|  |  |
| --- | --- |
| **Okul Adı** |  |
| **Öğretmen** |  |
| **Yaş Grubu** | 60+ Ay |
| **Tarih** | 16.12.2024 |

**GÜNLÜK PLAN**

**ALAN BECERİLER**

|  |
| --- |
| **Türkçe Alanı:**  TAKB. Konuşma  TAEOB. Erken Okuryazarlık  **Sanat Alanı**  SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  **Müzik Alanı**  MSB2. Müziksel Söyleme  MHB4. Müziksel Hareket  **Hareket ve Sağlık Alanı**  HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  **KAVRAMSAL BECERİLER** |
| **Bütünleşik Beceriler (KB2)**  **KB2.3. Özetleme Becerisi**  KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)  **EĞİLİMLER** |
| **E2. Sosyal Eğilimler**  E2.5. Oyunseverlik  **E3. Entelektüel Eğilimler**  E3.2. Yaratıcılık |
| **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**  **SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ**  **2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)**  **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  **SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**  SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.  DB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.  **DEĞERLER**  **D18 TEMİZLİK**  **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**  D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.  **D19 VATANSEVERLİK**  **D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**  D19.1.4. Vatanını sevmenin işini en iyi şekilde yapmayı gerektirdiğini bilir.  **D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak**  D19.3.1. Ülkesinin ekonomik değerlerini bilir ve korur.  **D19.4. Bağımsızlığı korumak**  D19.4.2. Yerli ve millî ürünlerin önemini fark eder.  **OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIĞI**  **OB4.2. Görseli Yorumlama**  OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek |
| **Türkçe Alanı:**  **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**  TAKB.3.d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.  TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.  **TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**  TAEOB.5.a. Kitabın temel unsurlarını bilir.  TAEOB.5.b. Uygun okuma şeklini bilir.  **Sanat Alanı**  **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**  SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.  **Müzik Alanı:**  **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**  MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**  HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.  **İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| **Kavramlar:**  **Sözcükler:** Yerli Malı. Barkod, sepet, organik  **Materyaller:** Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, meyve sebze koymak için kasalar, pazar oluşturmak için sınıftaki eşyalar  **Eğitim/Öğrenme Ortamları****:** Sınıf |

