|  |  |
| --- | --- |
| **Okul Adı** |  |
| **Öğretmen** |  |
| **Yaş Grubu** | 60+ Ay |
| **Tarih** | 12.09.2024 |

**GÜNLÜK PLAN**

**ALAN BECERİLER**

|  |
| --- |
| **Türkçe Alanı**  TAOB. Okuma  **Hareket ve Sağlık Alanı**  HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri  **Sanat Alanı**  SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  **Müzik Alanı**  MSB2. Müziksel Söyleme  MHB4. Müziksel Hareket  **KAVRAMSAL BECERİLER** |
| **Bütünleşik Beceriler (KB2)**  **KB2.14. Yorumlama Becerisi**  KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek  KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek  KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek  **EĞİLİMLER** |
| **E2. Sosyal Eğilimler**  E2.2. Sorumluluk  **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER** |
| **SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ**  **2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)**  **SDB2.1. İletişim Becerisi**  **SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**  SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.  SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.  **SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**  SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.  SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.  **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  **SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**  SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.  **2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)**  **SDB3.1. Uyum Becerisi**  **SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak**  **SDB3.1.SB2.G1. Yeni bakış açılarını öğrenmeye istekli olur.**  **SDB3.1.SB2.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda esnek bir tutum benimsemeye gayret eder.**  **DEĞERLER**  **D3 ÇALIŞKANLIK**  **D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**  D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.  D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.  D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.  **OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK**  **OB4.1.Görseli Anlama**  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  **OB4.2.Görseli Yorumlama**  OB4.2.SB1. Görseli incelemek  **ÖĞRENME ÇIKTILARI** |
| **Türkçe Alanı:**  **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**  TADB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  TADB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  TADB.2.ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.  TADB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**  HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  **HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**  HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **Sanat Alanı**  **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**  SNAB.4.b.Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.  SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  **Müzik Alanı:**  **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**  MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.  **İÇERİKLER** |
| **Kavramlar:**  **Zıt:**Doğru-yanlış, düzenli-dağınık  **Sözcükler:** Kural, düzenli, dağınık  **Materyaller:** Çalışma sayfası, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı  **Eğitim/Öğrenme Ortamları:** [Düzenli Dağınık Flash Kartları](https://www.anneninokulu.com/duzenli-daginik-kavrami-flash-kartlari-ve-slayt-gosterisi/) görselleri çıktı alınır. |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**  **Okula Geliş ve Karşılama**  **Çember Zamanı** | Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanırve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.  Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir. Güne sağlıklı başlamak için [İskelet Dansı](https://www.anneninokulu.com/iskelet-dansi-sabah-sporu/) hareketleri hep birlikte yapılır. **(MHB3.d.)** Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir. |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA,**  **TEMİZLİK** | Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](https://www.anneninokulu.com/harika-bir-toplanma-muzigi/) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.  Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir.  Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. |
