİLERİ (SDB1)****SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)****SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak**SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir. SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular. **DEĞERLER****D18 TEMİZLİK****D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.**EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI****OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI****OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)**ÖĞRENME ÇIKTILARI** |
| **Türkçe Alanı:** **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme** TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.**Sosyal Alanı****SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler. **SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme**SAB.2.a. Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar.**Fen Alanı****FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**FAB.1.a Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.**Sanat Alanı****SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. **Müzik Alanı:** **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.**İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| **Kavramlar:** **Zaman:** Sabah-öğlen-akşam, önce-şimdi-sonra**Zıt:** Karanlık Aydınlık**Sözcükler:** Sabah-öğlen-akşam, gölge, ışık**Materyaller:** Çalışma kağıtları, yapıştırıcı, sulu boya, lego yada küçük hayvan oyuncakları**Eğitim/Öğrenme Ortamları****:** Sınıf |

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI** |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanırve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir. Güne sağlıklı başlamak için [“Günaydın-Onur EROL”](https://www.anneninokulu.com/gunaydin-onur-erol/) hareketleri hep birlikte yapılır. **(MHB3.d.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.  |
| **BESLENME,****TOPLANMA,****TEMİZLİK**  | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](https://www.anneninokulu.com/harika-bir-toplanma-muzigi/) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Bir sağa baktımBir sola baktımLokomotif yaptımCuf cuf cuff.Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.**(D18)** |
| **ETKİNLİKLER** | Masalara geçilir ve Çocuklara gün batımını yansıtan “Gölgeler” ile ilgili sanat çalışması [“Günün Bölümleri Şarkısı “](https://www.anneninokulu.com/gunun-bolumleri-ve-sarkisi/) eşliğinde yapılır. yaptırılır. Kağıtlara suluboyalar ile turuncu, sarı ve kırmızı tonlarla çalışarak gün batımını resmedilir. Daha sonra hayvan figürleri dağıtılır. Figürler kesilir ve yapıştırılır.(**SNAB.4.,E3.**)[“Sabah Öğle Akşam Gece”](https://www.anneninokulu.com/sabah-ogle-aksam-gece-okul-oncesi-egitim/) ve [“Gece-Gündüz ve Günün Bölümlerini Öğreniyoruz”](https://www.anneninokulu.com/gece-gunduz-ve-gunun-bolumlerini-ogreniyoruz/) eğitici videolar izlenir.Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım. Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara gece gündüz oluşumunun nasıl oluştuğu sorularak önceki bilgilerini hatırlamaları sağlanır.(**TADB.2.**) [“Sabah Öğle Akşam Flash Kartları ve Slayt Gösterisi”](https://www.anneninokulu.com/sabah-ogle-aksam-flash-kartlari-ve-slayt-gosterisi/) izlenir. Sabah kalktığımızda ne yaparız? Neler yeriz? ( Günaydın der, sabah kahvaltısı yeriz.? Öğlen ne yeriz? (Öğlen yemeği yeriz) Akşam ne yaparız ve ne yeriz?( Akşam yemeği yeriz.) gibi sorular sorularak çocukların konuşmalarına fırsat verilir. (**SAB.1.**)Sabah öğle akşam günün bölümlerinin nasıl oluştuğu(**SAB.2.**), sabah, öğlen ve öğleden sonra güneşin durumuna göre gölgemizin nasıl oluştuğu, uzunluğu kısalığı ile ilgili konuşulur. [Gölgemiz Nasıl Oluşur?](https://www.anneninokulu.com/golgemiz-nasil-olusur-okul-oncesi-egitici-animasyon/) Animasyonu izlenir.(**OB1.1.**) Gölgeyi deneyimlemek ve [“Gölge ile Resim Çalışması”](https://www.anneninokulu.com/golge-cizim-calismasi-gunes-isiginda-siluetler-diy-kolay-hayvan-cizimi-yaratici-fikirler/) yapmak için dışarı çıkılır ve herkes kendi gölgesini ve arkadaşlarının gölgelerini incelerler.(**KB2.11., E1.**) Ardından resim kağıtlarına yanlarında getirdikleri küçük oyuncakların ya da legoların gölgeleri ile resim çalışması yapılır.(**SDB1.2.SB5.,E3.**)Gölgeme basma oyunu oynanır. Bu oyun, güneşli havada, bahçede oynanır. Çocuk sayısına göre bir alan belirlenir. Oyun sırasında bu alanın dışına çıkılmaz. Çocuklar sayışarak aralarında bir ebe seçerler. Ebe, arkadaşlarını kovalayarak birinin gölgesine basmaya çalışır. Kimin gölgesine basarsa ebelikten kurtulur. Gölgesine basılan yada kaçarken oyun alanının dışına çıkan çocuk ebe olur. Oyun böylece istenildiği kadar sürdürülür.(**E2.**)Oyun sonunda sınıfa girilir. [“Gölge Avcıları-Elif ve Arkadaşları”](https://www.anneninokulu.com/golge-avcilari-elif-ve-arkadaslari/) eğitici çizgi film ve[“Küçük Kanguru ve Gölgesi Hikâyesi”](https://www.anneninokulu.com/kucuk-kanguru-ve-golgesi-hikayesi/) izlenir. [“Yıldızlar Parıl Parıl Parlar Çocuk Şarkısı”](https://www.anneninokulu.com/yildizlar-paril-paril-parlar-cocuk-sarkisi/) tekrar edilir. YILDIZLAR PARIL PARIL PARLAR ÇOCUK ŞARKISIYıldızlar parıl parıl parlar 2Güneş gözümüzü yakar2Bulutlar birbirine çarpar2O anda şimşek çalar2Şimşek çaktı mı korkarız2Saklanacak yer ararız2Nerde benim çocuklarımHeeeyyyyBuradalarrrÇocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bugün neler yaptık?
* En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
* Sabah öğle akşam oluştuğunda güneş gökyüzünde nerede olur?
* Sabah neler yaparız?
* Öğlen neler yaparız?
* Akşam neler yaparız?
* Gece neden hava karanlık olur?
* Sabah kalkınca hangi sesleri duyuyorsunuz? (Alarm, kuş cıvıltısı, rüzgar gibi.)
 |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklar sabah, öğle ve akşam için kendi rutinlerinden resimler çizerler ve bunları bir tabloya yerleştirerek sergilenir.

**Destekleme:** İhtiyacı olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır. Bir projektör veya el feneri kullanılarak perde arkasında gölge oyunları yapılır. Çocuklar elleriyle hayvan figürleri veya başka şekiller oluşturabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. .Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[**Puzzle,**](https://www.anneninokulu.com/golge-puzzle/)[**Hafıza Oyunu,**](https://www.anneninokulu.com/golgeler-hafiza-oyunu/)[**İnteraktif Çalışmalar,**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-calismalar-50/)[**İnteraktif Oyunlar**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-oyunlar-51/)

**Toplum Katılımı:**

**ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

[”Renklerine Göre Top Toplama Oyunu”](https://www.anneninokulu.com/renklerine-gore-top-toplama-oyunu/)