

MÜZİK ALANI (36 - 48 AY)

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MDB1. Müziksel Dinleme	MDB1.1. Dinleme/izleme	MDB1.1.SB1. Dinlemeyi/izlemeyi yönetmek MDB1.1.SB2. Dinlediğini anlamlandırmak	MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/ çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme	a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. b) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını gösterir. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını ifade eder. a) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder. b) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ritim farklılıklarını ifade eder.
MSB2. Müziksel Söyleme	MSB2.1. Söyleme	MSB2.1.SB1. Söylemeyi yönetmek MSB2.1.SB2. Söylediğini anlamlandırmak MSB2.1.SB3. Söylemeyi sunmak	MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu sesleri taklit eder. a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.
MÇB3. Müziksel Çalma	MÇB3.1. Çalma	MÇB3.1.SB1. Çalmayı yönetmek MÇB3.1.SB2. Çalmayı anlamlandırmak MÇB3.1.SB3. Çalmayı sunmak	MÇB.1. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MÇB.2. Çaldığı ritimlerdeki özellikleri fark edebilme MÇB.3. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme	a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer. b) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler. c) Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri seçer. ç) Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. a) Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. a) Duyduğu çeşitli sesleri artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarıyla çalar.

MÜZİK ALANI (36 - 48 AY)

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MHB4. Müziksel Hareket	MHB4.1. Hareket ve Dans Etme	MHB4.1.SB1. Hareket ve dansı yönetmek	MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	a) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer. b) Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler. c) Harekete eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
		MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı anlamlandırmak	MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme	a) Ritimlerdeki yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir. b) Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.
		MHB4.1.SB3. Hareket ve dansı sunmak	MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	a) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. b) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. c) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.
MYB5. Müziksel Yaratıcılık	MYB.5.1. Yaratıcılık	MYB5.1.SB1. Müziksel yaratım yapmak	MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme	a) Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.
		MYB5.1.SB2. Müziksel yaratımı sunmak	MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme	a) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir.

MÜZİK ALANI (48 – 60 AY)

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MDB1. Müziksel Dinleme	MDB1.1. Dinleme/izleme	MDB1.1.SB1. Dinlemeyi/izlemeyi yönetmek	MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.
			MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. b) Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
			MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını gösterir. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.
		MDB1.1.SB2. Dinlediğini anlamlandırmak	MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme	a) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder. b) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ezgi/ritim/çalgı farklılıklarını ifade eder.
MSB2. Müziksel Söyleme	MSB2.1. Söyleme	MSB2.1.SB1. Söylemeyi yönetmek	MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu sesleri taklit eder.
		MSB2.1.SB2. Söylediğini anlamlandırmak	MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme	a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.
		MSB2.1.SB3. Söylemeyi sunmak	MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme	a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

MÜZİK ALANI (48 – 60 AY)

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MÇB3. Müziksel Çalma	MÇB3.1. Çalma	MÇB3.1.SB1. Çalmayı yönetmek MÇB3.1.SB2. Çalmayı anlamlandırmak	MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme	a)Doğadan/cevreden/nesnelere duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder. b)Doğadan/cevreden/nesnelere duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. a)Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer. b)Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgıyı/Orff çalgısını ismini/özelliklerini söyler. c)Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. ç)Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. a)Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. b)Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. a)Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder. b)Artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını bireysel olarak/grupla birlikte uyum içerisinde çalar. c)Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını müzikli dramatisasyonda kullanır.
MHB4. Müziksel Hareket	MHB4.1. Hareket ve Dans Etme	MHB4.1.SB1. Hareket ve dansı yönetmek MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı anlamlandırmak MHB4.1.SB3. Çalmayı sunmak	MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	a)Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer. b)Seçtiği müzik eserlerini isimlerini söyler. c)Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. a)Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişimlerini hareketle/dansla gösterir. b)Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir. a)Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. b)Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. c)Hareket ve dansı müzikli dramatisasyonda kullanır. ç)Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.
MYB5. Müziksel Yaratıcılık	MYB5.1. Yaratıcılık	MYB5.1.SB1. Müziksel yaratım yapmak MYB5.1.SB2. Müziksel yaratım sunmak	MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme	a)Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. b)Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir. c)Artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgıları/planlı veya doğaçlama ritim/ezgi üretir. ç)Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatisasyon üretir. d)Artık materyallerle çalgılar üretir. a)Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir. b)Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısı/çocuk şarkısı formunu söyler. c)Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi/ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgıları/çalar. ç)Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatisasyonu sunar. d)Artık materyallerden ürettiği çalgıları çalar.

MÜZİK ALANI (60 – 72 AY)

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MDB1. Müziksel Dinleme	MDB1.1. Dinleme/izleme	MDB1.1.SB1. Dinlemeyi/izlemeyi yönetmek	MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme	a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.
		MDB1.1.SB2. Dinlediğini anlamlandırmak	MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. b) Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
			MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını gösterir. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.
			MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme	a) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder. b) Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ezgi/ritim/çalgı farklılıklarını ifade eder.
MSB2. Müziksel Söyleme	MSB2.1. Söyleme	MSB2.1.SB1. Söylemeyi yönetmek	MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu sesleri taklit eder.
		MSB2.1.SB2. Söylediğini anlamlandırmak	MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme	a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. b) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.
		MSB2.1.SB3. Söylemeyi sunmak	MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme	a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler. c) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

MÜZİK ALANI 60 - 72 AY

Alan Becerileri	Bütünleşik Beceriler	Süreç Bileşenleri	Öğrenme Çıktıları	Alt Öğrenme Çıktıları
MÇB3. Müziksel Çalma	MÇB3.1. Çalma	MÇB3.1.SB1. Çalmayı yönetmek	MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme	a) Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder. b) Doğadan/çevreden/nesnelere artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
		MÇB3.1.SB2. Çalmayı anlamlandırmak	MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçeneği arasından çalacağı çalgıyı seçer. b) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler. c) Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer. ç) Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
		MÇB3.1.SB3. Çalmayı sunmak	MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme	a) Ritimleri/ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.
		MÇB4.1.SB1. Hareket ve dansı yönetmek	MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme	a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder. b) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını bireysel olarak/grupla birlikte uyum içerisinde çalar. c) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını müzikli dramatisasyonda kullanır.
MHB4. Müziksel Hareket	MHB4.1. Hareket ve Dans Etme	MHB4.1.SB1. Hareket ve dansı yönetmek	MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme	a) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer. b) Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler. c) Harekete/dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
		MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı anlamlandırmak	MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme	a) Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişimlerini hareketle/dansla gösterir. b) Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.
		MHB4.1.SB3. Hareket ve dansı sunmak	MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme	b) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. c) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. ç) Hareket ve dansı müzikli dramatisasyonda kullanır. d) Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.
MYB5. Müziksel Yaratıcılık	MYB5.1. Yaratıcılık	MYB5.1.SB1. Müziksel yaratım yapmak	MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme	a) Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. b) Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir. c) Artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgıları planlı veya doğaçlama ritim/ezgi üretir. ç) Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatisasyon üretir. d) Artık materyallerle çalgılar üretir.
		MYB5.1.SB2. Müziksel yaratımı sunmak	MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme	a) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir. b) Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler. c) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi/ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgıları çalar. ç) Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatisasyonu sunar. d) Artık materyallerden ürettiği çalgıları çalar.