

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	1.11.2024

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

Matematik Alanı

MAB6. Sayma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

Saymak

Yazmak

Çizmek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.

SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.

SDB2.3.SB2.G3. Başkalarıyla aynı fikirde olmadığını nazik bir şekilde ifade eder.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D14 SAYGI

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.10. Farklı fikirlere sahip insanlara saygı duymanın önemini fark eder.

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme

TAOB.4. a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.1.b. Yazı yönünü gösterir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sayı/Sayma:4 Sayısı (1-20 Arası Sayılar)

Zıt:Aynı Farklı

Sözcükler: 4 rakamı, toplum, fikir, farklı

Materyaller: Hikaye kitabı, grapon kağıdı, makas, yapıştırıcı, çalışma sayfaları, boya kalemleri, tepsi, tuz, kinetiks kum vb., 4 Sayısı kartları, ters ve düz şekilde yazılmış 1,2,3,4,7gibi sayılardan oluşan kağıtlar ile ilgili görseller, grapon kağıdı, masa, tahta kalemi, kağıt mendil, sayıların bulunduğu kağıtlar, puzzle için eva

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyulur, 2 Sayısı kartları, ters ve düz şekilde yazılmış 1,2,3,7,4 gibi sayılardan oluşan kağıtlar ile ilgili görseller hazırlanır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü

	<p>duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.</p> <p>Güne sağlıklı başlamak için "Balta- Onu EROL" hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.</p>
ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN	<p>Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.</p> <p>Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.</p>
BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK	<p>Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.</p> <p>Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.</p> <p>Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.</p> <p>Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)</p>
ETKİNLİKLER	<p>Çocuklar masaya alınır ve 4 rakamından Flamingo etkinliği dağıtılır ve etkinliklerin yapılışında rehberlik edilerek çalışma tamamlanır. (SNAB.4.ç.) 4 Rakamını Öğreniyorum ve 4 Rakamı Nasıl Çizilir? eğitici videolar izlenir.</p> <p>"Bir, iki, üç, dört, Hep birlikte dans edelim, Bir, iki, üç, dört, Rakamları öğrenelim!" diyerek 4 rakamının yazılışı, yazılış yönü vurgulanarak gösterilir. (TAE0B.1.b.) Sayıları yazarken ters yazılmaması gerektiği söylenir. Hep birlikte işaret parmaklarımızda havada 4 rakamı çizme çalışması yapılır. (E3.1.,Çizmek) Masaya 4 rakamının haricinde ters yazılmış 1,2,3,4,7 vb sayıların bulunduğu kartlar koyulur. Çocuklardan doğru yazılmış 4 sayılarını bulmaları istenir. Masaya lego vb. küçük oyuncaklar dökülür ve önce öğretmen dörderli olarak oyuncakları daire içine alır, daha sonra çocuklardan dörderli gruplayarak çizmeleri istenir. (KB2.5.) 4 Rakamı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi izlenir ve görseller hakkında konuşulur. (TAE0B.1.a.,MAB.1.,OB4.) Çocuklardan sınıfta bulunan nesnelere dört tane alarak getirmeleri istenir. Dört nesne getiren çocuklar önce sayar sonra öğretmenin verdiği boş A4 kağıdına getirdiği nesnenin resmini çizer ve yanına dört rakamını yazar. (Dört lego, dört kalem vb.) (Saymak,Çizmek)</p> <p>Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım. Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.</p> <p>Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. 4 Rakamı Tekerlemesi söylenir.</p> <p>4 RAKAMI 4 Bacaklı kurbağa Zıplıyordu taşlarda Ayağı kaydı suya düştü Oyun bitti sonunda</p> <p>Ardından Aslan ve Yavruları Hikâyesi -Farklı Fikirlerle Saygı hikayesi seyredilir ve hikaye hakkında çocuklara sorular sorulur.(TA0B.4.a.,SDB2.3.SB2.,D14.1.10.) Çocuklara dünyada her şey tek renk olsaydı nasıl olurdu? Peki böyle rengarenk olması güzel mi? diye</p>

	<p>sorular. Farklılıkların güzel olduğunu çocukların ifade etmelerine rehberlik edilir. Çocuklara herkesin her konuda farklı fikirleri olabileceği, bunun çok normal olduğu, önemli olanın birbirimizin fikirlerine saygı göstermek olduğu, herkes birbirinin düşüncelerine, fikirlerine saygı gösterirse çok mutlu bir toplum olabileceğimiz söylenir. (TADB.2.c.)</p> <p>Müzik saatinde önceden öğrenilen şarkılar tekrar edildikten sonra 4 Rakamı Şarkısı öğretilir. (MSB.2.)</p> <p>4 ŞARKISI</p> <p>Dört dört eller yukarı Arabanın tekeri dört tanedir değil mi? Yuvarlaktır yuvarlak tekerleri Dört dört eller yukarı Dört dört eller yukarı Atlar gider dört nala dört tane ayağıyla Haydi koş gel gidelim seninle atlara</p> <p>4 Rakamı Oyunu için yere 4 rakamlarının yazılı olduğu kağıtlar konur.(Daha karmaşık hale getirmek için sınıfın düzeyine göre daha önce öğrendikleri rakamların olduğu kağıtlar da koyulabilir. Sınıf düzeyine göre bu kağıtlar karışık koyulabilir ya da 4 rakamı bir yol gibi dizilir, diğer rakamlar etrafına koyulur. Çocuklar 4 rakamına basarak az ileride üzerinde şimdiye kadar öğrendikleri rakamların yanında dört rakamı da yazılı olan masaya ulaşırlar. Önce kağıt mendiller 4 rakamlarını silerek hızlı bir şekilde 4 rakamı puzzle tamamlarlar. (HSAB.1.a.,E2.5.)</p> <p>Çocuklar erken okuryazarlık çalışması için masalara alınır ve önceden pipet ile hazırlanan sayfalar çocuklara dağıtılır ve 4 sayısı çizme çalışması yapılır.</p> <p>(TAE0B.1.b,TAE0B.6.,Yazmak,Çizmek) Çalışmayı erken bitiren çocuklara (her çocuğa yaptırılmalıdır) "4" rakamını tahtada da yazdırılır. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.</p>
DEĞERLENDİRME	<ul style="list-style-type: none">• Bugün neler yaptık?• En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?• Bizlere dört tane olan bir şey söyler misin? (Atın ayakları, masanın, sandalyenin ayakları vb.)• Herkes aynı şeyi mi düşünmeli?• Farklı düşünen arkadaşlarımıza karşı nasıl davranmalıyız?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Sayıları ritmik olarak sayar.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek ve nesnelere kullanarak bireysel çalışmalar yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Oyun Hamuru ile 4 rakamı şekli verme çalışması yapılabilir.