| **ETKİNLİKLER** | [Robidik Düzenli Dağınık’ı Öğreniyor](https://www.anneninokulu.com/robidik-duzenli-daginiki-ogreniyor-egitici-film/) ve [Mine Düzenli Olmayı Öğreniyor](https://www.anneninokulu.com/mine-duzenli-olmayi-ogreniyor-egitici-film/) eğitici filmi birlikte izlenir. Eğitici film ile ilgili konuşulur.  Çocuklar sanat etkinliği için masalara alınır. Düzenli Dağınık Kavramı ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır ve suluboya, pastel boya ya da kesme çalışması ile yapılan çalışmalar sergilenir. **(SNAB.4.b.)**  Öğretmen masasını dağınık bırakır ve çocuklara seslenir. “Çocuklar kalemimi bulamıyorum yardımcı olur musunuz?” Kalem bulunduktan sonra çocuklara neden kalemimi bulamadım sizce çocuklar?” diye sorar. Çocukların oturmasını sağlar ve “Düzenli- Dağınık” kavramı üzerine sohbete devam edilir.  -Sınıfımız dağınık olursa nasıl görünür?  -Sınıfımız düzenli olursa nasıl görünür?  - Hangisinde aradığımız bir şeyi çabucak bulabiliriz? Düzenli mi dağınık mı? Diye sorulur.Evde odalarını toplayıp toplamadıkları hakkında bilgi alınır. Verilen cevaplar doğrultusunda odamızdan kendimizin sorumlu olduğumuz, oyuncaklarımızı, eşyalarımızı dikkatli kullanıp (kırmadan-dökmeden-yırtmadan) yerine koymamız gerektiği vurgulanır. Yerlerde oyuncak bırakırsak ne gibi sonuçlarla ve tehlikelerle karşılaşabileceğimiz hakkında konuşulur. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine imkân verilir.(**SDB3.1.SB2.)** [Düzenli Dağınık Flash Kartları ve Slayt](https://www.anneninokulu.com/duzenli-daginik-kavrami-flash-kartlari-ve-slayt-gosterisi/) izlenir. İzlenirken slayttaki görseller hakkında mutlaka konuşulur. **(TAOB.2., OB4., SDB2.1.)** Düzen illaki oyuncakları, odayı toplamak mıdır? Nasıl her zaman düzenli olabiliriz? Diye sorulur ve kıyafet dolabımız, mutfağımız, ayakkabı dolabımız, banyomuzun da düzenli olması gerektiği, aldığımız şeyleri her zaman yerine düzgünce koyarsak o yerin dağılmayacağı ve her zaman düzenli olabileceğimiz sonucuna ulaşılması için rehberlik edilir. Okuma ve incelemek için aldığımız kitapları işimiz bitince yerine düzgünce koymak, boyama yaptığımızda boya kalemlerini yerine yerleştirmek, öğrenme merkezlerinde oynadıktan sonra oyuncakları doğru yerlerine ve birbirine karıştırmadan koymak, ayakkabımızı dolapta sınıfımız için ayrılan kısma koymak gibi vb. Sınıftaki öğrenme merkezleri, çocukların malzeme dolapları, pandif ve ayyakkabı dolapları kontrol edilir ve düzensiz - dağınık olan yerlerin düzenlemesi çocuklarla birlikte yapılır. **(HSAB.2.a.,HSAB.10.b.,E2.2.,D3, SDB2.2.)**  Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım.  Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir ve “Dağınık Çocuk” tekerlemesi önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar eder.  DAĞINIK ÇOCUK  Dağınık odam, ne kadar karışık,  Düzenli olsa, her şey çok basit.  Eşyalar yerli yerinde durur,  Aradığım kolay bulunur.  Anneninokulu  Hikâye saatinde [Oyuncakları Kim Toplayacak Hikâyesi](https://www.anneninokulu.com/oyuncaklari-kim-toplayacak-hikayesi/) izlenir. Hikâye sonrasında hikâyenin dramatizesi edilir. Her çocuğun görev olması için gerekirse küçük değişiklikler yapılır.  (Gelen misafir çocuk sayısı artırılabilir.) Müzik saatinde [Nereye Koyduysan Oradadır](https://www.anneninokulu.com/nereye-koyduysan-oradadir-sarkisi/) şarkısı dinlenir ve sözleri öğretmen tarafından öğretilir. Sınıftan bir çocuk anne olarak seçilir ve annenin sözlerini, diğer çocuklarda kalan kısımları söylerler.**(MSB.2.a.)**  NEREYE KOYDUYSAN ORADADIR  Aaaanne, aaanne Nereye koyduysan oradadır Neredeee, neredeee Nereye koyduysan oradadır  Anne çorabım nerede? (Defterim) Nereye koyduysan oradadır Anne pijamalarım? (Kurşun Kalemim) Nereye koyduysan oradadır  Sağa baktım, sola baktım bulamadım Nereye koyduysan oradadır Evin altını üstüne getirdim Nereye koyduysan oradadır  Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bugün neler yaptık? * En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? * Düzenli olmaz mı dağınık olmak mı güzel? * Sınıfta düzenli olmak için neler yapmalıyız? * Evde düzenli olmak için neler yapmalıyız? * Hikayeyi dramatizesini yaparken eğlendin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu ile ilgili puzzle yapar.

**Destekleme:** İhtiyaç duyan çocuklar için; görsel kartlar gösterilerek bireysel çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla evin bir bölümünde düzenleme yapmaları istenir. Bu çocuğun giysi dolabı ya da çorap çekmecesi olabilir. Ailelere [Düzenli Olmak Nedir?](https://www.anneninokulu.com/duzenli-olmak-veli-bilgilendirme-notlari/) isimli eğitici yazı gönderilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

**\*\*\*Ertesi gün sınıfa çocukların sevdikleri bir oyuncağı göndermeleri istenir.**

[**Puzzle,**](https://www.anneninokulu.com/duzenli-daginik-kavrami-puzzle/)[**Hafıza Oyunu,**](https://www.anneninokulu.com/duzenli-daginik-hafiza-oyunu/)[**İnteraktif**](https://www.anneninokulu.com/15-eylul-2022-carsamba-interaktif-calismalar/) **Çalışmalar,** [**İnteraktif Oyunlar**](https://www.anneninokulu.com/15-eylul-2022-persembe-interaktif-oyunlar/)

**Toplum Katılımı:**

**ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER**