

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

2/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesnelere/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

##### Göstergeler

- Sesin kaynağını söyler.
- Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

## Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Kök değerleri açıklar.
- Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- Kök değerlere uygun davranır.

## KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün haftanın hangi günü olduğu sorulur. Bakalım kimler gelmiş, "Ahmet" ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "burada" diyerek yine ritimli bir şekilde" çocuklar yoklama rutinine katılır.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Yardımcıseverlik hakkında sohbet edilir.

Sabah sporu olarak [Enerji Spor Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Çek Çek Sandal Çocuk Şarkısı](#) müziği açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.  
Musluğu çok açmayız.  
Fazla da ses çıkarmayız.  
Ellerimiz olur tertemiz.  
Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE- SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kara Deniz Hava Taşıtlarını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Vasıta, taşıt ve taşıt isimleri

**Değerler:** Dostluk

**Materyaller:** Etkinlik kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ritim çubuğu, fon kartonu

- Öğretmen bugün okula ne ile geldiklerini sorar.
- Taşıt ile gelenlere geldikleri taşıtın ne olduğunu sorar.
- Araba, motosiklet, bisiklet gibi aldığı cevaplar varsa hemen bunların genel adının ne olduğunu sorar ve "taşıt" kelimesine ulaşılmaya çalışılır.
- Taşıtların ulaşım aracı veya vasıta, yük ve yolcu taşımaya yarayan araçların genel adı olduğu ve "otomobil, vasıta" da denildiği söylenir.
- Taşıtların da havada, karada (demiryolu dahil) ve denizde giden çeşitleri olduğu söylenir ve çocuklara da söz hakkı vererek bu taşıtların hangileri olduğu, benzer ve farklı yönleri hakkında konuşulur. ( Helikopter ve uçak ikisi de havada uçar ama uçağın pervanesi yoktur vb.)
- Daha sonra "[Kara Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#) ", "[Hava Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#) ", "[Deniz Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#)" ve "[Puki Parkta - Taşıtlar - Ulaşım Araçları](#) " Eğitici film izlenir.
- [Taşıtlar ve Sesleri Eğitici Video](#) izlenir, sesin hangi taşıta ait olduğunu çocuklar bulmaya çalışır.
- [İğne Battı Canımı Yaktı Tekerlemesi](#) söylenir.

## İĞNE BATTI CANIMI YAKTI SAYIŞMA TEKERLEMESİ

Oooo.....

İğne battı,

Canımı yaktı,

Tombul kuş

Arabaya koş.

Arabanın tekeri,

İstanbul'un şekeri.

Hop Hop altın top,  
Bundan başka oyun yok.

- [Taşıt Bilmeceleri](#) gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.
- [Arkadaş Arayan Küçük Otomobil Hikâyesi](#) izlenir. Hikayedeki arkadaşlık ve dostluk üzerine sohbet edilir.
- Çocuklar "[Havada, Karada, Denizde ve Demir Yolunda Giden Araçlar Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Taşıtlar Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masaya yönlendirilir.
- Sanat etkinliğinden sonra [Biz İkimiz - Uçak Oyunu- Eğitici Film](#) izlenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- Uçak Oyunu oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Uçak oyunu bir çeşit ebeleme oyunudur.
- Sayışmaca ile bir ebe seçilir.
- Ebe, diğer oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Yakalanan oyuncular uçak gibi kollarını açarak oldukları yerde dururlar.
- Yakalanmamış bir oyuncu, uçak olmuş bir oyuncunun oyuna dâhil olabilmesi için her iki kolunun altından da geçmelidir.
- Uçak olmuş bir oyuncunun tek kolunun altından geçildiğinde o oyuncu bu kolunu indirir.
- Her iki kolunu indiren oyuncu tekrar oyuna dâhil olur.
- Ebe herkesi yakalayıp uçak yaparsa oyun sona erer.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKUR YAZARLIK -MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Taşıtlar

**Sözcükler:** Otomobil, vapur

**Değerler:**

**Materyaller:**

- Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Taşıtlar Şarkısı](#) söylenir.

### TAŞITLAR ŞARKISI

Düdük çalar ince ince yolcular binince  
Gidiyor cufu cufu cuf  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

Otomobil fırlar birden fırlar birden  
Kalkarken yerinden  
Katıyor tozu dumana,  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi  
Vapurlar suya dizilir  
Denizde süzülür  
Gidiyor dumanına bak  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

Yolcular rahat uçakla  
Aldırma hiç korkma  
Gidiyor, göğe bakıyor  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Havada giden taşıtlar hangileridir?
- Karada giden taşıtlar hangileridir?
- Denizde giden taşıtlar hangileridir?
- Hiç uçak, tren ya da gemi ile yolculuk yaptın mı?
- İlerine nasıl bir taşıta sahip olmak isterdin?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## **ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ**

[Kara Taşıtları Sanat Etkinliği](#)

[Taşıtlar Çocuk Şarkısı](#)

[Drama-Eğitici Oyun Taşıtlar \(Otobüs\) -Okul Öncesi](#)

## **İNERAKTİF ÇALIŞMALAR**

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

3/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

##### Göstergeler

- Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
- Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

- ☑ Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

### **Kazanım 18.** Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

#### **Göstergeler**

- ☑ Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- ☑ Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- ☑ Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- ☑ Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- ☑ Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

### **Kazanım 21.** Eleştirel düşünme becerisi sergiler.

#### **Göstergeler**

- ☑ Bir tartışma konusu ile ilgili soru sorar.
- ☑ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesini açıklar.
- ☑ Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesinin gerekçelerini açıklar.
- ☑ Düşüncelerinin gerekçelerine ilişkin sorulara yanıt verir.
- ☑ Kendi düşüncelerini başkalarının düşünceleri ile karşılaştırır.
- ☑ Tartışmanın neticesinde bir sonuca/çıkarıma/yargıya varır.

### **Kazanım 23.** Seçenekler arasında karar verir.

#### **Göstergeler**

- ☑ Seçenekler arasında tercih yapar.
- ☑ Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

## **DİL GELİŞİMİ**

### **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

#### **Göstergeler**

- ☑ Sesin kaynağını söyler.
- ☑ Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

### **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

#### **Göstergeler**

- ☑ Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- ☑ Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- ☑ Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- ☑ Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

## **FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

### **Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### **Göstergeler**

- ☑ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda koşar.

### **Kazanım 3.** Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

#### **Göstergeler**

- ☑ Atılan nesnelere yakalar.
- ☑ Nesnelere belirli bir mesafeden hedefe atar.



- ☑ Hareket hâlindeki nesnelere durdurur.

### **Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☑ Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar.

### **Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Riskli olan durumları söyler.
- ☑ Temel güvenlik kurallarını söyler.
- ☑ Oyun için güvenli alanları ayırt eder.
- ☑ Herhangi bir risk durumunda yardım ister.
- ☑ Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.
- ☑ Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

## **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

### **Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeler**

- ☑ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ☑ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ☑ İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
- ☑ Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

## **KAVRAMLAR**

**Yön/Mekanda Konum:** Sağ-sol

**Zıt:** Doğru-yanlış

**Renk:** Kırmızı, sarı, yeşil

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün haftanın hangi günü olduğu sorulur. Bakalım kimler gelmiş, "Ahmet" ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "burada" diyerek yine ritimli bir şekilde çocuklar yoklama rutinine katılır. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Yardımsızlık hakkında sohbet edilir.

Sabah sporu olarak [Bam Bam Tam - Eğlenceli Panda - Yastıklı Oyun](#) hep birlikte yapılır.

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Çek Çek Sandal Çocuk Şarkısı](#) müziği açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.

Musluğu çok açmayız.

Fazla da ses çıkarmayız.

Ellerimiz olur tertemiz.

Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE- SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Trafik Kurallarını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Trafik, yaya geçidi

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, fon kartonu, lastik top, kağıt bant ya da tahta kalemi

- Çocuklara trafik nedir? Diye sorulur.
- Trafiğin insanların, hayvanların ve taşıtların kara, hava, deniz, demir yollarındaki hareketleri olduğu söylenir.
- Trafik güvenliğine dikkat çekmek için Mayıs ayının ilk haftasının trafik ve ilk yardım haftası olarak kutlandığı söylenir,
- Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında neler bildikleri konuşulur.
- Araçlar için trafik kurallarının bazıları hız kurallarına uyma, alkollü araç kullanmama, araç takip mesafesine uyma ( bu mesafeye uyulmadığında önümüzdeki araç ani fren yaptığında biz her ne kadar frene bassak dahi öndeki araca çarpabiliriz, o yüzden yasal mesafeye uymak zorundayız), geçiş önceliği kurallarına uyma, trafik işaretlerine uyma, cep telefonu ile ilgilenerek araba kullanmama vb, insanlar için ise arabaya bindiğimizde mutlaka emniyet kemerinin arka koltukta otursak dahi takılması, çocukların her zaman arka koltukta oturması, sürücüyle sohbet ederek dikkatinin dağıtmamak, karşıdan karşıya yaya geçidi, trafik ışıklarının olduğu yerler, alt yada üst geçitleri kullanmaları ve gerekir.

- Trafikte yayaların başka nelere dikkat etmeleri gerektiği (kulaklık takarak yürümek, duran iki aracın arasından bir anda yola çıkmamak, kaldırımda yürümek, trafiğe açık alanlarda cadde sokak gibi oyun oynamamak vb), hangi kurallara uyarsak tehlikeli durumları engelleyebilecekleri tartışılır.
- Trafik kurallarına uymanın, sürücülerin ve yolcuların güvenliğini koruduğu kurallara uymamanın ise, trafik kazalarının ve yaralanmaların olasılığını artırdığı sonucuna ulaşılmaya çalışılır.
- Özellikler trafik ışığı, yaya geçidi vb trafik işaretlerinin olmadığı yerlerde karşıdan karşıya geçerken nelere dikkat etmemiz gerektiği sorulur.
- Önce öğretmen tarafından gösterilir ve daha sonra hep birlikte yola inmeden önce kaldırımın kenarında durulur.
- Önce sola, daha sonra sağa, tekrar sola bakılarak yol kontrol edilir, eğer araç gelmiyorsa veya çok uzak mesafedeyse yol dik olarak koşmadan hızlı adımlarla yürünür.
- Yolun ortasına gelindiğinde tekrar sağa bakılır.
- Araba gelmiyorsa yine koşmadan hızlı adımlarla yürüyüp ve geçişi tamamlanır.
- Bu davranış birkaç defa tekrarlanır.
- Daha sonra varsa kağıt bant kullanılarak ya da tahta kalemi çizerek yol hazırlanır.
- Bir çocuk seçilir ve araba olur. Diğer çocuklar karşıdan karşıya geçmeye çalışan yayalardır ve az önceki karşıdan karşıya kurallara uyararak güvenli bir şekilde geçme çalışması tekrarlanır.
- Daha sonra bir tane daha çocuk araba olarak seçilir ve yolun ortasına gelindiğinde tekrar sağa baktıklarında o arabayı görmeleri sağlanır.
- Şimdi ne yapacakları sorulur ve cevaplar dinlenir.
- Yarı yolda beklerler, araç geçtikten sonra güvenle karşıya geçme işlemi son bulur.
- [Trafik Polisi](#) izlenir ve görevleri hakkında konuşulur.
- Daha sonra [Trafik Lambaları - Okul Öncesi Eğitici Animasyon](#), [Trafik Adam Okul Öncesi ve İlkokul Öğrencilerine Trafik Kurallarını Anlatıyor Eğitici Video](#) ve [Şimdi Anladım Trafik Kuralları Çizgi Film](#) izlenir.
- ["Bilmecelerle Taşıtlar ve Trafiği Öğreniyorum"](#) izlenir ve gerektiğinde video durdurularak çocuklardan cevaplar beklenir, gerekirse ipucu verilir.
- [Trafik Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar [Hareketli Trafik Lambası Yapımı](#) sanat etkinliği [Yayaya Araca Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- [İstöp Oyunu - Çizgi Film](#) izlenir ve sonrasında dışarıda bu oyunu oynamak isteyip istemedikleri sorulur.
- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- İstöp oyunu renkli ve renksiz istöp şeklinde oynanabilen bir oyundur.
- Öncelikle oyunu oynayacak çocuklar toplanır ve bir ebe seçimi için sayısmaca yaparlar.

O piti piti, Karamela sepeti,  
Terazi lastik jimnastik,  
Son dersimiz matematik,  
Tik tik tik.  
Dolapta pekmez, yala yala bitmez,  
Ayşecik cik cik cik,  
Fatmacık cık cık cık,  
Sen bu oyundan çık! (Farklı sayısmacalar da kullanılabilir.)

- Çocuklar geniş bir çember oluşturacak şekilde ayakta durular.
- Ebe seçilen oyuncu eline topu alarak oyunculardan birinin ismini söyler ve topu havaya atar.
- İsmi söylenen oyuncu top yere düşmeden topu tutarsa başka oyuncunun adını söyleyerek topu tekrar havaya atar.
- Topu kimse tutamaz ve top yere düşerse aynı oyuncu ebe olarak topu yakalayıp "İstop" diye bağırır.
- "İstop" denilmeden önce oyuncular, ebeden olabildiğince uzaklaşmaya çalışırlar.
- "İstop" denilince oyuncular yerlerinde hareket etmeden dururlar.
- Bu sırada ebe, oyunculardan birini toplu vurmaya çalışır.
- Birini vurduğu takdirde o oyuncu yeni ebe olur.
- Kimseyi vuramazsa aynı oyuncu ebe olmaya devam eder.
- Renkli istop oyununda ise ismi söylenen oyuncu topu tutar tutmaz "İstop" diye bağırır ve arkasından bir renk söyler.
- Tüm oyuncular yakın çevrelerinden o rengi bulup tutmaya çalışır.
- Ebe olan oyuncu ise oyuncular rengi bulamadan onlardan birini vurmaya uğraşır.
- Tüm oyuncular rengi bulur ve bu arada vurulmamış olurlarsa aynı oyuncu tekrar ebe olur.
- Ebe olan oyuncu söylediği rengi bulamayan bir oyuncuyu vurursa ebe vurulan oyuncu olur.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKUR YAZARLIK -MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sürüş Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Ritim çubuğu, sandalye, kağıt tabak

- "[Ritim Çalışması - Sürüş Oyunu](#)" için çocuklar sandalyeye otururlar.
- Elllerinde oyuncak direksiyon, tabak ya da fon kartonundan kesilmiş daireler olur ve

- müziğin ritmine uygun hareketleri yapılır.
- Daha önce öğrenilen [Taşıtlar Şarkısı](#) söylenir.

