

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeler

- Sesin özelliğini söyler.
- Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

- Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeler

- Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

KAVRAMLAR

Duyu: Sesli sessiz

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Sabah sporu olarak [Jungle Boogie Dance](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine [Müzik Aletleri ile ilgili Kartlar](#) metal olan ve olmayan nesnelere koyulur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük-Büyük Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Marakası Salla

Sözcükler: Marakas, nota, müzik aletleri, enstrüman

Değerler:

Materyaller: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, müzik aletleri resimleri, pet şişe, çakıl taşı, tuz vb.

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

- Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.
- Sınıfa bir müzik enstrümanları kutusu getirilir ve kutunun içinde neler olabileceği hakkında tahminler yürütülür.
- Kutudan çıkan her müzik aleti tek tek tanıtılır ve isimleri söylenir.
- Her çocuğun aletlere dokunarak tanıma fırsatı sağlanır. (Müzik enstrümanları yerine görsel kartlar da kullanılabilir.)
- Her müzik aleti çalınır ve çocuklara sesin nasıl olduğu sorulur.
- Çocuklar, hangi aletin sesini duyduklarını tahmin etmeye çalışırlar. Öğretmen basit bir ritim tutar (örneğin, iki el çırpma, bir ayak vurma) ve çocuklardan bu ritmi ellerindeki müzik aletleri ile çalmaları istenir.
- Aletler çocuklar arasında sırayla değiştirilir, her çocuk farklı bir enstrümanla ritim çalışmasına katılır.
- Çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba farklı bir enstrüman verilir (örneğin, bir grup tef, bir grup marakas alır).
- Gruplar sırayla çalarken, öğretmen basit bir şarkı söyler ve çocuklar bu şarkıya eşlik ederler.
- Çocuklara çeşitli müzik aletleri olduğunu bunların da telli, vurmali, yaylı, nefesli ve tuşlu olmak 5 tane olduğunu söylenir.
- Nota'nın ise müzikal sesleri simgeleyen işaretler olduğu, bunların isimlerinin de "do-re-mi-fa-sol-la-si-do" olduğu, müzisyenlerin şarkıları bu notalara göre çaldığı ve sözlerinin de bu notalara göre söylendiği anlatılır.
- [Müzik Aletleri ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve görseller hakkında konuşulur.
- [Müzik Enstrümanları Sanal Müze](#) gezisi yapılır.
- [Müzik Aletlerini Öğreniyoruz](#) ve [Müzik Aletleri Oyunu](#)" eğitici filmi izlenir.
- ["Müzik Aletlerinin Büyülü Ezgileri Hikâyesi"](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve içerisine küçük çakıl taşı, bulgur, tuz gibi ses çıkaran şeyler koyulan pet şişelerine renkli kağıt sarılır, üzerine yüz ifadeleri yapıştırılarak marakas haline getirilir.

- Öğretmen daha önce öğrenilen şarkıları tekrar ettirdikten sonra [Do Bir Kûlah Dondurma Şarkısı](#) söylenir.
- Sanat etkinliğinde hazırlanan marakasları çocuklar ellerine alırlar ve "[Marakası Salla Şarkısı](#)" eşliğinde hareketleri yapılır.

AÇIK HAVADA OYUN

- Çocuklar açık havaya çıkmak için hazırlanırlar.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun sonunda sınıfa geri dönülür.

ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN (Bireysel Grup Etkinliği)

Etkinlik Adı: Müzik Aletleri Düğüne Gitmiş Şarkılı Oyun

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Etkinlik sayfası, çift taraflı bant, müzik aletleri görselleri

- Çocuklar sandalyelerine otururlar ve her birine bir müzik aleti ismi koyulur.
- Müzik aletleri resmi çıkartarak çift taraflı bant ile de göğüslerine yapıştırılabilir.
- "[Müzik Aletleri Düğüne Gitmiş Şarkısı](#)" açılır.
- Her bir müzik aleti söylendiğinde o çocuk arkadaşlarının karşısına çıkar ve müzik aleti taklidini yapar.
- Çocuklar masalara alınır ve erken okuryazarlık çalışmaları yapılır.
- Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

Çocukla Gün Değerlendirme: Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Müzik aletlerinin isimleri nedir?
- Siz hangi müzik aletini sevdiniz? Neden?
- Hangi enstrümanın sesi sizi mutlu etti?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

Genel Değerlendirme: Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aile katılında artık materyallerden [müzik aleti](#) yapmaları istenebilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#) [Hafıza Oyunu,](#) [İnteraktif Çalışmalar,](#) [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Nota Şarkısı Do-Re-Mi- Notaları Öğreniyorum. Gigi Öğretmen](#)

["Haydi Müzik Yapalım Şarkısı"](#)

["Bay Do'nun Müzik Sınıfı-Hoş geldin Keman"](#) vakit kalırsa izlenebilir.