

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	17.12.2024

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TAKB. Konuşma

Fen Alanı

FBAB8. Bilimsel Model Oluşturma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.2. Yaratıcılık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G4. Duygu ve düşüncelerini bağlama uygun olarak açıklar.

DEĞERLER

D17 TASARRUF

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

D17.2. İsraftan kaçınmak

D17.2.1. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır.

D17.2.2. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar.

D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

OB8. SÜRDÜRÜBİLİRLİK OKURYAZARLIĞI

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

Fen Alanı

FAB. 8. Fene yönelik olay ve/veya olguları açıklamak için basit düzeyde bilimsel modellerden faydalanabilme

FAB. 8.a. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik hayal gücüne dayalı modeller önerir.

FAB. 8.b. Yakın çevresindeki problemlerin çözümüne yönelik önerdiği modeli yeniler.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

Müzik Alanı:

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Zıt: Doğru-Yanlış

Sözcükler: İsrاف, tutumlu olmak

Materyaller: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, ritim tutmak için çubuk yada tahta kaşık

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Sınıf

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için "[Deve Cüce Şarkısı](#)" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.)

Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

<p>BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK</p>	<p>Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.</p> <p>Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.</p> <p>Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.</p> <p>Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)</p>
<p>ETKİNLİKLER</p>	<p>"Tutumluluk ile İlgili Eğitici Video" ve "Tutumluluk Eylemi Eğitici Film" eğitici videolar izlenir.</p> <p>Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım.</p> <p>Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.</p> <p>Tutumlu olmak ne demek? Tutumlu olmazsak ne olur? diye çocuklara sorulur. Tutumlu olmak ihtiyacımız kadar kullanmak, ihtiyacımızdan fazlasını ise kullanmamak ve biriktirmek demek olduğunu anlatır. Tutumlu olmak için suyu çok fazla açmadan ihtiyacımız kadar kullanmamız, gündüz lambaları yakmamamız, oyuncığımız varken oyuncak almamamız, yiyecek ve giyeceklerimizi yeteri kadar almamız gerektiğini bulmalarına rehberlik edilir. Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak ne olur diye sorulur. Her çocuğun cevap vermesi için fırsat verilir.(TAKB.3. ,SDB2.1.SB2.) Çocuklara tutumlu olmazsak ihtiyacımızdan fazla alırsak ve kullanırsak İsraf etmiş oluruz ve bu çok yanlış bir davranış olduğu söylenir. Doğru olanın ise boşa akan suyu kapatmak, elektrikleri söndürmek, oyuncığımız varken oyuncak almamak, bozulursa tamir etmek gerektiği söylenir.(FAB.8. ,D17 OB8.) Çocukların sınıfta israf olan şeyler olup olmadığını bulmaları için bir dedektiflik görevi verilir.(KB1.5,E2.2.) Örneğin boşa akan, damlayan su, açık bırakılan ışık gibi. Masalara geçilir. Buldukları her israf noktası için çocukların çözümünü geliştirmelerini istenir. Örneğin lavabonun yanında "Suyu Kapatalım" etiketi vb. hazırlanması gibi ve "Tutumlu Ol Şarkısı" eşliğinde yapılır.(SNAB.4. ,E3.2.)</p> <p>"Tutumluluk Dersi Hikâyesi" izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.</p> <p>"Yesh Li Yadayım/ Okul Öncesi Ritim Çalışması" için ritim çubukları çocuklara dağıtılır. "Yesh Li Yadayım" müziği eşliğinde Ritim tutma çalışması yapılır.(MÇB.3.)</p> <p>*Tutumlu Bedeviler Eğitici Çizgi Film* izlenir.</p> <p>Kurt Baba Oyunu için çocuklar çember haline getirilir, ortaya bir tane kurt baba seçilir. 'Kurt Baba' oyunu (ormanda gezer iken, kurt babaya rastlamışken, kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?) sözleri söylenerek oynanır. Kurt Baba da herhangi bir davranışı söyleyip hareketleriyle birlikte yapar (örn: dişlerimi fırçalıyorum). Diğer çocuklar da aynı hareketi yaparlar. Çocuklar bir kaç kez sorduktan sonra Kurt Baba: Sizi yiyorum, der ve diğer çocukları yakalamaya çalışır.. Oyun başka Kurt Baba seçilerek devam edilir.(HSAB.6. ,E2.5.)</p> <p>Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bugün neler yaptık? • En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? • Tutumlu olmak sizce ne demek olabilir? • Musluğu açık bırakırsak ne olur? Neden dikkatli olmalıyız?

- Bir gün su bitse, sizce ne olur?
- Kırılan bir oyuncacı tamir etmek mi yoksa hemen yenisini almak mı daha iyi? Neden?
- İsrâf ne demek?

FARKLILAŐTIRMA:

ZenginleŐtirme: Tutumluluk ile ilgili afiŐ hazırlanır.

Destekleme: İhtiyacı olan çocuklarla bireysel çalışma yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün iŐlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Velilere evde de tutumlu davranıŐlar uygulamaları iÇin bir "Tasarruf Takvimi" hazırlanır. Çocuklar her gün tasarrufla ilgili bir davranış yapınca takvimdeki yıldızlar boyanır, stiker da kullanılabilir. AŐağıdaki dijital çalıŐmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif ÇalıŐmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER