

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	9.09.2024

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

Sosyal Alan:

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.1. Uyum Becerisi

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

SDB3.1.SB3. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarla başa çıkmak için düşünce biçimini ayarlamak

SDB3.1.SB3.G1. Yeni bir durum hakkında düşünme şeklini gözden geçirir.

DEĞERLER

D13 SAĞLIKLI YAŞAM

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.6. Yeterli ve düzenli uyku alışkanlığı edinir.

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.a. Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.2.e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.d. Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

Sosyal Alanı:

SAB.2. Yakın çevresindeki olay/dönem/kavramları kronolojik olarak sıralayabilme

SAB.2.a. Gün akışındaki eylemlerini oluş sırasına uygun olarak sıralar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

HSAB.6.f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Duygu: Mutluluk, üzüntü, öfke, korku, endişe, utanma, pişmanlık

Zaman: Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam, erken-geç

Sözcükler: Bilmece

Materyaller: Boyama sayfası, çeşitli boyalar, makas, yapıştırıcı, yumuşak top

Eğitim/Öğrenme Ortamları: [Öğrencinin Bir Günü](#) ile ilgili görsellerin çıktıları hazırlanır.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI	Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.
Okula Geliş ve Karşılama	Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir. Güne sağlıklı başlamak için Çocuklar İçin Zumba ve Okul Vakti Sarkısı hareketleri hep birlikte yapılır. (HSAB.3.a., MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.
ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN	Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.
BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK	Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesinde nelere dikkat edilmesi gerektiği anlatılır.(Yemek yerken konuşmamak vb.) Sonrasında dua edilerek kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.
ETKİNLİKLER	Çocuklara minderlere otururlar. Bir haftayı geride bıraktığımız söylenir. Çocuklara okula geçirdikleri bir haftanın nasıl geçtiği, "Sizce öğrencinin bir günü nasıl olmalı?" diye sorulur. Cevaplar dinlenir. Öğrencinin Bir Günü flash kartları gösterilir. Kartlar incelenir.(KB2.14.) Görseller hakkında konuşulur. (TAOB.1.a., SDB3.1.SB1.,OB4.,SAB.2.a.) Neden akşam 21.00-21.30 gibi uyumamız gerektiği (D13) ve yatmadan önce yapılması gerekenler, sabah erken kalkıp yapılması gerekenler ve okula geliş, okulda geçen bir gün ve eve gidiş ile ilgili konuşulur.(TAOB.2.a.,TAOB.2.c.,TAOB.2.e., TAKB.2.a.,TAKB.2.e.,SDB2.1.) Ayas Okula Başlıyor eğitici çizgi filmi birlikte izlenir. (TADB.1.a.) Çocuklar masalara yönlendirilir ve okul ile ilgili çalışma sayfası yapılır.(SNAB.4.ç.) Ali ve Ayşe Okula Gidiyor Parmak oyunu oynanır. ALİ İLE AYŞE OKULA GİDİYOR Bir gün Ali canı sıkılınca evden çıkmış Sağa bakmış kimse yok, Sola bakmış kimse yok Aşağı bakmış kimse yok, Yukarı bakmış kimse yok, İçeri girmiş Ardından Ayşe çıkmış Sağa bakmış kimse yok, Sola bakmış kimse yok, Aşağı bakmış kimse yok, Yukarı bakmış kimse yok, O da içeri girmiş Sonra ikisi aynı anda çıkmış

Yanlarına bakmışlar kimse yok,
Yukarı bakmışlar kimse yok
Aşağı bakmışlar kimse yok,
Önlerine bakmışlar kimse yok
Arkalarına bakmışlar kimse yok,
Diğer yanlarına bakmışlar
Birbirlerini görmüşler:
"Merhaba Ayşe nasılsın? İyiyim Ali"
Haydi birlikte okula gidelim mi? Demişler
El ele tutuşup okula gitmişler.

[Okul Konulu Bilmeceler](#) sorulur, gerekirse ipucu verilir.(TADB.2.c.) Daha sonra öğretmen [Tali Okula Başlıyor](#) hikâyesini açar ve birlikte dinlerler.(TADB.1.a.) Hikâye hakkında sorular sorulur. [Okulumu Pek Çok Pek Çok Severim](#) şarkısı önce dinlenir, sonra öğretmen söyler ve çocuklar tekrar eder. Birkaç defa bu şekilde tekrar edilir.

OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM

Okulumu pek çok
Pek çok severim
Ayrı kalınca hemen özlerim
Okumayı yazmayı öğretir bana
Sevgiyi saygıyı öğretir bana
Okulumu pek çok
Pek çok severim
Arkadaşlarımla oynar gezerim
Ulusumu yurdumu öğretir bana
Sevgiyi saygıyı öğretir bana

Oyun Etkinliğinde çocuklar daire şeklinde minderlere oturulur. [Merhaba Hoş geldin](#) tanışma oyununa geçilir. Öğretmenin elinde yumuşak bir top vardır. Öğretmen önce oyunun şarkısını söyler ve sonra elindeki topu bir çocuğa atar. Çocuğun ismini söylemesi beklenir.(E2.5., HSAB.6.)

MERHABA

Merhaba Merhaba
Hoş geldin aramıza
Sen söyle adını
Tanışalım seninle

.....

Merhaba Merhaba
Ayşe sana merhaba
Hoş geldin hoş geldin
Hoş geldin aramıza

Çocuklara okulun bahçesine çıkılacağı ve bahçeye çıkarken, bahçede ve sınıfa geri dönerken nelere dikkat edileceği anlatılır ve açık alana sıra olarak çıkılır.(E3.1.) Okul bahçesi gezilir ve tanıtılır.(E1.1.) Bir süre serbest oynandıktan sonra eve gidiş hazırlığı yapmak için sıra olunarak sınıfa geri dönülür.

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Bir öğrencinin günü nasıl geçer?
- Neden erken yatmalıyız?
- Kahvaltıda neden konuşmamalıyız?
- Okula gelmek seni mutlu ediyor mu?
- Okula gelmeden önce okul ve öğretmen hakkında ne düşünüyordun?
- Okulda yapmak istediğiniz başka neler var?

FARKLILAŐTIRMA:

ZenginleŐtirme: [Öğrencinin Bir Günü](#) kartları çıktı alınır ve sıralama çalışması yapılır.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; [Öğrencinin Bir Günü](#) kartları gösterilerek bireysel çalışmalar yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir ve [Öğrencinin Bir Günü](#) veliler ile dijital ortamda paylaşılır. Görsellerde ev ile ilgili konularda hassasiyet gösterilmesini ve kural olarak oturtulması konusunda destek olunması gerektiği söylenir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

Sınıfın durumuna göre sanat etkinliğinde makas çalışması yerine boyama çalışması tercih edilebilir.

[Okula Gitmek İstemeyen Zebra Hikâyesi](#)

[Okul Yolu Şarkısı](#) Çocukların ilk günlerde çekilen fotoğraflarını slayt haline getirirken arka fonda kullanılabilir.