

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	5.09.2024

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TAOB. Okuma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.3. ORTAK/BİRLEŞİK BECERİLER (SDB3)

SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

D16 SORUMLULUK

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.3. Yanlış karar ve davranışlarının telafisi için çaba gösterir.

D18 TEMİZLİK

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4.Görsel Okuryazarlık

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

TADB.1.a.İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.c Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt:Doğru-yanlış, hızlı-yavaş

Sözcükler: Gazete

Materyaller: Gazete, geri dönüşüm kovası

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Öğrenme merkezlerine gazete, dergi vb. Görseller koyulur.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir, yeni gelen veli varsa mutlaka iletişim bilgileri alınır.

Okula Geliş ve Karşılama

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için ceseratlendirilir. O gün yoklama

<p>Çember Zamanı</p>	<p>yapılırken farklı bir yöntem kullanılacağı söylenir ve bakalım kimler gelmiş, "Ahmet, Özge, vb" el ile alkış şeklinde ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "bu ra da" diyerek yine ritimli bir şekilde yoklama rutinine katılır.</p> <p>Güne sağlıklı başlamak için Civcivler Sabah Sporunda hareketleri hep birlikte yapılır.</p> <p>(MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.</p>
<p>ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN</p>	<p>Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.</p>
<p>BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK</p>	<p>Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir.</p>
<p>ETKİNLİKLER</p>	<p>Çocuklara gazeteler gösterilir ve bunların ne olduğu sorulur. (E1.1.) Çocukların her biri bir anda konuşmaya başladığında onları bir önceki gün olduğu gibi yine kimin ne söylediğinin anlaşılmadığı söylenir. Kalıcılık olması için kurallar hakkında kısa bir hatırlatma yapılır. Çocuklar masaya alınır ve her çocuğa gazete verilir, incelemeleri istenir. (E3.1., OB4.1.SB1., OB4.2.SB1.) Gazete kağıdında neler gördükleri sorulur. (TAOB.2.c, OB4.2.SB3.) Neden yazı var? Neden bu yazıların bazıları büyük bazıları küçük yazılmış? Bu rakamlar neden var? Olmasa ne olurdu? Yazı yazmak ve okumak nerede öğrenilir? Gibi soru sorulur ve her çocuğun cevaplama için cesaretlendirilir, soru cevapların ardından çocuklardan ellerindeki gazeteleri her iki elinin baş ve işaret parmakları kullanılarak yavaş yavaş yırtmaları istenir. (SNAB.4.ç.) Mümkün olduğu kadar düz bir şekilde yırtmaları için rehberlik edilir. Tüm çocuklar yırtma işlemini bitirdikten sonra Bum Bum Bum Okula Gidiyorum şarkısı açılır, gazete parçaları yukarı atılarak eğlenilir. (HSAB.3.a.) Bir süre sonra müzik kapatılır ve çocuklara "Aaaa sınıfa ne olmuş böyle?!" denir. Sınıfın dağınık halinin nasıl görüldüğü çocuklara sorulur. Öğretmen "Peki ne yapmalıyız şimdi?" (SDB3.3.SB1.) Diye sorarak çocuklara hem sınıfın kurallarını söyleme hem de düzenli dağınık kavramlarını düşünmelerine rehberlik eder. Yine müzik açılır ama bu sefer müzik bitene kadar yerdeki tüm gazete parçalarının hızlı bir şekilde toplanarak geri dönüşüm kovasına atılması sağlanır. (D5.2., D16.3., D18.2., D18.3.) Çocuklara az önceki gibi yine sınıfa tekrar bakmaları söylenir. Az önceki sınıfın hali ve şimdiki haline baktıkları zaman hangi sınıf daha güzel görünüyor? diye sorulur. (KB2.7.SB3.) Evimizi, odamızı, okulumuzu, sınıfımızı ve yaşadığımız her yeri düzenli tutmanın öneminden bahsedilir. Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Tavşanım tekerlemesi önce öğretmen tarafından yapılır daha sonra çocuklar ile birlikte hareketleri tekrar edilir.</p> <p>TAVŞANIM TEKERLEMESİ</p> <p>Tavşanım tavşanım minik tavşanım Ayağında patileri eskimiş yırtılmış Tavşanım ağlar Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana Aslan kral geliyor çabucak kaçsana Parmak oyununun ardından Mızımız Sinek masalı dinlenir. Masal hakkında çocuklara sorular sorulur.</p> <p>Çocuklar daire olurlar ve Ormandaki Minik Kuş Oyunu oynanır. (HSAB.3.a., E2.5.)</p> <p>ORMANDAKİ MİNİK KUŞ</p> <p>Ormandaki minik kuş yavaşça uçmuş, Ormandaki minik kuş hızlıca uçmuş, Ormandaki minik kuş yere oturmuş, Yerdeki minik kuş yatmış uyumuş.</p> <p>Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.</p>
<p>DEĞERLENDİRME</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bugün neler yaptık? • En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? • Sınıftaki uymamız gereken kurallar nelerdir? • Evde uymamız kurallar nelerdir? • Masaldaki mızımız sinek neden pişman oldu?

FARKLILAŐTIRMA:

ZenginleŐtirme: Gazetelerde resimler varsa o resimlerin etrafından yırtmaları istenebilir.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; gazete kağıtları uzun Őeritler halinde kesilir ve çocuklar daha küçük parçalar hainde kağıtları yırtabilirler.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla gazete, dergi vb. Kağıtları elleri ile yırtmaları, koparmaları istenir. AŐağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: Çocuklar kenarlarından yırtarak çıkarttıkları resimlerden fon kartonu kullanarak proje çalışması olarak gazete hazırlayarak okulun bahçesinde, görünür ve uygun bir yerde sergilenir.