### TAŞITLAR ŞARKISI

Düdük çalar ince ince yolcular binince  
Gidiyor cufu cufu cuf  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

Otomobil fırlar birden fırlar birden  
Kalkarken yerinden  
Katıyor tozu dumana,  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi  
Vapurlar suya dizilir  
Denizde süzülür  
Gidiyor dumanına bak  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

Yolcular rahat uçakla  
Aldırma hiç korkma  
Gidiyor, göğe bakıyor  
Uzaklarda gözü  
Git güle güle, gel güle güle  
Çok bekletme bizi

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Trafik nedir?
- Trafik lambasındaki renkli ışıklar ne anlama geliyor söyler misin?
- Yaya geçidinden geçerken ne yapmalıyız?

- Arabada nerede oturmalıyız?
- Trafik kurallarına uymazsak ne olur?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. Varsa Çocuk Trafik Parkına gidilebilir ya da sınıfa trafik polisi davet edilebilir.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Trafik ve İlk Yardım Haftası - Müzikli Gösteri](#)

[Trafik Kuralları Şarkısı](#)

[Ercan Mertoğlu - Trafik Şarkısı](#)

[Trafik Şarkısı](#)

[Trafik Lambası Sanat Etkinliği](#)

[Trafik Tayfa- Trafik Lambası - Eğitici Film](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İteraktif Çalışmalar,](#)

[İteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

6/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

##### Göstergeler

- Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
- Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.

- ✓ Konuşmayı başlatır.
- ✓ Konuşmayı sürdürür.
- ✓ Konuşmayı sonlandırır.
- ✓ Konuşma sırasında göz teması kurar.
- ✓ Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

### **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

#### **Göstergeler**

- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- ✓ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- ✓ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

## **FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

### **Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### **Göstergeler**

- ✓ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ✓ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ✓ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

### **Kazanım 18.** Kendini riskli durumlardan korur.

#### **Göstergeler**

- ✓ Riskli olan durumları söyler.
- ✓ Temel güvenlik kurallarını söyler.
- ✓ Herhangi bir risk durumunda yardım ister.
- ✓ Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.
- ✓ Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

## **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER**

### **Kazanım 15.** Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

#### **Göstergeler**

- ✓ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ✓ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ✓ İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
- ✓ Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

## **KAVRAMLAR**

**Yön/Mekanda Konum:** Sağ-sol

**Zıt:** Doğru-yanlış, hareketli hareketsiz

**Renk:** Kırmızı, sarı, yeşil



# ÖĞRENME SÜRECİ

## GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün haftanın hangi günü olduğu sorulur. Bakalım kimler gelmiş, "Ahmet" ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "burada" diyerek yine ritimli bir şekilde" çocuklar yoklama rutinine katılır. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur. Yardımseverlik hakkında sohbet edilir. Sabah sporu olarak [\(Hızlanan\) Çuf Çuf Şarkısı - Tren Şarkısı](#) hep birlikte yapılır. Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.

Musluğu çok açmayız.

Fazla da ses çıkarmayız.

Ellerimiz olur tertemiz.

Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE- SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Trafik Levhalarını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Trafik, trafik levhaları, yaya geçidi

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sarı kırmızı yeşil renkte kağıtlar, kibrit kutusu (su şişesi kapağı da olabilir), abeslang çubuk , sandalye

- Çocuklara Taşıtlar ve trafik hakkında bilgi sahibi olduklarını ama bu trafiğin düzenini sağlamak için bir şeylere ihtiyaç olduğu söylenir ve bunun ne olabileceği hakkında konuşulur.
- Trafiğin düzenli olması ve sürücülere yol gösterici olması açısından trafik işaretlerinin olması gerektiği ve öneminden bahsedilir.
- Trafik işaretlerinin güvenli bir şekilde trafikte hareket etmemizi sağladığı ve bizim hayatımızı koruduğu söylenir.
- Çocukların can güvenliği için arka koltukta oturmaları gerektiği ve kısa bir mesafeye gidilecek olsa dahi mutlaka emniyet kemeri takılması gerektiği söylenir.
- Ortaya bir sandalye konur ve bir çocuk oturtulur. Bunun araba koltuğu olduğunu düşünmeleri istenir.
- Öğretmen hafif bir şekilde öne doğru sandalyeyi eğerek, çocuğun bu esnada düşebileceği, yaralanabileceği söylenir.
- Daha sonra bir çocuk çağrılır, çocuk sandalyenin arkasına geçer ve bel karın bölgesinde emniyet görevini görecek şekilde ellerini kenetler.
- Öğretmen de elleriyle çapraz bir şekilde emniyet kemeri görevini görecek şekilde ellerini kenetler. (Sınıfta stajyer ya da yardım alınabilecek bir büyük varsa öncelikle onlardan yardım alınabilir.)
- Bu şekilde arkadaşlarının koltuktan düşme ihtimali sorulur.
- En küçük bir tehlike anında emniyet kemerinin bizleri koruduğu üzerinde titizlikle durulur.
- Trafik işaretleri ve hangi anlama geldiği hakkında konuşulur.
- Daha sonra [İlk Yardım Nedir? Neden Yapılır? - Trafik Haftası Okul Öncesi](#),
- [Trafik İşaretleri Öğreniyorum Eğitici Video](#) ve [Elif ve Arkadaşları - Kırmızı Işık - Eğitici Film](#) izlenir.
- ["Asya Trafikte Hikâyesi" izlenir.](#)
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. ["Trafik Levhaları Sanat Etkinliği"](#) sanat etkinliği [Ercan Mertoğlu - Trafik Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- ["Trafik Kuralları Şarkısı"](#) söylenir.

### **TRAFİK KURALLARI ŞARKISI**

Trafikte kurallar çok çok önemli  
Bütün işaretlere dikkat etmeli

Yerdeki bu çizgiler, karşıya geçmek için  
Tut elini annenin, hızlı yürümelisin

Trafikte kurallar çok çok önemli  
Bütün işaretlere dikkat etmeli

Kırmızı ışıktaki dur, yeşil ışıktaki geç  
Bak bir sola bir sağa, arabaya dikkat et

Trafikte kurallar çok çok önemli  
Bütün işaretlere dikkat etmeli

Arabaya binince geç arka koltuğa  
Tak kemeri sıkıca, seyret bak etrafına

Trafikte kurallar çok çok önemli  
Bütün işaretlere dikkat etmeli

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- Serbest bahçe oyunları oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKUR YAZARLIK -MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Trafik Lambası Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Renkli kağıtlardan hazırlanmış trafik ışıkları materyali

- [Trafik Lambası Oyunu](#) için öğretmen eline trafik işaretleri olarak hazırladığı sarı kırmızı yeşil renklerini alır.
- Çocuklar kırmızı da hareketsiz durular, sarı renkte hafif hareketlenirler, yeşil olduğunda ise hızlı bir şekilde yürürler.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Trafik İşaretlerinden hatırladıklarını söyler misin?
- Çocuklar arabada nerede oturmalı? Neden?
- Yayalar nerede yürümelilerdir?
- Bir trafik polisi olsaydın trafikte hata yapanlara karşı davranışın ne olurdu?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## **ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ**

[Trafik Levhaları Animasyonlu Eğitim Videosu](#)

[Sürüş Oyunu - Ritim Çalışması - Trafik Haftası](#)

[Trafik İşaretleri ve Levhaları Çizgi Film](#)

[Trafik Tayfa - Emniyet Kemerini - Çizgi Film](#)

[Asya Trafikte Hikâyesi](#)

[RGG Ayas - Ayas Trafiğe Çıkıyor - Çizgi Film](#)

[Trafik İşaretleri Drama](#)

[Trafik Parmak Oyunu](#)

[Trafik Polisi Çocuk Şarkısı](#)

## **İTERAKTİF ÇALIŞMALAR**

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

7/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 27.** Üst bilişsel becerileri değerlendirir.

##### Göstergeler

- Üst bilişsel bir görevi yerine getireni gözlemler.
- Üst bilişsel bir göreve ilişkin işlem basamaklarını sıralar.
- Üst bilişsel görevi başarmak için kullandığı stratejileri açıklar.
- Üst bilişsel görev hakkında yorum yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 4.** Büyük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

##### Göstergeler

- Nesnelere/eşyaları iter.
- Nesnelere/eşyaları yuvarlar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 12.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

##### Göstergeler

- Elini/yüzünü yıkar.
- Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 4.** Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

### Göstergeler

- Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
- Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- Görevini sürdürmekten keyif alır.
- Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- Başarmak için sebat gösterir.

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Uzun Kısa

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Zürafa Şarkısı \(Ritim\) - Burak Onurlu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine Zürafalar ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.  
Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.  
Bir sağa baktım  
Bir sola baktım  
Lokomotif yaptım  
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Zürafaları Öğreniyorum

**Sözcükler:** Zürafa, labirent

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ip, kağıt tabak, renkli toplar

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla zürafalar hakkında sohbet edilir.
- Zürafalar nerede yaşar? Boyunları uzun mudur kısa mıdır? Otçul mu etçil mi bir hayvandır? Soruları sorulur.
- Daha sonra "[Zürafa - Hayvanları Tanıyalım - Eğitici Video](#)" ve "[Zürafa Arği - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film](#)" izlenir
- "Zürafa" parmak oyunu oynanır.

### ZÜRAFA PARMAK OYUNU

Hayvanat bahçesine gittim (parmaklarla yürüme hareketi yapılır)

Başımı yukarı çevirdim (baş yukarı kaldırılır)

Birde ne göreyim

upuzun bir boyun (sağ kol yukarı kaldırılır)

Çok şaşırdım (yüze şaşırmış ifadesi verilir)

Döndüm maymuna baktım

Boynu kısa mı kısa (kol yarım kaldırılır)

Merdivene tırmandım (tırmanma hareketi yapılır)

Uzun boynuna yakından baktım

hemen tanıdım, bu bizim zürafa

- [Kısa Boylu Zürafa Hikâyesi](#) izlenir.
- [Zürafa](#) sanat etkinliği "[Zürafa Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

- Daha önce öğrenilen [Zürafa Şarkısı](#) söylenir hareketleri yapılır.

### **MERHABA BEN ZÜRafa**

Merhaba ben zürafa  
Yaşarım Afrika'da  
Uzundur boynum benim  
Yaprakları çok severim  
Sen de ol zürafa  
Kuyruğunu salla  
Bir sağa bir sola  
Toynağını salla  
Merhaba ben zürafa  
Yaşarım otlaklarda  
Beneklerim var benim  
Kahverengidir rengim  
Merhaba ben zürafa  
Uyurum böyle ayakta  
Uzundur dilim benim  
Böyle temizlenirim

### **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Labirent Oyunu oynanır.
- Oyun alanına labirent şekli çizilir.
- Labirent şeklinin en fazla dört giriş noktası bulunur.
- Oyuncular labirentin giriş noktasında bekler ve aynı anda labirente giriş yaparlar.
- Labirentin ortasındaki hedef noktaya ilk ulaşan oyuncu oyunu kazanır.
- Oyun, labirentin dışından ortadaki hedef noktaya doğru oynanabileceği gibi ortada bulunan hedef noktadan dışarıya doğru da oynanabilir.
- Oyun tek girişten süre tutularak da oynanabilir.
- Oyuncular labirentte ayakla taş sürükleyerek veya değnekle taş sürüyerek oyunu zorlaştırabilir.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

### **ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Kare Labirent Oyunu

**Sözcükler:** Labirent

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, lego/tuğla oyuncak, küçük plastik top, rulo kağıt ya da ahşap çubuk



- [Kare Labirent Oyunu](#) için sınıftaki büyük boy lego/tuğla oyuncakları ile labirent oluşturulur.
- Küçük plastik topu çocuklar havlu peçete rulosu, ahşap çubuk vb ile dışarıdan içeri doğru sürükleyerek götürürler.
- Bu sırada [Online Zamanlayıcı](#) kullanılarak kısa sürede labirenti bitiren çocuk kazanmış olur.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Zürafalar nerede yaşar?
- Sınıfta uzun olan bir şey gösterir misin?
- Uzun boylu mu olmak isterdin kısa boylu mu?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

### ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Zürafa Çizimi](#)

[Uzun Kısa - Kare - Eğitici Film](#)

["Zürafa Argi - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film"](#)

[Zürafa Saklama Rehberi Hikâyesi](#)

[Labirent Oyunu - Okulöncesi Etkinlik](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

8/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
- Eksilen/eklenen nesneyi söyler.
- Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- Sayıların gündelik hayattaki önemini açıklar.
- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.
- 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.
- Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 11.** Nesneleri kullanarak basit toplama/çıkarma işlemlerini yapar.

##### Göstergeler

- Günlük yaşamdaki artma/azalma durumlarını fark eder.
- Günlük yaşamdaki toplama/çıkarmaya ilişkin örnek verir.
- Nesne gruplarına belirtilen sayı kadar nesne ekler.
- Nesneleri kullanarak yaptığı toplama/çıkarma işleminin sonucunu söyler.

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

### Göstergeler

- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 7.** Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

### Göstergeler

- Nesnelere gerer.
- Nesnelere takar.
- Nesnelere elleri/parmakları ile çeker.
- Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

**Kazanım 20.** Gereksinim duyduğunda yardım ister.

### Göstergeler

- Yardım talep etmeden önce bir görevi bağımsız yapmayı dener.
- Yardıma gereksinim duyduğu durumları belirtir.
- Gereksinim duyduğu desteği tanımlar.
- Destek alabileceği kişileri belirtir.
- İş birliği gerektiren işlerde sunulan yardımı kabul eder.
- Gerektiğinde yardım talebinde bulunur.

## KAVRAMLAR

**Sayı:** 1-20 arası sayılar

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak Bib Bab Bob hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda Toplanma Müziği açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Eksiltme Yapmayı Öğreniyorum

**Sözcükler:** Eksiltme, çıkarma, eksi ve artı işareti

**Değerler:**

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, grapon kağıdı, kağıt rulosu, tahta kalem, ip

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla şimdiye kadar öğrenilen sayılar tekrar sayılır.
- Masaya Legolar koyulur ve Legolar kullanılarak basit toplama soruları sorulur.
- "Çıkarma İşlemi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi" izlenir ve slayttaki sorular çocuklara sorulur ve slayt üzerinden çıkarma işlemi anlatılır.

- Daha sonra [Okul Öncesi Çıkarma İşlemi Eğitici Video](#), "[Kurabiye Canavarı ile Çıkarma İşlemi](#)" izlenir.
- Masaya geçilir ve tahta kalemi ile iki daire çizilir, eksi ve eşittir işareti de koyulduktan sonra Legolarla birlikte çıkarma işlemi anlatılır/yapılır.
- [Tali Çıkarmayı Öğreniyor Okul Öncesi Hikâye](#) izlenir.
- "Elma Ağacı" sanat etkinliği "[Çıkarma ile ilgili Eğitici Çocuk Şarkısı](#)" eşliğinde yapılması için çocuklar masalara yönlendirilir.
- [Kaç Kedi Kaldı? Şarkısı](#) söylenir.

