

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	30.09.2024

ALAN BECERİLER

Türkçe Alanı:

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

Sosyal Alanı

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.8. Sorgulama Becerisi

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

DEĞERLER

D5 DUYARLILIK

D5.3. Afet bilincine sahip olmak

D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir.

D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir.

D5.3.3. Afet öncesinde, afet sırasında ve sonrasında yapılması gerekenlerin farkında olur.

D5.3.4. Afet durumlarında ulaşabildiği insanlara ve diğer canlılara yardımcı olur.

D5.3.5. Afet sonrası toplumsal dayanışmaya katkıda bulunur.

D16 SORUMLULUK

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı:

TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

Sosyal Alanı

SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

HSAB.11.a. Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

HSAB.11.b. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

İÇERİKLER

Kavramlar:

Zıt Kavramlar: Doğru yanlış

Sözcükler: Yangın, itfaiye, kibrit, çakmak, parkur

Materyaller: Etkinlik çizilmiş kağıtlar, makas, yapıştırıcı, çalışma sayfaları, boya kalemleri, grapon kağıdı, pet şişe

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Öğrenme ortamlarına [İtfaiye&Yangın ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) çıktı alınır, koyulur.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI	<p>Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.</p>
Okula Geliş ve Karşılama	<p>Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.</p>
Çember Zamanı	<p>Güne sağlıklı başlamak için Sabah Sporu Yapmak Gerek hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.</p>
ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN	<p>Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanarak merkezlere geçerler. İlgili öğrenme merkezlerine İtfaiye&Yangın ile ilgili Flash Kartları konur.</p>
BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK	<p>Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.</p> <p>Bir sağa baktım Bir sola baktım Lokomotif yaptım Cuf cuf cuff.</p> <p>Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.</p> <p>Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir. (D16.1.2.)</p>
ETKİNLİKLER	<p>Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Minderleri görünce Üstlerine zıplarım.</p> <p>Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir. Çocuklara "Yangın nedir? Nasıl çıkar?" diye sorulur. Çocukların her birine söz hakkı verilir. Yangının, ateş, ısı ve ışık çıkardığı ateşin çok büyümesi ve kontrol edilememesi demek olduğu söylenir. Ateşin bazen iyi olduğu, mesela yemek pişirirken, sobada yanarken bizi ısıttığı gibi ama bazen tehlikeli olabildiği ve büyüyen yangına dönüşebildiği söylenir. Kibrit veya çakmakla oynamak, bozuk veya çok eski elektrik kabloları, ocağı açık unutmak, şömüne veya kamp ateşi gibi açık ateşi kontrol etmemek, ormana cam şişe atılması ve çok sıcak havalarda o cam parçasının mercek görevi görerek ateş ve yangın çıkmasına sebep olduğu söylenir. "Yangın çıkmaması için neler yapmalıyız? Yangın çıkması halinde hangi numarayı aramalıyız? Diye sorulur. Kibrit ve çakmak gibi ateş çıkaran şeylere dokunmamamız, büyüklerimiz ocakta bir şey pişirirken hep yanında durmaları, eski ve hasarlı kabloların prizlere takılmaması, piknik yaparken açık ateşin kontrolümüzde olması ve ormanlık alanlara cam şişe atılmamasına dikkat etmemiz gerektiği söylenir. İtfaiyeyi aramak gerekirse, 112'yi arayarak yangının yeri hakkında detaylı bilgi verilmesi gerektiği söylenir. İtfaiye ve itfaiye mesleği hakkında konuşulur. İtfaiyenin sadece yangın söndürmedikleri yangın çıkan bir evde insanlar sıkıştırsa, itfaiyecilerin onları kurtarmak için geldiği, bazen yüksek merdivenler kullanarak insanları güvenli bir şekilde dışarı çıkardıkları, bazen ağaçta kalan bir kedi veya bir köpek gibi hayvanları kurtardıkları, araba kazaları, su baskınları gibi tehlikeli durumlarda da insanlara yardım ettikleri ve okullarda ve çeşitli yerlerde eğitimler vererek yangın güvenliği hakkında bilgi verdikleri söylenir. Çocukların varsa soruları alınır ve cevap verilir. (TADB.4.,HSAB.11.KB2.8.,D5, E3.1.)</p> <p>Çocuklar masalara alınır ve çocuklara gönüllü itfaiye eri olmaya ne dersiniz diye sorulur ve itfaiye şapkası ve rozeti etkinliği Kahraman İtfaiyeciler Şarkısı eşliğinde yapılır. (SNAB.4.ç.) Daha sonra İtfaiye ve İtfaiyeci Kimdir? Eğitici filmi izlenir. Yalnız İç İşleri</p>

Bakanlığımız tarafından Türkiye'de 10 Temmuz 2021 itibarıyla tüm acil yardım numaraları 112 numarası altında birleştirilmiş olduğundan film izlenirken itfaiye numarası kısmında filmi durdurup bu önemli ayrıntı çocuklara anlatılmalıdır. Ardından [Yangın Var!](#) Eğitici Filmi izlenir. [İtfaiye&Yangın ile ilgili Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir ve görseller hakkında konuşulur. (TADB.4.TAOB.4.,TAOB.2.,OB4.1.)

Öğretmen çocukları yarım daire olarak oturtur. Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. Ardından [Yangın Tekerlemesi](#) öğretilir.