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI** | |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanırve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.  Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.  Güne sağlıklı başlamak için [“Yerli Malı Şarkısı “](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-sarkisi/) ve [“Sağlıklı Yiyecekler Parkuru Level Up”](https://www.anneninokulu.com/saglikli-yiyecekler-parkuru-level-up/) hareketleri hep birlikte yapılır. **(MHB3.d.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA,**  **TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](https://www.anneninokulu.com/harika-bir-toplanma-muzigi/) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.  Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.  Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.**(D18)** |
| **ETKİNLİKLER** | Sanat Etkinliği için masalara geçilir [“ Yerli Malı Şapkası Yapımı”](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-sapkasi-yapimi/) ve [“ 3 Boyutlu Meyve Yapımı “](https://www.anneninokulu.com/okul-oncesi-3-boyutlu-meyve-yapimi-sanat-etkinligi/) sanat etkinliği [“Yerli Malı Haftası Şarkısı “](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-haftasi-sarkisi/) eşliğinde yapılır. **(SNAB.4.ç.)**  [“Yerli Malı Haftası Eğitici Film”](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-haftasi-egitici-film/) ve [“Yerli Malı Yurdun Malı - RGG Ayas -Eğitici Film”](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-yurdun-mali-rgg-ayas-egitici-film/) eğitici video izlenir.  Ben, küçük kaplanım.  Taştan taşa atlarım.  Minderleri görünce  Üstlerine zıplarım.  Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.  Çocuklara yerli malı nedir? Yerli malı olduğunu nasıl anlarız? Soruları sorulur.Tutumlu olmanın, yerli malı kullanmanın öneminin farkında olmak için her yıl aralık ayında Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftasının kutlandığını söylenir. Ülkemizin barkod numaralarını 868-869 tahtaya ya da a4 kağıdına yazarak gösterir. Her ürünün mutlaka bir barkod numarası olduğu, barkod numarası o ürünün hangi ülkede yapıldığı ya da yetiştirildiğini bize gösterdiği söylenir. Ülkemizde yetişen ve yapılan ürünleri aldığımızda ülkemizin insanlarının kazanacağını bu şekilde de ülkemizin zenginleşeceği anlatılır.**(D19)**  Dilimizin Zenginlikleri Projesi kapsamında tavsiye edilen kitaplardan [Lezzetli Meyveler Hikayesi](https://cdn.eba.gov.tr/icerik/365GunOyku/171/) etkileşimli olarak okunur. Öncelikle kitabın kapağı gösterilerek birlikte kapak resmi incelenir. Kapakta neler gördükleri sorulur. **(OB4.2.)** Çocukların anlatmalarına fırsat verilir. Kitabın ismi okunurken, kitabın yazarının ve resimleyenin yazılı olduğu yerleri parmağıyla takip ederek gösterir. (**TAEOB.5.,E3.1.)** Kitap okunurken kitapta olan olaylarla ilgili çocuklara sorular sorularak çocukların etkin katılımı sağlanır. İstenirse kitap yarım bırakılarak çocukların tamamlaması da istenebilir. Hikaye okuma sonrasında çocuklardan hikayeyi özetlemeleri istenir.(**OB4.2.,KB2.3.SB3.**) Olayların sıralaması sorulur. Hikaye içerisinde geçen bilinmeyen kelimelerin hangileri olduğu sorulur ve kelimeler açıklanır. (**TAKB.3.**)  **Sepet:** Genellikle saz, kamış veya buna benzer ince dallardan örülerek yapılan; yiyecek, eşya ve bazen de canlı taşımakta kullanılan bir tür kap.  **Organik:** Doğal yollarla yetiştirilen, insan sağlığına zararlı ilaç kullanılmamış ürün  Çocukların daha önce öğrendikleri meyve sebze tekerlemelerini arkadaşlarına sunmaları sağlanır.  [”Sınıf Pazarı Draması”](https://www.anneninokulu.com/sinif-pazari-dramasi/) için önceden pazar ortamı hazırlanır, çocuklara rolleri dağıtılır ve drama yapılır.**(SNAB.4.e.,SDB2.2.SB4.,E3.2.,E2.5.)**  [“Yerli Malı Şarkısı”](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-sarkisi-okul-oncesi-sarkilari/) söylenir.(**MSB.2.**)  YERLİ MALI ŞARKISI  Bu haftanın verdiği öğütleri tutalım Bir Kuruş arttırıpta kumbaraya atalım Yurdumuzun malını hep severek alalım Dara düşmemek için hep tutumlu olalım [”Yerli Malı Haftası Pazarcı Amca-Teyze Oyunu”](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-haftasi-pazarci-amca-teyze-oyunu/) oynanır.  PAZARCI AMCA-TEYZE-OYUNU  Çantamı aldım koluma çıktım pazar yoluna  Hey pazarcı amca bir .............. uzatsana  Çantamı aldım koluma çıktım pazar yoluna  Hey pazarcı amca bir .............. uzatsana  Ardından çocuklara pazardan ne almak istedikleri sorularak oyuna devam edilir.**(HSAB.6., E2.5.)**  Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bugün neler yaptık? * En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? * Yerli malı ne demektir? * Barkod nedir? * Ülkemizdeki ürünlerin barkad numaraları hangi rakamlarla başlar? * Neden kendi ülkemizin ürünlerini kullanmalıyız? * Nasıl tutumlu olabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Fon kartonundan büyük bir sepet çizilir ve çocuklar fon kartonundan, evalardan meyve sebze çizerek üzerine yapıştırırlar, kolaj oluştururlar.

**Destekleme:** Meyve sebze tekerlemelerini söylerken yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

**[Puzzle,](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-puzzle/)** [**Hafıza Oyunu,**](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-hafiza-oyunu/)[**İnteraktif Çalışmalar,**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-calismalar-42/)[**İnteraktif Oyunlar**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-oyunlar-43/)

**Toplum Katılımı:**

**ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**

Alternatif Oyun: Bir kutunun ön kısmı tamamen açılır. Yan taraflardan çocuğun kollarını sokacağı kadar yer açılır. Çocuk kutunun arkasına geçer. Kutunun kapalı kısmı çocuğa, açık kısmı karşıya bakmaktadır.Çocuk gözünü kapatır, yerli malında gelen meyve sebzeler birer tane kutunun içine koyar. Çocuk iki eli ile dokunarak hangi meyve ya da sebze olduğunu bulmaya çalışır.

[Yerli Malı Şarkısı - Volkan Öğretmen](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-sarkisi-volkan-ogretmen/)

[Yerli Malı Yiyelim Şarkısı](https://www.anneninokulu.com/yerli-mali-yiyelim-sarkisi/)

[Gezsen Anadoluyu Şarkısı](https://www.anneninokulu.com/gezsen-anadoluyu-sarkisi/)