### KAÇ KEDİ KALDI ŞARKISI?

1 kedi geldi bahçeye girdi  
Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?  
2 kedi geldi bahçeye girdi  
Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?  
10'a kadar devam eder.

10 kedi geldi bahçeye girdi  
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?  
7 kedi geldi bahçeye girdi  
2 kedi gitti kaç kedi kaldılar?  
5 kedi geldi bahçeye girdi  
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?  
2 kedi geldi bahçeye girdi  
1 kedi gitti kaç kedi kaldılar?  
1 kedi geldi bahçeye girdi  
Mırlayıp mırdayıp oyun oynadı

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- İpi Ele Geçirme Oyunu oynanır.
- Oyun iki oyuncu ile oynanır.
- Oyunculardan biri yaklaşık 1,5 metre pamuk ipi her iki ucundan birbirine bağlar.
- Daha sonra ipi şekildeki gibi eline alır ve ipi çapraz olarak orta parmaklarından geçirir.
- Küçük yaş gruplarında oyuncular, ipi oyuna hazırlama aşamasında öğretmenden yardım alabilir (Görsel 80).
- Artık oyuna hazır olan ip, diğer oyuncunun ipteki çapraz veya merkez noktalardan tutup eline almasıyla oyun devam eder.
- Her oyuncu diğer oyuncunun elinden farklı merkez veya çapraz noktalardan tutarak ipi almaya çalışır.
- İp hangi oyuncunun elinde çözülür ise o oyuncu oyunu kaybeder.
- Eğer istenirse oyun birkaç tur daha devam edebilir.



Görsel 80: İpi Ele Geçirme Oyun

- Daha sonra sırayla sınıfa geri dönülür.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Küçük Şişe Sallanıyordu Oyunu

**Sözcükler:** Şişe

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya

- "[Küçük Şişe Sallanıyordu Oyunu](#)" için çocuklar daire olurlar.
- Ayakta sağa sola sallanır.
- Öğretmen oyunun sözlerini söyler.
- Dokunduğu çocuk yere düşer.
- Öğrenci sayısı kadar şişe sayısı söylenir.

## BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYORDU OYUNUNUN SÖZLERİ

Beş küçük şişe sallanıyor  
İçlerinde biri pat düştü yere  
Dört küçük şişe sallanıyor  
İçlerinden biri pat düştü yere  
Üç küçük şişe sallanıyor  
İçlerinden pat düştü yere  
İki küçük sise sallanıyor  
İçlerinden biri pat düştü yere  
Bir küçük şişe sallanıyor

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.

## ALTERNATİF LİNKLER ve ÖNERİLER

[Matematik Öğreniyorum Çocuklar İçin Matematik Çıkartma İşlemi](#)

[Çıkarma İşlemi Öğreniyorum Eğitici Video](#)

[Şirin Kirpi Çıkarma Yapmayı Öğreniyor Hikâyesi](#)

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Toplama işaretine ne diyoruz?
- Çıkarma işaretine ne diyoruz.
- Tabağımızda ceviz varken annemiz de bize ceviz verirse cevizlerimiz artar mı eksilir mi?
- Tabağımızdaki cevizi arkadaşımıza verirse tabağımızda ceviz azalır mı artar mı?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

9/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- Sayıların gündelik hayattaki önemini açıklar.
- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.
- 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.
- Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
- Sıra bildiren sayıyı söyler.
- Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- Grup hâlindeki nesnelere/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Nezaket sözcüklerini kullanır.
- Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Çevresindeki yazıları gösterir.
- Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.
- Noktalama işaretlerinin işlevini açıklar.



## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

### Kazanım 1. Bedenini fark eder.

#### Göstergeler

- Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
- Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
- Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
- Bedenin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
- Farklı duruş pozisyonları sergiler.

### Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### Göstergeler

- Çift ayak uzağa atlar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

### Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

#### Göstergeler

- Parmağını kullanarak çizim yapar.
- Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

### Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

#### Göstergeler

- Kontrollü karalamalar yapar.
- Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- Desen oluşturur.
- Özgün çizimler yapar.
- Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

### Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

#### Göstergeler

- Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

### Kazanım 15. Giyinme ile ilgili işleri yapar.

#### Göstergeler

- Giysilerini çıkarır.
- Giysilerini giyer.
- Giysilerini hava durumuna göre seçer.
- Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

### Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

#### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

# KAVRAMLAR

**Sayı/Sayılar:** 1-20 arası sayılar, sıra sayısı(birinci, ikinci...) önceki-sonraki

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Level Up 2! Sabah Spor](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine sayılar ile görseller, varsa puzzle konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat tanınır, oyun hamurundan daha önce öğrendikleri sayıları yapmaları için yönlendirilir.

Tepsi ya da ona benzer geniş bir kaba tuz, kinetiks kum vs. koyular ve çocukların sayılar yapmasına olanak sağlanır.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Nokta ve Sıra Bildiren Sayılar

**Sözcükler:**

## Değerler:

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ritim çubukları (müzik aletleri), tahta kalem, top

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Hep birlikte daha önce öğrenilen sayılar tekrar edilir.
- Parmakla havada söylenen sayılar çizilir.
- Sıfır sayısının diğer sayıların sağ tarafına gelmesi ile o sayıyı büyüttüğü hatırlatılır ve 10'ar ritmik sayma yapılır.
- Bugün sıra bildiren sayıları öğrenecekleri söylenir.
- Bir sayının yanına nokta geldiğinde bu sayının kaçınıcı sırada olduğunu gösterdiği söylenir.
- Masaya renkli Legolar koyulur.
- Örneğin kırmızı lego (3.sırada) denir ve kırmızı legonun kaçınıcı sırada olduğu sayılar olarak bulunur. Altına tahta kalem ile 3. Yazılır.
- Sınıfta bu şekilde yazılı materyaller olup olmadığına bakılır, varsa materyal incelenir.
- Çocuklara bu sırayı bilmemizin neden önemli olduğu sorulur.
- Belli sayıda çocuğun sıraya geçmesini sağlanır ve bir isim söylenir.
- Çocuklar ismi söylenen arkadaşlarının hangi sırada olduğunu bulmaya çalışırlar.
- Park, hastane, banka gibi yerlerde sıranın önemini anlatır. Adres söylerken de kaçınıcı katta olduğunu söylerken yine sıra bildiren sayı kullanıldığı söylenir.
- [Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#), [Kemal ile Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#) ve [Pırlı - Sıraya Geç ve Sıranı Bekle - Eğitici Film](#) izlenir.
- "Birinci Tekerlemesi" söylenir.

## BİRİNCİ TEKERLEMESİ

İnci, minci

Kim birinci

Çarşıdan aldım

Pirinci

Benim babam

Birinci

- [Nokta Hikâyesi](#) izlenir.
- Nokta sanat etkinliği [Nokta Şarkısı](#) eşliğinde yapılmak üzere çocuklara masalara yönlendirilir. Yaptıkları çalışma hakkında konuşulur.
- [Okul Öncesi Ritim Çalışması \(Anlatımlı\)](#) dijital ortamda açılır ve görsel notalara geldiği zaman ritim çubukları ile ritim tutulur, marakas davul vb. müzik aletleri de kullanılabilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Çekirge Oyunu oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Çekirge oyununda bir grup, diğer grubun elindeki topu düşürmeyi; diğer grup da topu elden ele dolaştırarak düşürmeden oyunda kalmasını amaçlar.
- Oyuncular iki grup olurlar.
- İki grup ayrı ayrı sırtlarını dönerek birer daire oluşturur.
- Oyunu yöneten ve takip eden bir kişi topun verileceği grubu belirler.
- Belirlenen gruba top verilir ve topu sırtları birbirine dönükken arkalarında çevirmeye başlarlar.
- Diğer grup top çeviren grubu şaşırtmak için "Düştü, düştü!" diye bağırır.
- Gruptan biri topu düşürürse, topu düşüren kişi çekirge gibi zıplayarak diğer grubun çevresinde bir tam tur atar.
- Topu diğer gruptan bir kişiye verir.
- Bu sefer topu döndürme sırası o gruba geçer.
- Oyun bu şekilde devam eder.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.



Görsel 33



Görsel 34

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sıra Bildiren Sayılar Ördek Yürüyüşü Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kitapçık

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- Öğretmen

Ben bir küçük trenim,  
Tıngır mıngır gezerim,  
Vagonlarım sıralı,

Oyun alanına varmalı tekerlemesi ile çocukları oyun alanına yönlendirir.

- [Sıra Bildiren Sayılar Ördek Yürüyüşü Oyunu](#) oynanır.
- Oyun önce 3 kişi ile oynanır ve oyunu 1. 2. 3. Bitirenlerin isimleri söylenir ve alkışlanır.
- Daha sonra 5 oyuncu seçilir ve oyun oynanır.
- Öğretmen oyunda sıra bildiren sayılara dikkat çeker.

## ALTERNATİF LİNKLER

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadın?
- Sayıların sıra bildirdiğini nasıl anlarız?
- Kaçınıcı katta oturuyorsun?
- Bir nokta seni nerelere götürdü?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

10/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

##### Göstergeler

- Konuşmalarında isimlere yer verir.
- Konuşmalarında fiillere yer verir.
- Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
- Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
- Konuşmalarında zarflara yer verir.
- Konuşmalarında zamirlere yer verir.
- Konuşmalarında edatlara yer verir.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 2.** Duygularını ifade eder.

##### Göstergeler

- Duygularını sözel olarak ifade eder.
- Duygularının nedenlerini açıklar.

**Kazanım 4.** Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.

#### Göstergeler

- Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
- Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
- Yaptığı işe kendini verir.
- Görevini sürdürmekten keyif alır.
- Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
- Başarmak için sebat gösterir.
- İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Kök değerleri açıklar.
- Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- Kök değerlere uygun davranır.

## KAVRAMLAR

**Duygu:** Sevgi

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [7 Adım Dansı](#) ve [Kime Çektim Ben \( Anneler Günü Şarkısı \)](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.



## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-DRAMA-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Anneler Günü

**Sözcükler:**

**Değerler:** Saygı, sevgi

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, eva, sandalye

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara bugün annelerimiz ile ilgili konuşacakları söylenir.
- Anne kimdir? Neler yapar? Anne olmak kolay mı zor mu? Şeklinde sorular sorulur.
- Annelerimize karşı her zaman sevgimizi göstermemiz ve saygılı davranmamız konusu üzerinde durulur.
- Annelerimize sevgimizi nasıl gösterebiliriz? Diye sorulur.
- Anneleri ile ilgili yapmayı çok sevdikleri şeyin ne olduğu sorulur.
- Annelerinin isimlerini, fiziksel özelliklerini, yaptığı en güzel yemek vb gibi sorular sorulur. (Sınıfta annesi ile ilgili özel durumu olan çocuklar varsa bu konuda hassas davranılmalıdır)
- Daha sonra [Anneler Günü Özel Animasyon](#), [Anneler Günü Kutlu Olsun!](#) Ve [Pırıl-Anneler Günü- Özel Bölüm](#) izlenir.
- [İşte Bu Benim Annem Parmak Oyunu](#) oynanır.

### İŞTE BU BENİM ANNEM PARMAK OYUNU

İşte bu benim annem

Doyamam asla ona ben

Bal gibi yanakları

Öp öp öp öp doyamam ben



İşte bu benim annem  
Doyamam asla ona ben  
Yumuşacık kucağı  
Sarıl sarıl doyamam ben

İşte bu benim annem  
Doyamam asla ona ben  
Çiçek gibidir kendisi  
Kokla kokla doyamam ben

İşte bu benim annem  
Doyamam asla ona ben  
Müzik gibi renkli sesi  
Dinle dinle doyamam ben

İşte bu benim annem  
Doyamam asla ona ben  
Kocaman bir kalbi vardır  
Sev sev sev sev doyamam ben

- [Annemin Çantası Hikâyesi](#) izlenir.
- [Anne Kuş ve Yavruları Draması](#) yapılır.
- Dramadan sonra [Hareketli Kalpler Anneler Günü](#) sanat etkinliği [Pırıl Anneler Günü Şarkısı - Annem Annem Canım Annem](#) eşliğinde yapılır.
- [Güneşin Alası Yok Çocuk Şarkısı](#) söylenir.

### **GÜNEŞİN ALASI ÇOK ŞARKISI**

Güneşin alası çok, her evin çilesi çok,  
Analar çeker yükü, kimsenin bilesi yok.  
Güneşin alası çok, her evin çilesi çok,  
Analar çeker yükü, kimsenin bilesi yok.

Gelin çiçek derelim, yollarına serelim,  
Sevgi dolu türkülerle annemize verelim.  
Sevgi dolu türkülerle annemize verelim.

### **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Daha sonra sırayla sınıfa geri dönülür.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sandalye Kapmaca Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, sandalye

- [Sandalye Kapmaca ve Don Oyun Müziği Duraklamalı](#) oynanır.
- Sandalyeler sınıf mevcudundan bir eksik ve ters olarak daire şekilde koyulur.
- Müzik açılır ve müzik durduğunda tüm çocuklar sandalyelere oturur.
- Ayakta kalan öğrenci bir sandalye alarak oyun dışında arkadaşlarını izlemek için oturur.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.

### ALTERNATİF LİNKLER ve ÖNERİLER

- [Benim Canım Annem Şarkısı](#)
- [Anneler Günü Davetiye Hazırlama](#)
- [Şebnem Öğretmen - Anneler Günü Şarkısı](#)
- [Annem Şarkısı \( Anneler Günü Özel \)- Tıngır Mıngır Çocuk Şarkıları](#)
- [Anneler Günü Şarkısı - Ritim Abi](#)
- [Anneciğim - Anneler Günü Şarkısı](#)
- ["Kalbinden Doğdum " Anneler Günü Şarkısı Onur Erol](#)
- [Üzümlü Kekim Şarkısı](#)
- [Bilmece ''ANNE'' Şarkısı](#)

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Anne kimdir?
- Anne bizim için neler yapar?
- Anne olmak sizce zor mu kolay mı? Neden?
- Yaptığımız sanat etkinliğini beğendin mi?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

- **AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. Anneler için çocuklarla birlikte küçük bir program yapılabilir.

## İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

Puzzle.

Hafıza Oyunu.

İnteraktif Çalışmalar.

