

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

## KAZANIM VE GÖSTERGELER

### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

#### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 18.** Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

#### Göstergeler

- Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

**Kazanım 19.** Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.

#### Göstergeler

- İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.
- Zorlandığı etkinliği/görevi bir süre sonra yeniden dener.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

#### Göstergeler

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.

### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### Göstergeler

- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

#### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

## KAVRAMLAR

**Miktar:** Tek Çif

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Sabah sporu olarak [Maymun, Tavşan, Kuş, Kedi, Fare Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine [Tek Çift Kavramı ile ilgili Kartlar](#) koyulur.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tek Çift Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Tek, çift

## Değerler:

**Materyaller:** Hikaye kitabı, Çorap, çalışma sayfaları, boya kalemleri, mandal

- "Çocuklara niçin çorap giyiyoruz?" sorusu yöneltilir. Kullanım amaçlarından bahsedilir.
- ocuklardan evden getirdikleri bir çift çorabın bir tekini alarak masaya geçmeleri istenir.
- Çocuklar boş bir kağıdın yarısına kendilerine ait tek olan çorabı koyarlar, isteyen çocuk mandal ile çorabı kağıda tutturabilir.
- Çocuklar çoraba bakarak çiftini kağıdın boş olan yani diğer çorabının yanına "[Tek Çift Şarkısı](#)" eşliğinde çizerler ve aynı renkler, desenlerin yapılmasına rehberlik edilerek [Çorabımı Çiziyorum Sanat Etkinliği](#) yapılır.
- Çocukların çorabı aynı boyutta çizebilmeleri için çorabı kağıda koyarak kenarlarından çizebilecekleri söylenir.
- Daha sonra [Kayıp Çoraplar](#) ve [Tek Çift Kavramı](#) Eğitici Film izlenir.
- Ayakkabılarımız (panduflarımız, çoraplarımız vb.) kaç tane? diye sorulur. Yine başka çift olarak neler var? Diye sorulur.
- [Tek Çift Kavramı ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir.
- Sonra herkes tek elini ( tek ayağını) yukarı kaldırsın, şimdi çift elini diyerek küçük bir dikkat oyunu oynatır. ( Arada hızlı söylenir ve öğretmen söylediğin tam tersini yaparak çocukları şaşırtmaya çalışır.)
- Çocuklar minderlerine otururlar ve iki çocuk eşleştirilir.
- Evden getirdikleri bir çift çorabı ellerine giyerler [Hareketli Çoraplar Şarkısının](#) sözlerine uygun şekilde hareketleri yapılır.
- Ardından çocuklar daire şeklinde yerde otururlar ve ayaklarındaki pandufların bir eşini ortaya koyarlar.
- Panduflar güzelce karıştırılır.
- İki çocuğun ismi söylenir. Önce kendine ait pandufunu bulan çocuk alkışlanır.
- Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. Ardından [Fil Fibi ile Kurbağa Viki](#) masalı seyredilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Çevrede çift olan neler var bulmaya çalışılır.
- Bir müddet serbest oynanır.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tek Çift Oyunu

**Sözcükler:** Tek Çift

## Değerler:

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, ip, yapıştırıcı, sınıf içi ayakkabısı

- Oyun saatinde öğretmen tüm çocuklardan sınıf içinde kullandıkları ayakkabıları getirmelerini ister ve bir çift bir tek şeklinde sıra sıra dizer.
- Müzik eşliğinde her çocuk sırayla tek ayakkabının yanında tek ayak çift ayakkabının yanında ise çift ayak zıplayarak sonuna kadar giderek "[Tek Çift Oyunu](#)" oynanır.
- Çocuklar masalara geçerler, üzerinde çizgiler bulunan çorap çizimi ve uygun uzunlukta ipler dağıtılır, çocuklar çizgilerin üzerine ipleri yapıştırırlar.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Kuşların kanatları tek midir çift midir?
- Çift neler vardır?
- Tek neler vardır? (Baş, güneş vs)
- Kendi çorabını kendin giyebiliyor musun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere evde çocuklarıyla "[Çorap Eşleştirme Oyunu](#)" oynamaları, oyun bittikten sonra çorapları düzenli bir şekilde çocuklarının yerleştirmesi istenir. Bu etkinlik yapılırken fotoğraf ya da video istenebilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

## ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Tek Çift \(Terlik Yapımı\) Sanat Etkinliği](#)

[Dünyayı Gezme İsteyen Çorap Hikayesi](#)

[Uyumsuz Çoraplar Hikayesi](#)

[Çorap Nasıl Çizilir? Boyama Kolay Çizimler](#)