YANGIN

Çıt çıt çıt

Kibrit çaktım

Çak çak çak

Çakmak çaktım

Elimi yaktım

Yangın çıkarttım

Polis geldi

Kibriti aldı

Çakmağı aldı

Kulağıma eğildi

Şunları söyledi:

Kibritle oynama

Çakmakla oynama

Al sana araba

Bununla oyna

[Yangın ve İtfaiye ile İlgili Bilmeceler](#) gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur. "Kahraman İtfaiyeciler" draması için sınıf içinde uygun bir alan, yangın çıkan bir mahalle gibi düzenlenir. Karton kutular evleri temsil eder. Grapon kağıtları yangını simgeler ve evlerin etrafına yerleştirilir.

Öğretmen çocuklara dönerek "Bugün çok önemli bir görevimiz var! Mahallemizde bir yangın çıkmış ve hep birlikte bu yangını söndürmemiz gerekiyor. Hepiniz kahraman itfaiyecilersiniz! Hemen itfaiye kıyafetlerinizi giyin ve ekipmanlarınızı alın!" diye söyler.

Çocuklar itfaiyeci şapkalarını takar ve yangın hortumlarını hazırlar.

Öğretmen çocuklara dönerek "Dikkat! Dikkat! Mahallede büyük bir yangın çıktı! Hemen harekete geçmemiz gerekiyor!" diye söyler.

Bu sırada evdeki kişiler, yangını fark eder ve panik içinde yardım çağırır.

Evdeki kişiler: "Yangın var! Yardım edin! İtfaiyeciler nerede?"

Çocuklar, evlerin olduğu bölgeye koşar. Her çocuk, hortumla yangını söndürmeye çalışır.

(Süpürge hortumu kullanılabilir.) Bu sırada grapon kağıtlarını (ateşi) üfleyerek ve hortumları kullanarak yangını söndürdüklerini canlandırırılar.

Öğretmen:"Harika iş çıkardınız itfaiyeciler! Yangını söndürdünüz ve herkes güvende!"

Öğretmen: "Ama hala işimiz bitmedi! Evde kalan kişiler var. Onları hemen dışarı çıkarmamız gerekiyor!"

İtfaiyeciler, evde kalan kişileri (çocukları) güvenli bir şekilde dışarı çıkarır.

Evdeki kişiler: "Teşekkür ederiz itfaiyeciler! Bizi kurtardınız! Siz gerçek kahramanlarsınız!" derler.

Öğretmen: "İtfaiyeciler, bugün büyük bir kahramanlık gösterdiniz. Hep birlikte bir yangını söndürdük ve insanları kurtardık. Şimdi herkes birer kahraman!"

Herkes el ele tutuşur ve birlikte zafer dansı yapar.(SAB.8.a.,SNAB.4.e.)

Öğretmen: "Unutmayın, yangın tehlikeli bir durumdur ama doğru şekilde davranırsak güvende kalabiliriz. Her zaman yangın anında ne yapacağınızı hatırlayın ve itfaiyecilere güvenin!"
Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir ardından [Kahraman İtfaiyeciler Şarkısı](#) söylenir. (MSB.2.a.)

KAHRAMAN İTFAYECİLER

Kırmızı kırmızı şapkalar
Ellerinde baltalar
Bir de hortumları var
İtfaiyecidir onlar

Kırmızı kırmızı ışıklı
Büyük kamyonları var
Hepsi birer kahraman

Kırmızı kırmızı şapkalar
Ellerinde baltalar
Bir de hortumları var
İtfaiyecidir onlar

Korkusuzdur her biri
Kahraman itfaiyeci
Alevlerle savaşır
Kahraman itfaiyeci

İtfaiyeci Oyunu için birbirlerinden 15 metre uzaklıkta paralel iki çizgi çizilir. Bütün öğrenciler çizginin biri üzerinde, yüzleri diğer çizgiye dönük olmak üzere yer alırlar. Karşı çizginin biraz gerisinde "İtfaiyeci" bulunur. Öğrencilerin hepsine 1'den 4'e kadar numara verilmiştir. Örneğin İtfaiyeci ; "Yangın ! Yangın ! 1 numaralı istasyon " diye bağırır. Bir numaralar karşı çizgiye kadar koşup geri dönerler. Diğer gruplar da bu şekilde çağırılır. Bazen itfaiyeci ; " 1 numaralı istasyon " diye bağırır. Bir numaralar karşı çizgiye kadar koşup geri dönerler. Diğer gruplar da bu şekilde çağırılır. Bazen itfaiyeci ; " Yangın ! Yangın ! Alarm var !" diye bağırır. O zaman bütün öğrenciler karşıya kadar koşup geriye dönerler.(HSAB.1., E2.5.)

Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden?
- Yangına sebebiyet veren şeyler nelerdir?
- İtfaiye ve itfaiyeci ne demek?
- İtfaiye sadece yangın mı söndürür?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: [İtfaiye&Yangın ile ilgili Flash Kartları](#) çıktı alınır ve eşleştirme çalışması yapılır. İtfaiyecilik hakkında basit araştırmalar yaparak öğrendiklerini sınıfta sunum yapabilir.

Destekleme: İhtiyaç duyan çocuklar için; bireysel çalışma yapılır.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Ailelerinden evdeki yangın çıkışlarını belirlemelerini istenir. Çocuklar, ebeveynleriyle birlikte evlerinin bir planını çizerler ve yangın durumunda kullanacakları çıkış yollarını işaretlerler. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı: İtfaiye eri sınıfa davet edilebilir.

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

En yakın İtfaiye Merkezine gezi düzenlenebilir.

[İtfaiye Parkur Oyunu](#)