İnteraktif Oyunlar

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

13/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

##### Göstergeler

- Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
- Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
- Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**Kazanım 21.** Eleştirel düşünme becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- Bir tartışma konusu ile ilgili soru sorar.
- Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesini açıklar.
- Bir tartışma konusu ile ilgili düşüncesinin gerekçelerini açıklar.
- Düşüncelerinin gerekçelerine ilişkin sorulara yanıt verir.
- Kendi düşüncelerini başkalarının düşünceleri ile karşılaştırır.
- Tartışmanın neticesinde bir sonuca/çıkarıma/yargıya varır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

##### Göstergeler

- Sesin kaynağını söyler.
- Sesin geldiği yönü söyler.

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

- ☑ Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

### Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.

#### Göstergeler

- ☑ Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- ☑ Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- ☑ Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

## SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

### Kazanım 6. Bireysel farklılıklara değer verir.

#### Göstergeler

- ☑ Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.
- ☑ Başkalarının farklı özelliklerini betimler.
- ☑ Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.
- ☑ Başkalarının özelliklerini takdir eder.
- ☑ Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

### Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.

#### Göstergeler

- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
- ☑ Başkalarının bakış açıların/duygularının nedenlerini açıklar.
- ☑ Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
- ☑ Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
- ☑ Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir.

### Kazanım 12. Başkalarına yardım eder.

#### Göstergeler

- ☑ Başkasının yardıma gereksinim duyduğunu fark eder.
- ☑ Başkasının gereksinim duyduğu yardımı tanımlar.
- ☑ Talep edilmesini beklemeden yardım etmeyi önerir.
- ☑ Yardımlaşmanın önemini açıklar.
- ☑ Farklı özellikteki çocuklara yardım eder.
- ☑ Yardım etmeyi alışkanlık hâline getirir.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Aynı-Farklı, Doğru-Yanlış

## ÖĞRENME SÜRECİ

## GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [KURABİYE Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Engelleri Birlikte Aşalım

**Sözcükler:** Empati, engelli, aynı, farklı

**Değerler:** Yardımseverlik

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara bir film açılır ama sesi kısılır.
- Çocuklara çizgi filmin sesini duyup duymadıklarını sorulur.
- Sonra ses açılır ve çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir.
- Bir şey görüp görmediklerini sorar ve empati yapmaları sağlanır.
- Engelliler haftası hakkında konuşulur.
- Engeller doğuştan mıdır sonradan da oluşabilir mi diye sorulur ve bu konu hakkında konuşulur.
- Engeli olan bireyler için yaşamlarını kolaylaştırmak için neler yapılabileceği hakkında düşünceleri sorulur ve her çocuğun söz hakkı alması sağlanır.
- Engellilere ilişkin semboller ve işaretler hakkında konuşulur.
- Daha sonra [Engelliler Haftası Okul Öncesi Video](#), [Engelsiz Hayat Teknolojileri: Biraz Empati Eğitici Video](#) ve [Rehber Köpek \(Animasyon Kısa Film\)](#) izlenir.
- Daha önce öğrenilen "[3 Aralık Dünya Engelliler Günü Parmak Oyunu](#)" oynanır.

### PARMAK OYUNU

Bizler engelliyiz  
Kimimiz duymaz  
Kimimiz görmez  
Kimimiz yürüyemez  
Kimimiz değnek ile yürür  
Ama bizler mutluyuz  
Hepimiz biriz

- [Dans Eden Damla - Engelliler Haftası için Hikâye](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Engelliler Haftası" sanat etkinliği [Birlikte Aşalım Tüm Engelleri Çocuk Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- [Leliko ile Saklambaç Oyunu](#) izlenir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklarla saklambaç oyunu oynamak için açık alana sıra olarak çıkılır.
- Saklambaç Oyunu en az iki kişi ile oynanabilen fakat kalabalık bir grup ile oynanması tavsiye edilen bir oyundur.
- İlk olarak oyuncular içinden sayışarak bir ebe belirlenir.
- Ebe olan kişi bir duvara ya da bir ağaca yaslanarak gözlerini kapatır.
- Bu süre içerisinde kesinlikle etrafına bakmaz.
- Ebe, arkadaşlarının saklanması için içinden en fazla 50'ye kadar sayar.
- Ebenin kaçta kadar sayacağı oyunun başında oyuncularla ortak olarak belirlenir.
- Bu sürede de diğer oyuncuların saklanması beklenir.
- Saymayı bitiren ebe yüksek ses ile "Önüm, arkam, sağım, solum ebe! Saklanmayan sobe!" der.
- Burada amaç, saklanan oyuncuların ebenin hemen yanı başında bekleyip sobelemesine engel olmaktır.

- Aynı zamanda bu, ebenin saymayı bitirdiğini gösteren bir cümledir ve her ebe mutlaka saymayı bitirdikten sonra söylemelidir.
- Daha sonra gözlerini açarak saklanan kişileri bulmak için harekete geçer.
- Her bulduğu kişiyi sayı saydığı duvara ya da ağaca o kişiden önce dokunarak sobeler.
- Ebe eğer gördüğü kişinin adını yanlış söyler ise diğer oyuncular yerlerinden çıkarak "Çanak, çömlek patladı!" der ve ebe olan kişi yeniden ebe olmak zorunda kalır.
- Oyun sırasında oyuncular ebeyi şaşırtmak için çabalarlar.
- Tüm oyuncular saklandıkları yerden buldukları ya da kendileri çıkıp sobeledikleri zaman oyun son bulur.
- Ebe tarafından sobelenenler arasından sayışmaca yolu ile yeni ebe belirlenir.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tut Belimden Engelleri Aşalım Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:** Yardımseverlik

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, top, sandalye

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.
- [Tut Belimden Engelleri Aşalım Oyunu](#) oyunu oynanarak empati kurulmaya çalışılır.
- İkişerli olacak şekilde 4 çocuk seçilir.
- Her iki çocuğun ayakları birbirine bantlanır, diğer çocukların da aynı şekilde bantlanır.
- Bir kutuya küçük toplar koyulur.
- Ayağı birbirine bantlanmış olan çocuklar birlikte hareket ederek aynı renkte topları alarak sandalyeden yapılmış engelleri aşarak diğer kutuya topları koyarlar.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Empati nedir?
- Doğuştan mı sonradan mı engelli olunur?
- İmkanın olsa engelliler için ne yapmak isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.



**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Engelliler Haftası - Okul Öncesi Sanat Etkinliği](#)

[Mavi Sahil Hikâyesi](#)

[Özel Çocuklarımız Biz \(Özel Eğitim Şarkısı\) - Erdem Temel](#)

[Ödüllü Animasyon Kısa Film-Engelleri Aşalım!](#)

[Hayaller Engel Tanımaz Animasyon](#)

[Haydi Gel Arkadaş Olalım Şarkısı](#)

## İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

14/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Gündelik hayatta sayılarla karşılaştığı nesne/durumlara örnek verir.
- Sayıların gündelik hayattaki önemini açıklar.
- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

☑ İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

☑ Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

#### **Göstergeler**

☑ Olayları oluş zamanına göre sıralar.

☑ Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

☑ İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

## **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

#### **Göstergeler**

☑ Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

☑ Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

☑ Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

☑ Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

☑ Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

#### **Göstergeler**

☑ Görsel materyalleri inceler.

☑ Görsel materyalleri açıklar.

☑ Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

☑ Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

☑ Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

☑ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

☑ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

☑ Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

#### **Göstergeler**

☑ Çevresindeki yazıları gösterir.

☑ Yazının işlevini söyler.

☑ Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 13.** Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

#### **Göstergeler**

☑ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.

☑ Yazı yazmayı taklit eder.

☑ Yazdığı işaretlerin/karalamaların anlamını açıklar.

☑ Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.

☑ Adını yazar.

## **FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

#### **Göstergeler**

☑ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

☑ Eşli ya da grup halinde dans eder.

## KAVRAMLAR

**Sayı:** 1-10 arası sayılar, sıra bildiren sayılar

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün haftanın hangi günü olduğu sorulur. Bakalım kimler gelmiş, "Ahmet" ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "burada" diyerek yine ritimli bir şekilde" çocuklar yoklama rutinine katılır. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Yardımseverlik hakkında sohbet edilir.

Sabah sporu olarak [KU-Çİ-Çİ Postacı Ritim Oyunu](#) hep birlikte yapılır.

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma müziği](#) açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.

Musluğu çok açmayız.

Fazla da ses çıkarmayız.

Ellerimiz olur tertemiz.

Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-FEN-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Haberleşme Araçları ve İletişim

**Sözcükler:** Telefon, telgraf, telsiz, mail, radyo, gazete, pul, postane, mektup, zarf, fax, duman, postacı

## Değerler:

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ip, köpük tabak, ip, kürdan, pipet, şönil ya da rafya, taş

- Çocuklara haberleşmek nedir? Haberleşme araçları nelerdir? Nasıl kullanılır? Geçmişte insanlar telefon yokken nasıl haberleşiyorlardı? Telefonu kim izat etmiştir? Telefon geldiğinde ilk ne demeliyiz? Mektup nedir? Mektubu kim dağıtır? Soruları sorulur ve konu ile ilgili sohbet edilir.
- Yazının önemi üzerinde durulur. Adres belirtilirken sıra bildiren sayıların da kullanıldığının üzerinde durulur. 127. Cadde ya da 2. Kat gibi
- Telefonun üzerindeki numaralar hakkında konuşulur.
- "[Telefon Deneyi](#)" için masaya geçilir, iki köpük bardak, ip ve kürdan kullanılır. İç kısmına ise kürdan yerine pipet koyulur.
- Daha sonra "[Geçmişten Günümüze İletişim ve Haberleşmeyi Öğrenelim...](#)" "[Telefonun İcadı - Graham Bell - Okul Öncesi Eğitim](#)" ve "[Nane ile Limon - Haberleşme - Eğitici Film](#)" izlenir.
- "[Haberleşme](#)" ile ilgili bilmeceler gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.
- [Postacı Fare Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar "[Nostaljik Telefon](#)" sanat etkinliği "[Telefon Bip Bip - Alo Kim Arıyor Şarkısı](#)" eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- "[Bak Postacı Geliyor Şarkısı](#)" hareketleri ile birlikte yapılır.

### **BAK POSTACI GELİYOR**

Bak postacı geliyor, selam veriyor  
Herkes ona bakıyor, merak ediyor  
Çok teşekkür ederim postacı sana  
Çok sevinçli haberler getirdin bana  
Bugün yalnız bu kadar, darılmayınız  
Yarın yine gelirim hoşça kalınız.  
Haydi git güle güle, uğurlar olsun.  
Ellerin dert görmesin kismetle dolsun

## **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- Otuz Taş Oyunu oynanır
- Oyunun Oynanışı: Oyun en az 4 oyuncu ile oynanabilir.
- Ana sınıfı seviyesinde taş sayısı azaltılabilir.
- Öncelikle oyuncular bilye büyüklüğünde otuz adet taş toplar.
- Oyuncular kimin oyuna daha önce başlayacağını belirlemek için aralarında sayışma yapar.
- Oyuna ilk başlayacak olan oyuncu, taşların hepsini iki elinin avucuna doldurur ve yavaşça yere bırakır.
- Daha sonra yerdeki taşları hareket ettirmeden ve birbirine değdirmeden dikkatlice tek tek toplar.

- Herhangi bir taş hareket ederse oyun sırası diğer oyuncuya geçer.
- Taşlar bitene kadar oyun devam eder.
- Oyun sonunda her oyuncu topladığı taşları sayar.
- En fazla taş toplayan oyuncu oyunun kazananı olur.
- Oyuncular toplanan taşları puanlayarak da oyunun kazananını belirleyebilir.
- Oyun sonunda sessizce sınıfa çıkılır.



Görsel 123



Görsel 124

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKUR YAZARLIK -OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Mektup var Mektup Oyunu

**Sözcükler:** Mektup

**Değerler:**

**Materyaller:**

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.
- Çocuklara boş A4 sayfası dağıtılır.
- Çok sevdikleri birine mektup yazmaları, mektubun sonuna da isimlerini yazmaları istenir.
- [Mektup Var Mektup Var Oyunu](#) için çocuklar sandalyelerinde karşılıklı otururlar.
- Öğretmen karşılıklı iki çocuğun ismini söyleyerek "Mektup ver Mektup var ..... den .....ye Mektup var" Der.
- İsmi söylenen iki çocuk karşılıklı yer değiştirir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Haberleşme araçları hangileridir?
- Haberleşme araçları ile nasıl haberleşiriz?
- Pul nedir?
- Sevdiğin bir arkadaşın sana mektup yazsa ne hissedersin?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. Evde duygu ve düşüncelerini bir aile büyüğüne yazdırarak, ailesi ile birlikte postaneye giderek atması istenebilir ya da bulunulan bölgede postane varsa okul dışı öğrenme kapsamında gezi düzenlenebilir.

### ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Telefon / Televizyon - Hareketli Sayfa - Okul Öncesi Eğitim](#)

[Postacı Ayı Hikâyesi](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)



# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

15/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 7.** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

##### Göstergeler

- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 13.** Nesne/varlıkları ölçer.

##### Göstergeler

- Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- Ölçme sonucunu tahmin eder.
- Nesne/varlıkları standart olmayan ölçme birimlerini kullanarak ölçer.
- Ölçme sonucunu söyler.
- Ölçme sonucu ile tahmin ettiği sonucu karşılaştırır.
- Standart ölçme araçlarının işlevlerini açıklar.
- Ölçülmek istenen özelliğe uygun standart ölçme aracını seçer.



## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### Göstergeler

- ☑ Görsel materyalleri inceler.
- ☑ Görsel materyalleri açıklar.
- ☑ Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- ☑ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- ☑ Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 10.** Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.

### Göstergeler

- ☑ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
- ☑ Cümlelerin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/öykü/şiiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.
- ☑ Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiiir/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.
- ☑ Olay örgüsünü/şiiiri/öyküyü dinledikten sonra başlık üretir.

**Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.

### Göstergeler

- ☑ Yazılı materyaller hakkında konuşur.
- ☑ Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
- ☑ Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.
- ☑ Farklı çocuk edebiyatı ürünlerini ayırt eder.
- ☑ Okuma materyallerinin bölümlerini gösterir.
- ☑ Okuma materyallerini kullanarak okuyormuş gibi yapar.
- ☑ Her çocuk kitabının yazarının, resimleyeninin, yayınevinin olduğunu söyler.
- ☑ Adını yazılı bir şekilde gördüğünde tanır.

**Kazanım 13.** Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.

### Göstergeler

- ☑ Yazı ve çizimin bir arada olduğu ürünler oluşturur.
- ☑ Yazı yazmayı taklit eder.
- ☑ Yazdığı işaretlerin/karalamaların anlamını açıklar.
- ☑ Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.
- ☑ Adını yazar.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

### Göstergeler

- ☑ Kontrollü karalamalar yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Özgün çizimler yapar.
- ☑ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☑ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

### Göstergeler

- ☑ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- ☑ Eşli ya da grup halinde dans eder.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

## KAVRAMLAR

**Miktar:** Ağır Hafif

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Deve Cüce Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine ağır-hafif ile ilgili görseller ve nesnelere konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-DRAMA-FEN-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ağır Hafif Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Tartı, terazi, kefe, ölçmek

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, askılık, ip, kağıt bardak, su, su kabı, kavanoz kapağı, vida vb. küçük oyuncaklar, kağıt rulo

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla ağır hafif kavramı hakkında sohbet edilir.
- Ağır ve hafif olan şeyler neler olabilir? Diye sorulur. Tüy hafiftir ama kalem tüye göre ağırdır yalnız kalem kitaba göre hafiftir. Peki bu nesnelere ağırlığını nasıl ölçebiliriz diye sorulur.
- Ağırlık ölçmek için tartıların ve terazilerin kullanıldığından bahsedilir. Terazi ve tartı fotoğrafları gösterilir.
- [Okul Öncesi Ağır Hafif Kavramı Etkinliği için Eşit Kollu Terazi Yapımı](#) için masalara geçilir.
- Ardından, bardak, elbise askısı ve ip alınarak bunlarla nasıl bir terazi yapılabileceği sorulur.
- İki adet pet bardağa sivri uçlu kalem yardımıyla karşılıklı delikler açılır.
- Eşit uzunlukta kesilen ipler deliklerden geçirilir.
- Pet bardaklar eşit uzunluktaki ipler yardımıyla elbise askısının sağına ve soluna sabitlenir.
- Askı bir yere asılır.
- Sınıfta hangi nesnelere ağırlığını bu teraziyle ölçerek karşılaştırabiliriz? sorusu sorulur.
- Çocukların legolar, pastel boyalar, taş, pamuk, oyuncaklar vb. nesnelere sırayla terazide tartarak ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına ve nesnelere ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına rehberlik edilir.
- Daha sonra çocuklardan elleri ile tartmaları istenir.
- Elimizde tartmak mı terazi ile tartmak mı daha doğru sonuç verir diye sorulur.
- Ardından ağırlıkları birbirinden net olarak ayırt edilebilecek üç nesne (örneğin; pamuk, taş, lego vb.) seçilerek çocukların bu nesnelere ağırlıklarına göre sıralamalarına rehberlik edilir.
- Daha sonra [Ağır-Hafif Eğitici Video](#), ["Hafif Ağır Kavramlarını Öğreniyoruz Eğitici Video"](#) ve [Kare - Kurabiye Evi - Eğitici Film \(Ağır-Hafif\)](#) izlenir.

- Ağır Hafif Tekerlemesi öğretilir.

### **AĞIR HAFİF TEKERLEMESİ**

Bugün çantam çok ağır,  
kolaysa gel sen kaldır.  
Hafif olmasını isterim,  
kolayca taşır, gezerim.

- [Ağır ve Hafif Nesnelere Draması](#) yapılır.
- [Harika Bir Fikir Hikaye](#) kitabı öğretmen tarafından tanıtılır. Yazarı, çizeri, kaç sayfadan oluştuğu söylenir.
- Hikaye kitabı etkileşimli okunurken hikaye yarıda bırakılır ve çocuklardan tamamlamaları istenir.
- Daha sonra çocuklar küçük gruplara ayrılır.
- Her grubun okunan hikâyeyi tekrar anlatması ve her çocuğun hikâyesinin bir kısmının resmini çizmesi istenir.
- Hazırlanan çizimler olay sırasına göre sıralanır ve sayfalar birleştirilir.
- Afiş tasarlama çalışmaları yapılır.
- [Şişman Kral ve Tüymen Hafif Prenses](#) ritim çalışması yapılır.

### **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### **ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Ağır -Hafif Kavram Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kavanoz kapağı, vida, ataç, su dolu kap

- [Ağır -Hafif Kavram Oyunu](#) için öğretmen bir kabın içine su doldurur ve kavanoz kapağı koyar.
- Her çocuk kavanoz kapağının içine vida, ataç vs. sırayla koyar.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Masa mı hafiftir kalem mi hafiftir?
- Taş mı ağırdır pinpon topu mu?
- Dünyada her şey çok ağır olsaydı ne olurdu?
- Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçebiliriz?
- Terazi yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız oldu?
- Nesnelere tartmak için terazi yerine başka ne kullanılabilir?
- Teraziyi dengelemek için neler yapabiliriz?
- Terazide hangi taraf daha ağır geldi? Neden?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

### **ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ**

[Robidik Ağır-Hafif'i Öğretiyor Eğitici Film](#)

[Hafif-Ağır Kavramı Eğitici Video](#)

[Gaga'nın Havuzu Eğitici Film.](#)

[Kare-Hafif Ağır Şarkısı](#)

[Taş Devri Modası Hikayesi](#)

## **İTERAKTİF ÇALIŞMALAR**

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

16/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

#### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

#### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Kök değerleri açıklar.
- Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- Kök değerlere uygun davranır.

## KAVRAMLAR

**ZAMAN:** Önce-Şimdi-Sonra

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Tırtıl ve Kelebek \(Yavaş ve Hızlı\)](#) ve [Kelebek - Nereye Gitti Bu Kelebek?](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.



## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine kelebekler ve oluşumu ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-DRAMA- MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kelebeğin Oluşumu Öğreniyorum

**Sözcükler:** Metamorfoz, koza, pupa, tırtıl

**Değerler:** Sabır

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara en çok hangi hayvanı ya da böceği sevdikleri sorulur.
- Çocuklarla kelebekler ve kelebeğin oluşumu hakkında sohbet edilir.
- Kelebekler nasıl çoğalıyor olabilirler? Kelebekler dünyaya geldikleri andan itibaren kelebek gibi mi görünüyorlardı yoksa daha farklı bir görünüşleri mi vardı? Kelebeklerin yaşam döngüleri nasıldır? Gibi sorular sorulur ve çocukların meraklanması sağlanır.
- [Tırtıllar Nasıl Kelebeğe Dönüşür? - Eğitici Video](#), [Tırtılın Kelebek Oluşu Çizgi Film Animasyon](#) ve [RGG Ayas - Kelebeğin Doğuşu - Çizgi Film](#) izlenir.
- Sevdikleri canlıya sevgilerini nasıl gösterdikleri ile ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen kollarını çapraz yaparak omzuna yavaşça dokunur. Çocuklar da aynı şekilde



yaparlar.

- Öğretmen sohbet sonunda kelebek kucaklamasının kendimize olan sevgi desteğimizi göstermenin bir yolu olduğunu söyler.
- Endişelendiğimizde, korktuğumuzda yalnız hissettiğimizde kelebek kucaklamasıyla kendimizi destekleyebileceğimiz dile getirilir.
- Bütün sınıf kendini kelebek kucaklamasıyla kucaklar.
- [Minik Tırtıl Parmak Oyunu](#) oynanır.

### TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Karnı acıkmış, ordan bir dal koparmış başlamış yemeye

Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş

Başlamış oynamaya

Şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya

Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

- [Sabırsız Tırtıl Hikâyesi](#) izlenir.
- [Tırtıl ve Kelebek Müzikli Drama Etkinliği](#) yapılır.
- Çocuklar "Kelebek" sanat etkinliği [Kelebek ve Tırtıl Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Don Ateş Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Sayışmaca ile iki ebe seçilir.
- Oyuncular ebelere yakalanmamak için kaçarlar, bu arada ebeler onlara dokunmaya çalışır.
- Ebinin dokunduğu oyuncular oyun alanının bir köşesinde hareketsiz donmuş bir şekilde beklerler.
- Ebelerden biri onları beklerken diğer ebe, oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Oyuncular, vurulan hareketsiz arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.
- Vurulan oyuncunun kurtulabilmesi için oyunculardan biri tarafından eline dokunulması gerekir.
- Donmuş olan oyuncu, arkadaşı tarafından eline dokunulunca çözülür ve tekrar ebeden kaçmaya başlar.
- Ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur, önceki ebeler yerine yeni ebeler seçilir ve oyun böyle devam eder.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, top

- [Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#) oynanır.
- Sınıf iki gruba ayrılır.
- Çocuklar yere uzanırlar ve elleri ile dokunmadan öncen arkaya doğru topu ayakları ile düşürmeden götürmeye çalışırlar.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- En sevdiğin uçan hayvan hangisi?
- Kelebeğin oluşum aşamaları nelerdir?
- Bir kelebek olsaydın hangi çiçeklere konmayı isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Tırtıl Tini Masalı](#)

[Aç Tırtıl Masalı](#)

[Benim Adım Kelebektir Şarkısı](#)

[Kelebek Şarkısı](#)

[Bir Minicik Kelebek Şarkısı](#)

[Çok Kolay Kelebek Sanat Etkinliği - Hareketli Kelebek](#)

# İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İteraktif Çalışmalar.](#)

[İteraktif Oyunlar](#)

**T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**GÜNLÜK PLAN**

17/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 28.** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

**Göstergeler**

- Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.
- Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.
- Atatürk'ün getirdiği yenilikleri ifade eder.
- Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini anlatır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

**Göstergeler**

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerekliğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 3.** Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

**Göstergeler**

- Atılan nesnelere yakalar.
- Nesnelere belirli bir mesafeden hedefe atar.
- Hareket hâlindeki nesnelere durdurur.
- Park/bahçe oyun araç-gereçlerini kullanır.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeler**

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar.

☑ Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 22.** Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

#### Göstergeler

- ☑ Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
- ☑ Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.
- ☑ Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler.

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 14.** Atatürk'ün ülkemize kazandırdığı çağdaş ve demokratik yaşam anlayışını takdir eder.

#### Göstergeler

- ☑ Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.
- ☑ Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.
- ☑ Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.
- ☑ Atatürk'ün topluma kazandırdığı değerlere ilişkin duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade eder.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### Göstergeler

- ☑ Kök değerleri tanır.
- ☑ Kök değerlerin isimlerini söyler.
- ☑ Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- ☑ Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- ☑ Kök değerleri açıklar.
- ☑ Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- ☑ Kök değerlere uygun olmayan davranışların sonuçlarını açıklar.
- ☑ Kök değerleri savunur.
- ☑ Kök değerlere uygun davranır.

## KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün günlerden hangi gün olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [19 Mayıs Ritim ve Beden \(Okul Öncesi Ritim ve Beden\)](#) ve [Dağ Başını](#)

[Duman Almış \(Gençlik Marşı\) Bayrak Gösterisi](#) hareketleri ile birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur.

Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK- ERKEN OKURYAZARLIK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı

**Sözcükler:** Milli Mücadele, sınır, savaş, düşman, şehit, vapur, Samsun ili, kanun

**Değerler:** Vatanseverlik

**Materyaller:** Hikaye kitabı, boya kalemleri, etkinlik sayfası, makas, yapıştırıcı, top, ip, bayrak, ritim çubukları ve sopa

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara yarın 19 Mayıs Nedir? Kimlere Armağan edilmiştir? Gibi konular hakkında sohbet edilir.
- Düşmanların ülkemize saldırdığı ve savaş olduğu, zor günlerin yaşandığı anlatılır.
- Atatürk'ün Milli Mücadele'yi başlatmak üzere 19 Mayıs'ta Bandırma Vapuru ile Samsun'a çıktığı anlatılır.
- Samsun'un ise Karadeniz bölgesindeki bir ilimiz olduğu söylenir.

- 19 Mayıs 1919'da Samsun'a ayak basması, çıkarılan bir kanunla milli bayram olarak kabul edildiği anlatılır.
- Daha sonra [19 Mayıs Nedir ve Neden Kutlanır?](#) [19 Mayıs Nedir? Neden Kutlanır?](#) [Neden Gençliğe Armağan?](#) ve [Spor Dalları Okul Öncesi - Çocuklar İçin Sporlar](#) izlenir.
- Spor dalları nelerdir? Neden spor yapmalıyız?, Sporun sağlığınıza ne gibi etkileri olur? Konularında sohbet edilir.
- Masaya geçilir ve küçük bulmacalar ile [Okul Öncesi 19 Mayıs Etkinlik Örneği - Bandırma Vapurunun Yolculuğu](#) anlatılır.
- [Atatürk Parmak Oyunu](#) söylenir ve bilmeceler sorulur.

### ATATÜRK NE DEDİ?

Bir elin nesi var  
İki elin sesi var  
Atatürk size ne dedi?  
Güçlü olun dedi  
Karıncaya gibi çalışın  
Birbirinizi sevin dedi

- [Mustafa Kemal Atatürk ve Spor Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar [19 Mayıs](#) ile ilgili sanat etkinliğini [19 Mayıs Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- [19 Mayıs Şarkısı](#) söylenir.

### 19 MAYIS ŞARKISI

19 Mayıs günü  
Atam çıktı Samsun'a  
Ülkemizi kurtardı  
Mustafa Kemal Paşa

Bandırma vapuruyla  
İstanbul'dan Samsun'a  
Başladı yolculuğu  
Kurtuluş Savaşı'nda

- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları dağıtılır.
- Bakanlığın gönderdiği kitaplar çalışılır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Kaleden Kaleye Oyunu oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Oyuna başlamadan önce oyuncular en az iki gruba eşit şekilde ayrılırlar ve belirli bir mesafede grup sayısı kadar kale oluşturulur.
- Oyuncular, top ile istedikleri kaleye gol atmaya çalışırlar.

- Bütün oyuncular kendi takımları adına atış yaptıktan sonra en az gol yiyen takım oyunun kazananı olur.
- Oyun sonunda sırayla sınıfa geri dönülür.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ALTERNATİF LİNKLER ve ÖNERİLER

[Spor Branşlarını Öğreniyorum / 27 Farklı Branş Tanıtımı](#)

[Sağlıklı Yaşam - Spor Yapmak Eğitici Film](#)

[Spor Dallarını Öğreniyorum - Aynanın Kuklaları Yarışıyor - Eğlenceli Eğitici Çocuk Videosu](#)

[Evde Spor \(Sabah Sporu\)](#)

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Atatürk Kimdir?
- 19 Mayıs Nedir?
- 19 Mayıs kimlere armağan edilmiştir?
- Sen hangi spor dalını seviyorsun?

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır. 19 Mayıs Kutlamalarına çocukları ile birlikte katılmaları istenir.

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)



# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

20/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** N Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.
- Haritayı/krokiyi kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4.** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

##### Göstergeler

- Konuşmalarında isimlere yer verir.
- Konuşmalarında fiillere yer verir.
- Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
- Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
- Konuşmalarında zarflara yer verir.
- Konuşmalarında zamirlere yer verir.
- Konuşmalarında edatlara yer verir.
- Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.

**Kazanım 5.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

##### Göstergeler

- Cümlenin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
- Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
- Düz cümle kurar.
- Soru cümlesi kurar.
- Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

##### Göstergeler

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

- ☑ Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- ☑ Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- ☑ Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

### Göstergeler

- ☑ Kontrollü karalamalar yapar.
- ☑ Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- ☑ Özgün çizimler yapar.
- ☑ Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- ☑ Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- ☑ Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

### Göstergeler

- ☑ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☑ Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 13.** Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

### Göstergeler

- ☑ Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- ☑ Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- ☑ Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- ☑ Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.
- ☑ Yemek masasını hazırlar.
- ☑ Yemek servisi yapar.
- ☑ Yemek masasını toplar.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

### Göstergeler

- ☑ Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- ☑ Başkalarıyla etkileşime girer.
- ☑ Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- ☑ Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- ☑ Arkadaşlıklarını sürdürür.
- ☑ Arkadaşlığın önemini açıklar.

## KAVRAMLAR

**Yön/Mekanda Konum:** Yön/Mekanda Konum Kavramının tümü (ön-arka, önünde-arkasında-arasında, yanında, alçak yüksek vb.)

# ÖĞRENME SÜRECİ

## GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Eller Yukarı Eller Aşağı Spor ve Dans \(Hakan Abi ve Gitarı Boncuk\)](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Duvarın Arkasında Ne Var? (Yönler)

**Sözcükler:** Duvar, alçak yüksek, kroki

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sandalye ya da minder, kağıt rulo, Her çocuk için 2 şer tane kavanoz kapağı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla yönler ve mekanda konum kavramı hakkında sohbet edilir.
- Öğretmen bir sınıf içi krokisi hazırlar ve bazı yerlere işaretler koyar.
- Çocuklardan iki kişi seçilir ve bir tanesi elindeki krokiye göre arkadaşını işaretli olan kısımlara konumlandırır. (Sanat merkezinin içine, blok merkezi dolabının yanına vb.)
- Çocuk yerleştirdikten sonra arkadaşının krokiye uygun olarak nerelere yerleştirdiğini söyler.
- Daha sonra [Önünde - Arkasında - Arasında Kavramları Eğitici Video](#), [Kavramları Öğreniyorum - Ön Arka - Eğitici Video](#), [Kare - Ön Arka Eğitici Film](#) izlenir.
- Arka Ön Tekerlemesi öğretilir.

### ARKA ÖN

Arkamı döndüm ağaçlar  
Önümü döndüm annem var.  
Ön arka, ön arka  
Ne güzeldir soslu makarna

- [Duvarın Arkasında Ne Var? Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar "Duvarın Arkasında Ne Var?" etkinliğini [Duvarın Arkasında Ne Var? Şarkısı](#) eşliğinde yapmak için masalara yönlendirilir. Duvarın arkasında ne olabileceğini hayal etmeleri ve duvara çizmeleri istenir.
- Ardından kağıt rulosu ve hayvan resimleri kullanılarak 3 boyutlu sanat etkinliğine geçilir.
- Çocukların oturdukları sandalyeleri aralıklı ve daire olacak şekilde koymaları sağlanır.
- Öğretmen de çocuklarla birlikte sandalyenin arkasına geçer.
- Her çocuğun elinde kavanoz kapağı vardır ve öğretmenin açtığı müziğin ritmine uygun olarak [Okul Öncesi Ritim Çalışması Orff Çalışması Beden Perküsyonu](#) yapılır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Kutu Kutu Pense Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Oyun en az 3 kişi ile oynanabilir ama kalabalık bir grup ile oynanması tavsiye edilir.
- Oyuncular el ele tutuşarak bir çember oluşturur ve birer adım atarak çemberi sağ ya da sola doğru hareket ettirirler.
- Bu sırada oyuncular hep bir ağızdan oyunun tekerlemesini söyler:  
Kutu kutu pense,  
Elmamı yerse,  
Arkadaşım .....(Burada oyunculardan birinin ismi söylenir.)  
Arkasını dönse.
- Tekerlemede hangi oyuncunun ismi söylenmiş ise o oyuncu arkasını döner ve çemberle birlikte hareket etmeye devam eder.
- Bu şekilde her bir oyuncunun ismi tekerlemede söylenir ve tüm oyuncular arkasını dönene kadar oyun devam eder.
- Tüm oyuncular arkasını döndüğünde ise bu tekerleme şu şekilde hep bir ağızdan söylenir:

Kutu kutu pense,  
Elmamı yerse,  
Arkadaşım .....(Burada oyuncuların birinin ismi söylenir.)  
Önünü dönse.

- Tekerlemede hangi oyuncunun ismi söylenmiş ise o oyuncu önüne döner ve çemberle birlikte hareket eder.
- Bu şekilde her bir oyuncunun ismi tekerlemede söylenir ve tüm oyuncular önüne dönene kadar oyun devam eder.
- Oyun istenirse bir tur daha oynanabilir.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK – OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Kavram Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kavanoz kapağı, vida, ataç, su dolu kap

- [Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Oyunu](#) için çocukların her birinin belirli bir sandalyesi olur.
- Öğretmenin söylediği şekilde konum alırlar.
- Sandalyenin tehlikeli olabileceği durumlarda minder kullanılabilir.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sence duvarın arkasında ne var?
- Benim önümde ne var?
- Arkamda ne var?
- ..... ile ..... arasında hangi arkadaşınız oturuyor?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan

değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Çocuklara Yönleri Öğreten Şarkı - Sağ Sol Ön Arka \(Yönler Şarkısı\)](#)

[Yönler Şarkısı](#)

## İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

21/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.
- Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
- Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
- Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

##### Göstergeler

- Kontrollü karalamalar yapar.
- Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- Özgün çizimler yapar.
- Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 22.** Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

## Göstergeler

- Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

## KAVRAMLAR

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [YONGA - Humba Leyi Ya - Okul Öncesi Şarkılar - Ritim Oyunu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.



## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Sanat ve Sanatçıyı Öğreniyorum

**Sözcükler:** Sanat, sanatçı, sergi, tablo, tuval, heykel, müze, galeri

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, askılık, ip, kağıt bardak, su, su kabı, kavanoz kapağı, vida vb. küçük oyuncaklar, kağıt rulo

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla Sanat nedir? Sanatçı nedir? Sanat eserleri nerede sergilenir? Konularında sohbet edilir.
- Sanat, insanın duygu, düşünce ve hayallerini, bazı malzemelerle hayal gücünü kullanarak karşısındaki kişiyi etkileyecek biçimde anlatmasıdır denir. Bu sanatı yapan kişiye de sanatçı denir diye söylenir.
- Sanat türleri neler olabilir diye sorulur.
- Resim ve heykel, mimari, dans, tiyatro, edebiyat ve müzik sonucuna ulaşılması için rehberlik edilir.
- Sanatçıların sanatlarını sanat müzesi ya da sanat galerisinde sergiledikleri söylenir.
- Daha sonra [Sanat nedir? - Eğitici Video](#), [Çizim Nedir? - Meraklı Turşu - "Bu Ne Biçim Sanat?" Serisi](#), [Sanat Dallarını Öğreniyorum Eğitici Film](#) ve [Kaplumbağa Terbiyecisi Osman Hamdi Bey Kimdir?](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Kaplumbağa Terbiyecisi - Osman Hamdi Bey](#) sanat etkinliği [Osman Hamdi ve Kaplumbağalar Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Ressam Tavşan - Sesli Masallar](#) izlenir.
- Daha önce öğrenilen [Renkler Şarkısı \(Ben Bir Küçük Ressamım\)](#) şarkısı önce öğretmen tarafından söylenir, sonra çocuklar tarafından tekrar edilir.

### RENKLER ŞARKISI

Ben bir küçük ressamım

Pembe sarı boyarım

Yeşil yeşil ormanlar

Mavi mavi denizler

Turuncudur portakal

Gökte sarı güneş var

Fırça kalem ve kağıt

Olmazsa resim olmaz

Renklerle oynamaktan

Hiç bir çocuk sıkılmaz

En sevdiğim renklere

Kırmızıyla beyazdır  
Ay yıldızlı bayrağım  
Kırmızıyla beyazdır

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Mandallarla Sayı Eşleştirme Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, mandal, abeslang çubuk

- [Mandallarla Sayı Eşleştirme Oyunu](#) için parkur hazırlanır.
- Parkurun sonunda masada abeslang çubuklarında renkli daireler ve üzerinde sayı yazan mandallar bulunur.
- Sınıftan iki çocuk seçilir ve aynı anda parkura başlanır.
- Parkur sonunda çocuklar her bir abeslang çubuktaki renkli daireleri sayar ve doğru mandalı takar.
- Öğretmen masaya her bir çocuk için A4 kağıdı, kağıdın yanına da kalem koyar.
- Müziği açar ve çocuklar dans ederek masanın etrafında dönerler.
- Müzik durduğu anda çocuklar hangi kağıt önlerinde ise ona resim çizmeye başlar.
- Öğretmen müziği tekrar açtığında çocuklar kalemleri bırakılır ve tekrar dans ederek masa etrafında dönmeye başlarlar.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sanat nedir?
- Sanatçı diye kimlere denir?
- Sanat dalları nelerdir?
- Resim yapmak sana ne hissettiriyor?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Salvador Dali - Okul Öncesi Eğitici Video](#)

[Kandinsky ile Fil Şarkısı](#)

[Leonardo da Vinci ile Kelebek](#)

[Van Gogh Arkadaşım Vincent - Çocuk Masalları](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

22/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 26.** Merak ettiği olay/durumları sorgular.

##### Göstergeler

- Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
- Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
- Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Bedenini fark eder.

##### Göstergeler

- Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
- Bedenin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
- Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- ☑ Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- ☑ Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

#### Göstergeler

- ☑ Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- ☑ Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- ☑ Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- ☑ Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- ☑ Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- ☑ Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 7.** Farklı kültürel özellikleri irdeler.

#### Göstergeler

- ☑ Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- ☑ Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- ☑ Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- ☑ Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- ☑ Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

**Kazanım 22.** Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.

#### Göstergeler

- ☑ Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
- ☑ Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
- ☑ Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
- ☑ Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**Kazanım 15.** Farklı ortamlardaki kurallara uyar.

#### Göstergeler

- ☑ Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
- ☑ Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
- ☑ Kuralların gerekliliğini açıklar.
- ☑ Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
- ☑ Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.
- ☑ İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
- ☑ Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

## KAVRAMLAR

**ZIT:** Doğru-yanlış, hareketli- hareketsiz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Düşünen Adam Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Müze Haftası

**Sözcükler:** Müze, heykel, heykeltıraş, çömlek, tarih, arkeolog, arkeoloji

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, askılık, ip, kağıt bardak, su, su kabı, kavanoz kapağı, vida vb. küçük oyuncaklar, kağıt rulo

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara "Müze" ne demek diye sorulur.
- Müze; çeşitli sanat eserlerinin sergilendiği ve korunduğu yapıya verilen isim olduğu söylenir.
- Müzenin birçok farklı türü vardır. Bundan dolayı müzelere farklı isimler verilmiştir. Örneğin, arkeolojik kazılarda elde edilen eserlerin sergilendiği yere Arkeoloji müzesi adı verilmiştir.

- Müzelerin önemi nedir diye sorulur.
- Müzeler, geçmiş değerlerin koruma altına alınması, günümüze ve geleceğe ışık tutması, aynı zamanda toplumlara katkı sağlaması amacıyla hizmet verdikleri söylenir.
- Ülkemizde Türk Müzeciliğinin kurucusu Osman Hamdi Bey olduğu ve Osman Hamdi Bey'in ressam, müzeci ve arkeolog olduğu söylenir.
- Daha önce müze ziyareti yapıldı ise bu ziyaret hatırlatılır, bulunulan yerdeki bir müzeye gezi düzenlenebilir ya da [Sanal Müze Gezileri](#) sayfasından bir müze seçilerek sanal olarak müze gezilebilir.
- Müzeye gidildiğinde hiçbir şeye dokunulmaması gerektiği üzerinde önemle durulur.
- Daha sonra [Müzeler Haftası Eğitici Sunum - Okul Öncesi](#), [Müzeler Haftası - Eğitici Video - Okul Öncesi Eğitim](#) ve [Kuzucuk - Müze - Eğitici Film](#) izlenir.
- Çocuklar [Tuz Seramiği Hamurundan Müze Eserleri](#) sanat etkinliğini [Heykel Oyunu - Miniyo Anaokulu Şarkıları](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.
- [Müzeler Haftası Şiiri](#) okunur ve çocuklarla tekrar edilir.

### MÜZELER HAFTASI

Geçmişin izlerini

Yaşam öykülerini

Merak ediyorsanız

Dolaşın müzeleri. Müzelerde korunur Kazılardan çıkanlar

Orada sergilenir

Eskiye ait olanlar. Kralların taşları

Fosil buluntuları

Araç gereç mummyalar Tarih kalıntıları.

Rafet SERTOĞLU

- [Müzedeki Kahvaltı Hikayesi](#) izlenir.
- [Heykel - Onur Erol](#) şarkısı söylenir ve hareketleri yapılır.

### HEYKEL - ŞARKI

Müzedeki heykeller ,

Her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır.

Haydi dans et durma,

Kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma

Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam?

Aşağıda mı? Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımın mı?

Söz&Müzik ; Onur Erol

### AÇIK ALANDA DRAMA/OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.



- [Heykel Drama Oyun Etkinliği](#) oynanır.
- Öncelikle sınıf iki gruba ayrılır.
- Her gruptan bir çocuk ortaya gelir.
- Kendi aralarında kim heykeltraş kim heykel olacak anlaşılır.
- Heykeltraş heykel olan arkadaşına elleriyle şekil verir.
- Heykel olan da o şekli bozmadan hareketsiz bir şekilde durur.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK -OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Terlik Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, terlik

- Terlik Oyunu oynanır.
- Oyuncular arasından bir ebe seçilir.
- Oyuncular ellerinde bulunan terliklerin bir tekini ebeye verirler.
- Ebe bu terlikleri kendi önünde toplar.
- Ebe dışındaki oyuncular yüksek bir yere çıkarlar, ebeye yakalanmadan inmeye ve ebenin önündeki kendilerine ait olan terliklerinin eşlerini almaya çalışırlar.
- Ebe ise hem oyuncuları yere indirmemeye hem de terlikleri sahiplerine kaptırmamaya çalışır.
- Ebe oyunculardan birisini alçaktayken yakalar, oyuncunun elindeki terliğini alır ve kendi önündeki terlikle eşleştirirse o oyuncu yeni ebe olur.
- İlk ebe de yüksek bir yere çıkar, terliğinin tekini yeni ebeye verir ve oyun bu şekilde devam eder.



Görsel 137



Görsel 138

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.



# DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Müze nedir?
- Müzede hangi eşyalar sergilenir?
- Müzede nasıl davranmalıyız?
- Sen de evinde bir müze hazırlayacak olsan hangi eşyalarını kullanırdın?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Müzenin Çiçek Bahçesi Hikâyesi](#)

[Ben Eserleri Koruyorum - Müze Hikâyesi](#)

[Dino Hikâyesi - Zooloji ve Doğa Müzesini Geziyoruz](#)

[İbi - Müze Binası - Eğitici Film](#)

[Canım Kardeşim - Evdeki Müze -Eğitici Film](#)

[Aslan - Küçük Arkeologlar - Eğitici Film](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

23/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 15.** Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
- Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
- Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.
- Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- Belirli bir yüksekliğe tırmanır.
- Tırmandığı yerden iner.
- Kayma adımı yaparak ilerler.
- Galop yaparak ilerler.
- Belirli bir yükseklikten atlar.
- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Çift ayak uzağa atlar.
- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 16.** Yeterli ve dengeli beslenir.

##### Göstergeler

- Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- Acıktığını/susadığını söyler.
- Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- Yeni tatları dener.
- Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 17.** Dinlenmeye özen gösterir.

#### **Göstergeler**

- Dinlenmenin önemini açıklar.
- Dinlendirici etkinliklere katılır.
- Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

## **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER**

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

#### **Göstergeler**

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

**Kazanım 11.** Gereksinim duyduğunda yardım ister.

#### **Göstergeler**

- Yardım talep etmeden önce bir görevi bağımsız yapmayı dener.
- Yardıma gereksinim duyduğu durumları belirtir.
- Gereksinim duyduğu desteği tanımlar.
- Destek alabileceği kişileri belirtir.
- İş birliği gerektiren işlerde sunulan yardımı kabul eder.
- Gerektiğinde yardım talebinde bulunur.

## **KAVRAMLAR**

**Yön/Mekanda Konum:** Geniş-dar

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [7 Adım Dansı Sabah Sporu](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Geniş Dar Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Geniş, dar

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, pet şişe, çorap, su, deterjan

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla geniş dar kavramı hakkında sohbet edilir.
- Daha sonra [Dar-Geniş Kavramlar Eğitici Videolar](#), [Kare - Geniş Dar - Eğitici Film](#) izlenir.
- [Ebe Ebe Gel Bize Tekerlemesi](#) öğretilir.

### **EBE EBE GEL BİZE TEKERLEMESİ**

Ebe, ebe!

Gel bize,

Uzaktan vur elimize.

Eğer vurmazsan, ebesin ebe!

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi

Bunu sana kim dedi?  
Diyen dedi.  
On yedi,  
Yağlı böreği kim yedi?

- [Benimle Oynar mısın? Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar [Origami Basit Ev Yapımı](#) sanat etkinliği [Kare -Geniş Dar Şarkısı](#) eşliğinde yapılması için masalara yönlendirilir. Basit katlama ile ev yapıldıktan sonra diğer kısımlarını çizerek ve boyayarak tamamlamaları istenir ama pencerelerin geniş ve dar farklı şekillerde çizerek göstermeleri istenir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocukların açık alana sıra olarak çıkmaları sağlanır.
- Bahçede bulunana tırmanma araçları kullanılır. Kayma adımı, galop hareketi yapma, okul bahçesindeki yüksek kaldırım taşına zıplayarak çıkma ve inme, çift ayak uzağa atlama, tek ayak üzerinde sıçrama, daha önce öğrenilen seksek oyunu ve çocukların istedikleri diğer oyunlar oynanır.
- Daha önce evde hazırlanarak gönderilen oyun malzemesi ile [Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği](#) yapılır.
- Tüm oyunlar bittikten sonra çocuklar istedikleri yere oturarak dinlenirler ve dinlenme sonrası sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sınıfımızda geniş neler var?
- Sınıfımızda dar neler var?
- Yeni aldığın ayakkabılar ayağına dar gelseydi ne hissederdin?
- Okul dışarıda günümüz sizce nasıldı?
- Köpük etkinliğini sevdiniz mi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Geniş Dar Kavramı ve Oyun Etkinliği](#)

[Kare - Uzayan Çiçekler - Eğitici Film](#)

[Pırıl - Ölçme Ödevi - Eğitici Film](#)

[Baloncuk Oyuncağı](#)

[Çorap ve Pet Şişe ile Köpük Etkinliği](#)

[Alper'in Alerjisi - Duyarlılık - Hikâyesi](#)

## İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İnteraktif Çalışmalar.](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

24/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 18.** Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.

##### Göstergeler

- Verilen tek yönergeyi hatırlar.
- Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
- Model olduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
- Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
- Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 3.** Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.

##### Göstergeler

- Atılan nesnelere yakalar.
- Nesnelere belirli bir mesafeden hedefe atar.
- Hareket hâlindeki nesnelere durdurur.
- Park/bahçe oyun araç-gereçlerini kullanır.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

##### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.

# KAVRAMLAR

**Zıt:** Hareketli hareketsiz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Korkuluk-Onur Erol](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Hareketli Hareketsiz Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Korkuluk

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, abeslang çubuk, top



Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla hareketli hareketsiz kavramı hakkında sohbet edilir.
- Hareket etmek ne demektir? Hareketsiz olmak ne demektir? Her şey hareket edebilir mi? Konularında sohbet edilir.
- Daha sonra [Hareketli Hareketsiz Kavramı Eğitici Video](#) ve [Kare - Hareketli Hareketsiz - Eğitici Film](#) izlenir.
- [Karga Tekerlemesi](#) öğretilir.

### KARGA TEKERLEMESİ

Karga karga gak dedi

Bin duvara bak dedi

Annem babam geliyor

Çifte mumlar yak dedi

- [Korkak Korkuluk Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar [Korkuluk](#) sanat etkinliği [Hareketli Hareketsiz Şarkısı](#) eşliğinde yapmak için masalara yönlendirilir
- [Hareketsiz Robot Şarkısı](#) sözleri önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar ederler, aynı zamanda müziğin sözlerine uygun hareketler de yapılır.

### HAREKETSİZ ROBOT ŞARKISI

Ben hareketsiz bir robotum

Hiç kıpırdamadan dururum

Eğer düğmeme basarsan

Hareketli bir robot olurum

Hadi sen de hareket et et benimle

Kollar omuzlar dirsekler bilekler

Hadi sen de hareket et benimle

Dizler, bilekler, ayaklar

Hadi sen de hareket et et benimle

Ben hareketli bir robotum

Kıpırda kıpırda dururum

Eğer düğmeme basarsan

Hareketsiz bir robot olurum..

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest top oyunları oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK – OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Zıldır Zıp Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kavanoz kapağı, vida, ataç, su dolu kap

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.
- [Zıldır Zıp Oyunu](#) oyunu oynanır.
- Çocuklar daire olurlar ve öğretmen ortaya geçer.
- Çocuklar öğretmenin komutunu dikkatle dinler.
- Zıp deyince zıplar, zıldır deyince tam tersi tarafa dönerler.
- Oyun bittikten sonra okul bahçesinde hareketli ve hareketsiz neler olduğu incelenir ve bu konuda konuşulur.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşığıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Bugün hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?
- Sınıfımızda hareketsiz neler var?
- Sınıfımızda hareketli neler var?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Aslan - Korkuluk - Eğitici Film](#)

[Karga Karga Gak Dedi Şarkısı](#)

[Karga ile Tilki Çocuk Şarkısı](#)

# İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

Puzzle,

Hafıza Oyunu,

İnteraktif Çalışmalar,

İnteraktif Oyunlar

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

27/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
- Dikkat dağıtıcı uyarılara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
- Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
- Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.
- 10'a kadar olan sayıların bazılarını yazar.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.

**Kazanım 12.** Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

##### Göstergeler

- Bir bütünü parçalara böler.
- Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.
- Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- Çalışma, dinlenme, eğlenme ve öz bakım zamanlarını ayırt eder.
- İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8.** Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### Göstergeler

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 12.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

### Göstergeler

- Elini/yüzünü yıkar.
- Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 17.** Dinlenmeye özen gösterir.

### Göstergeler

- Dinlenmenin önemini açıklar.
- Dinlendirici etkinliklere katılır.
- Kendisini dinlendiren etkinlikleri söyler.
- Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

## KAVRAMLAR

**Miktar:** Tam yarım parça bütün

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Eski Saat Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tam Yarım Kavramını ve Buçuklu Saatleri Öğreniyorum

**Sözcükler:** Tam yarım, buçuk, analog, dijital

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı,(baskı boya yapılacak ise malzemeleri)

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla tam yarım kavramı hakkında sohbet edilir.
- Masaya tabak içinde meyveler koyulur.
- Çocuklara her bir meyve gösterilir ve tam mı yarım mı olduğunu sorulur.
- Daha sonra meyve ikiye bölünür ve şimdi meyvelerin tam mı yarım mı olduğunu sorulur.
- Daha sonra [Tam - Yarım Kavramı Eğitici Video](#) ve [Bütün-Yarım-Çeyrek Eğitici Video](#) izlenir.
- Öğretmen eline sınıfın duvar saatini alır ve daha önce öğrenilen tam saatleri tekrar eder ve şimdi bir saatin yarısı anlamına gelen buçukları öğrenecekleri söylenir.
- [Buçuklu Saat Öğretimi Eğitici Video](#) ve [Eylem ile Çimen - Saat Kaç? - Eğitici Film](#) izlenir.

- Çalışma, dinlenme, eğlenme ve öz bakım zamanlarını hangi zaman aralığında yapılması gerektiği ile ilgili sohbet edilir. (Gece yatmadan tuvaletini yapma, dişini fırçalama, uyuma vb)
- Tam yarım sanat etkinliği [Bütün Yarım Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Yine patates baskısı vb. meyve baskısı da yaptırılabilir.
- [Bütün Yarım Tekerlemesi](#) söylenir.

### BÜTÜN YARIM TEKERLEMESİ

Gördüm bütün bir elma  
Yarısını ver bana  
E hadi şekerim  
Ben onu hemen yemeliyim

- [Pencereye Konan Saat Hikayesi](#) okunur.
- Daha önce öğrenilen [Saatim Çaldı Bip Bip Bip şarkısı](#) ve [Eski Saat Şarkısı](#) hareketleri de yapılarak söylenir.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Ay Dede Oyunu oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Bu oyunu oynayacak oyuncular birbirlerinin ellerinden tutarak bir ay şekli oluştururlar.
- İki uçtakiler baş olurlar.
- Bunlardan birine ay dede denir.
- Ay dede olacak oyuncu sayışmaca ile belirlenir.
- Diğeri ona sorar:
  - Ay dede keçin nerede gezer?
  - Dağda.
  - Ne yer ne içer?
  - Üzüm yer, badem yer.
  - Süt pişti mi?
  - Pişti.
  - Hanım içti mi?
  - İçti.
  - Kaç kaşık?
  - Beş kaşık.
  - Bugün kimin doğum günü var? (İçlerinden birini gösterir.)
  - (Mesela) Ayşe'nin.
- Bundan sonra diğerleri şarkı söyleyip dans ederlerken Ayşe arkasına döner.
- Tüm oyuncular arkasına dönünceye kadar oyun bu şekilde devam eder.



Görsel 7



Görsel 8

- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

\*\*\*(Yüz Yüze 100 Çocuk Oyunu projesi kapsamındadır. Öğretmen fotoğraf video çekebilir.)

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ritmik Sayma Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kağıt rulo, çöp şiş, strafor ya da oyun hamuru,

- [Ritmik Sayma Matematik Oyun Etkinliği](#) için strafor üzerine iki çöp şiş koyulur.
- Kağıt ruloları eşit parçalar halinde kesilerek üzerine şimdiye kadar öğrenilen rakamlar yazılır.
- İki öğrenci aynı anda başlayarak mandallarlar rakamların yazılı olduğu ruloları çubuklardan geçirirler.
- Bitiren çocuk kontrol eder ve bitti dediği anda değiştirme yapamaz.
- Oyunu doğru ve önde bitiren yarışmayı kazanır.
- İstenirse "[Tilki Tilki Saatin Kaç? Oyunu](#)" oynanabilir.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Tam nedir?
- Yarım nedir?
- Saat olmasaydı zamanı nasıl anlardık?
- Senin saatin var mı?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.



gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Tam Saatler Günlük Planı](#)

[Yarım Tam Kavramı Eğitici Video](#)

[Bütün - Yarım \(Zıt Kavramlar\) Şarkısı](#)

[Pencereye Konan Saat](#)

[Saat ve Zaman Kavramı Masalı](#)

## İNERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

28/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

##### Göstergeler

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 9.** Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.

##### Göstergeler

- Kontrollü karalamalar yapar.
- Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
- Özgün çizimler yapar.
- Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
- Figürlerinde ayrıntı kullanır.
- Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
- Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
- Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 14.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. -

##### Göstergeler

- Eşyaları temiz kullanır.
- Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.

- ☑ Eşyaları katlar.
- ☑ Eşyaları asar.
- ☑ Eşyaları düzenler.
- ☑ Eşyaları özenli kullanır.

**Kazanım 15.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.

#### Göstergeler

- ☑ Giysilerini çıkarır.
- ☑ Giysilerini giyer.
- ☑ Giysilerinin tamamlayıcı aksesuarlarını kullanır.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Ters-düz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Hareketsiz Robot](#) ve [Civcivler Sabah Sporunda](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ters Düz Kavramını Öğreniyorum

**Sözcükler:** Ters, düz

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Öğretmen üzerine ceketini ters bir şekilde giyer ve çocukların kendisini görebileceği şekilde oturur.
- Çocukların bunu farketmeleri sağlanır.
- Ters olduğunu nasıl anladıkları sorulur.
- Evde de kıyafetlerimi çıkardığımız zaman mutlaka düz hale getirerek yerine koyulması gerektiği konuşulur.
- Sınıftaki bazı nesnelere önce düz sonra ters koyularak çocukların ters mi düz mü olduğunu tahmin etmeleri istenir.
- Ayakkabımızın ters mi düz mü olduğunu nasıl anlayabileceğimiz üzerinde konuşulur. Daha sonra yere daire şeklinde oturulur ve ayaklar öne uzatılır.
- Ayağımızdaki ayakkabı ya da pandiflerin ters olup olmadığına bakılır.
- Pandifler çıkarılır ve ters bir şekilde yan yana koyulur.
- Ters olduğu zaman nasıl görüldüğü incelenir.
- Daha sonra pandifler düz hale getirilir ve yine incelenir.
- Ters ve düz olduğundaki farkın farkına varmaları sağlanır. (Ayaklarımızın iç kısmı dış kısmına göre daha düzdür.)
- Yere fon kartonu, kartonun üzerine ise bir çif pandif koyulur.
- Pandiflerin ters mi düz mü olduğu sorulur.
- Daha sonra düz ve ters şekilde pandifler kalıp olarak kullanılarak çizilir.
- İki çizim incelenir ve farkları konuşulur.
- Ayakkabımızı ters giyersek ne olur konusunda beyin fırtınası yapılır.
- Daha sonra [Kare - Ters Düz - Eğitici Film](#) izlenir.
- [Boşluk Hikâyesi](#) izlenir.
- Çocuklar "Boşluk " sanat etkinliğini yapmaları için masalara yönlendirilir.
- [Okul Öncesi Kolay Ritim Çalışması](#) ritim kaşıkları ile yapılır.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ters Düz Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, kağıt bardak

- [Ters Düz Oyunu](#) için masaya bardaklar ters bir şekilde dizilir.
- İki çocuk seçilir ve aynı anda ters bardakları düz şekilde koymaya başlarlar.
- En önce oyunu bitiren çocuk kazanır.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sınıfımızda ters duran neler var?
- Dünyada her şey ters olaydı neler olurdu?
- Ayakkabılarımızın ters mi düz mü olduğunu nasıl anlarız?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Düz mü, Ters mi? Şarkısı](#)

[Kare - Ters Düz Şarkısı](#)

[Okul Öncesi Kavramlar Ters Düz Kavramı ve Nefes Egzersizi](#)

# İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İteraktif Çalışmalar,](#)

[İteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

29/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.
- Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 9.** Sayı farkındalığı gösterir.

##### Göstergeler

- Sayıların gündelik hayattaki önemini açıklar.
- Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler.
- Söylenen sayıyı gösterir.

**Kazanım 10.** Sayma becerisi sergiler.

##### Göstergeler

- İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
- Gösterilen gruptaki nesnelere sayar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

##### Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 13.** Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

## Göstergeler

- Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

### Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.

#### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
- Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
- Arkadaşlıklarını sürdürür.
- Arkadaşlığın önemini açıklar.

### Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.

#### Göstergeler

- Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
- Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.
- Farklı ülkelere özgü kültürel özellikleri söyler.
- Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini karşılaştırır.
- Farklı kültürel miras ve varlıkları koruma etkinliklerine katılır.

## KAVRAMLAR

**Duyu:** Parlak Mat

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Civcivler Sabah Sporunda](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.



Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Parlak Mat Kavramını Öğreniyorum- Fatih Sultan Mehmet (İstanbul'un Fethi)

**Sözcükler:** Fetih, sur, padişah, İstanbul, Marmara Bölgesi, parlak-mat

**Değerler:**

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, kağıt rulo, çöp şiş, fon kartonu, a4 veya eva, yumurta kolisi

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla parlak mat kavramı üzerinde durulur.
- Işığın yansımalarıyla parlayan nesnelere parlak parlamayan nesnelere mat denildiği söylenir.
- Yıldızların parlak ama ağacın gövdesinin ise mat olduğu söylenir.
- Sınıfta parlak ve mat olan nesnelere birlikte incelenir. (Ayna, cam, kapı, oyuncak, halı vb.)
- Nesnelere benzer ve farklı yönleri, fiziksel ve işlevsel özellikleri üzerinde durulur.
- Daha sonra [Parlak Mat Eğitici Video](#) ve [Kare - Yıldızlar - Eğitici Film](#) izlenir.
- [Parlak Mat Kavramı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir.
- Çocuklarla Fatih Sultan Mehmet ve İstanbul'un Fethi ile ilgili sohbet edilir.
- Padişahın çok genç olmasına rağmen İstanbul'u fethetmek için türlü türlü yöntemlere başvurduğunu ve bunlardan en ilginçini ise gemiler yaptırıp bunları karadan yürütmesi olduğu söylenir.
- Padişahın gemileri karadan nasıl yürütmüş olabileceği hakkında fikir yürütülür.
- [Fatih Sultan Mehmet İstanbul'un Fethi Eğitici Film](#) izlenir.

- [Parıltılı Top Hikâyesi](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [İstanbul'un Fethi Sanat Etkinliği - Gemiye Karadan Yürütmek](#) isimli sanat etkinliği yapılır.
- Daha önce öğrenilen [Yıldızlar Parıl Parıl Parlar Çocuk Şarkısı](#) söylenir.

### **YILDIZLAR PARIL PARIL PARLAR**

Yıldızlar parıl parıl parlar /2  
Güneş yüzümünüzü yakar/2  
Bulutlar birbirine çarpar/2  
O anda şimşek çakar/2  
Şimşek çaktı mı korkarız/2  
Saklanacak yer ararız/2  
çocuklar nerdeeeeeeee  
burdaaaaaaaaa

### **AÇIK ALANDA OYUN**

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- Bahçe oyunları serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### **ERKEN OKURYAZARLIK/MATEMATİK ETKİNLİĞİ (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Ritmik Sayı Sayma

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, eva, abeslang çubuk

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.
- Bakanlığın göndermiş olduğu kitaplar çalışılır.
- Ritmik sayı sayma çalışması (Birer birer ve 10'ar 10'ar) yapılır.
- Bunun için öğretmen evalara 0'dan 9'a kadar sayıları yazar ve abeslang çubuğa yapıştırılır.
- 10 rakamından sonraki sayılar için ise rakamlar ikişerli hazırlanmalıdır. (11-12-13.....)
- Önce evalardaki rakamlar okunur.
- Daha sonra öğretmen 10'arlı sayma için sıfır rakamını sırasıyla 1-2-3-4-5-6-7-8-9 rakamlarının yanına koyar ve hep birlikte 10'arlı ritmik sayılır.
- Yine karışık olarak her bir çocuğa ayrı ayrı sorulur.
- 10 rakamından sonraki sayılar için de yine aynı yöntem uygulanır.

### **DEĞERLENDİRME**

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Sınıfımızda parlak olan nesnelere hangileri?
- Sınıfımızda mat olan nesnelere hangileri?
- Senin parlak bir eşya var mı? (Elbise, ayakkabı, çanta, kalem, top vb.)
- İstanbul hangi bölgededir?
- İstanbul'u kim fethetti?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Mat ve Parlak Kavramlarını Öğreniyoruz](#)

[Yıldızlar Neden Parlar? - Okul Öncesi Eğitici Animasyon](#)

[Kare - Güneş - Eğitici Film](#)

[Çocuklar için Fatih Sultan Mehmet'in Hayatı](#)

[Fatih Sultan Mehmet Hikâyesi](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

30/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

##### Göstergeler

- Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
- Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
- Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesneleri/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı inceler.
- Tahminini söyler.
- Gerçek durumu inceler.,
- Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
- Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
- Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 13.** Nesne/varlıkları ölçer.

##### Göstergeler

- Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
- Ölçme sonucunu tahmin eder.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

### Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır. Göstergeler

- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

### Kazanım 20. İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.

## KAVRAMLAR

**Zıt:** Derin siğ

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Hamsi Koydum Tavaya Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## **TÜRKÇE-SANAT-DENEY-MÜZİK- ERKEN OKURYAZARLIK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Etkinlik Adı:** Derin Sığ Kavramı ve Balıkları Öğreniyoruz

**Sözcükler:** Derin, sığ, işbirliği

**Değerler:** Yardımseverlik

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, fon kartonu, makas, yapıştırıcı

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklarla derin sığ kavramı hakkında sohbet edilir.
- Öğretmen iki farklı derinlikte kap getirir. İkisine de su koyar.
- Abeslang çubuğu önce derinliği az olan su kabının içine koyar ve çıkardığında ıslanan kısmın sonuna çizgi çeker.
- Daha sonra derinliği fazla olan kaba su koyar ve başka bir abeslang çubuk içine koyar ve çıkardığında onun da ıslanan kısmın sonuna çizgi çeker.
- İki abeslang çubuk karşılaştırılır.
- Çocuklara hiç denize gidip gitmedikleri sorulur.
- Denizde de kıyıda denizin sığ olduğu ve suyun ayaklarımıza kadar geldiği, ilerledikçe ise derinleştiği söylenir.
- Daha sonra [Kare - Derin Sığ - Eğitici Film](#) izlenir.
- Denizde yaşayan canlılar sorulur ve balıklar hakkında sohbet edilir.
- Daha sonra [Balıklar Nasıl Nefes Alır? Denizler ve Okyanuslar - Eğitici Film](#) izlenir.
- [Yüzyüz Masalı](#) izlenir.
- Sanat etkinliği için masalara geçilir.
- Yüzyüz sanat etkinliği [Bir Balık Olsaydım Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- Çocuklara büyük boy fon kartonu, küçük kırmızı balıklar, bir adet küçük siyah balık kağıtları dağıtılır.
- Küçük balıklar fon kartonuna yapıştırılarak büyük bir balık oluşturulur.
- Siyah balık da büyük balığın gözü olacak şekilde yapıştırılır.
- [Hamsi Şarkısı](#) önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tarafından söylenir.

### **HAMSİYİ KOYDUM TATATAVAYA ŞARKISI**

Hamsiyi Koydum tata tavaya

Sıcradı Gitti ha ha havaya

Hamsini gözleri ışıltı ışıltı

Uykuya daldı mışıl mışıl

- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkarılır.
- [Kırmızı Balık](#) oyunu [Kırmızı Balık Şarkısı](#) söylenerek oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Değerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- Yüzyüz hangi renktedir?
- Yüzyüz'ün arkadaşları hangi renktir?
- Tek başına kalan Yüzyüz deniz altında hangi canlılarla karşılaştı?
- Yüzyüz yeni arkadaşlarıyla nasıl yüzdü? Neden?
- Sen Yüzyüz olsaydın büyük balıklardan kurtulmak için nasıl bir plan yapardın?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Balıklar Nasıl Nefes Alır? - Prof. Güğü - Eğitici Video](#)

[Balık Yakalama El Göz Koordinasyonu Oyunu](#)

[Mavi Balık Şarkısı](#)

[Kağıttan Balık Nasıl Yapılır? Sanat Etkinliği](#)

[Kare - Derin Siğ Şarkısı](#)

[Beş küçük Balık Çocuk Şarkısı - Onur Erol](#)

## İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İteraktif Çalışmalar.](#)

[İteraktif Oyunlar](#)

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

31/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

##### Göstergeler

- Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
- Nesnelere/varlıkları inceler.
- Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.
- Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2.** Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

##### Göstergeler

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerekliğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

##### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM ve DEĞERLER

**Kazanım 16.** Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir.

##### Göstergeler

- Canlı varlıklara saygı gösterir.
- Canlı varlıkları korur.



## KAVRAMLAR

**DUYU:** Tüylü tüysüz

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. "Bugün haftanın hangi günü olduğu sorulur. Bakalım kimler gelmiş, "Ahmet" ritim tutarak söylenir. İsmi söylenen çocuk "burada" diyerek yine ritimli bir şekilde" çocuklar yoklama rutinine katılır. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Yardımsızlık hakkında sohbet edilir.

Sabah sporu olarak [Yengeç Şarkısı](#) hep birlikte yapılır.

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

### ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına fırsat verilir.

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır ve müzik eşliğinde düzen konusunda öğretmenin de yönlendirmesi ile sınıf toplanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Biz küçük şirinleriz.

El yıkamayı çok severiz.

Sessizce sıra olur, lavaboya gideriz.

Musluğu çok açmayız.

Fazla da ses çıkarmayız.

Ellerimiz olur tertemiz.

Mutluluktan gülümseriz

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

### TÜRKÇE- SANAT-MÜZİK-OYUN (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Yengeçler

**Sözcükler:** Yengeç, pençe/kıskaç, yosun

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

- Çocuklarla yengeçler hakkında sohbet edilir.
- Yengeçlerin, denizin sevimli ve ilginç canlılarından biri olduğu, denizlerde ve bazı tatlı su ortamlarında yaşayan ilginç küçük hayvanlar olduğu söylenir.
- Onları diğer canlılardan ayıran en belirgin özellikleri, kocaman pençeleri ve sert, kabuklu vücutları olduğu, pençeleri ile hem yiyeceklerini yakaladıkları hem de kendilerini savundukları anlatılır.
- Yengeçlerin nerelerde yaşadıkları sorulur.
- Çocukların cevapları dinlenir.
- Genellikle deniz dibindeki kum veya çamur altında yaşadıkları, bazı yengeçlerin deniz tabanındaki yosunlarla beslenirken, bazılarının midyeleri ve diğer kabuklu deniz canlılarını avladıkları ve balıkları çok sevdiğikleri söylenir.
- Yengeçlerin yan yan yürüdükleri çünkü bacakları sadece bu yöne doğru büküldüğü söylenir.
- Deniz canlılarının varlıklarının korunması için neler yapılabileceği konuşulur.
- [Ege ile Gaga - Kavanozdaki Yengeç - Eğitici Film](#) izlenir.
- Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Çocuklara [Yengeç](#) sanat [Yengeç Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.
- [Kabuğuna Sığmayan Yengeç Hikâyesi](#) izlenir.
- [Yengeç Kumda Dur Çocuk Şarkısı](#) önce öğretmen sonra çocuklar tarafından söylenir.

### YENGEÇ KUMDA DUR

Yengeç kumda dur,  
Yengeç kumda dur  
Hadi tak tak vur,  
Hadi tak tak vur  
Kıskaç salla kıskaç salla  
Kaç ta ka ta ka tam  
Kıskaç salla kıskaç salla

- [Yengeç Kumda Dur](#) oyunu [Yengeç Kumda Dur Çocuk Şarkısı](#) söylenerek oynanır.

### AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar bahçeye sıra olarak çıkarlar.
- Bahçede serbest oynanır.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

### ERKEN OKUR YAZARLIK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Tüylü Tüysüz Kavramı

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Tüylü tüysüz nesnelere

- Masaya tüylü ve tüysüz nesnelere koyulur.
- Çocuklardan bu nesnelere dokunmaları ve ne hissettiklerini söylemeleri istenir.
- Tüylü ve tüysüz kavramı üzerinde konuşulur.
- Daha sonra [Tüylü Tüysüz Kavramı Eğitici Video](#) , [Kare - Tüylü Tüysüz - Eğitici Film](#) izlenir.
- Masalara geçilir ve etkinlik sayfaları yapılır.

## DEĞERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Gün Değerlendirme:** Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili aşağıdaki sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır. Bugün neler yaptık?

- Tüylü bir hayvan ismi söyler misin?
- Tüysüz bir hayvan ismi söyler misin?
- Sınıfta tüylü ve tüysüz nesnelere dokununca ne hissettin?
- Bugün en çok hangi etkinliği sevdiniz?

**Genel Değerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile çocuklarla birlikte o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

### ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Beş Küçük Yengeç Yüzüyor Şarkısı](#)

[Bay Yengeç Trafikte Hikâyesi](#)

## İNTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle](#)

[Hafıza Oyunu](#)

[İnteraktif Çalışmalar](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)